

Министерство образования и науки Российской Федерации
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Славянский-на-Кубани государственный педагогический институт

«Утверждаю»

и.о. ректора Яценко А.И.

« ____ » _____ 2011 г.

Программа

производственной (преддипломной) практики

Направление подготовки

050100 "ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Профиль «Начальное и дошкольное образование»

Квалификация (степень)

БАКАЛАВР

Форма обучения

ОЧНАЯ

Славянск – на – Кубани
2011 г.

1. Цель производственной (преддипломной) практики– закрепление и углубление теоретических знаний студентов, приобретенных в процессе академических занятий, и совершенствование основных профессиональных педагогических умений, навыков и компетенций организации и проведения учебно-воспитательного процесса в начальной школе.

2. Задачи производственной (преддипломной) практики:

- углубление и закрепление теоретических знаний и применение этих знаний в учебно-воспитательной работе с детьми младшего школьного возраста;
- выработка навыков самостоятельного проведения учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми с учетом их индивидуальных особенностей, заботы об охране здоровья школьников;
- подготовка к самостоятельному проведению учебной и внеучебной работы по всем предметам начального образования с применением разнообразных методов, активизирующих познавательную деятельность детей;
- подготовка к выполнению функций классного руководителя, воспитателя группы продленного дня;
- отработка методов установления и поддержки постоянного контакта с родителями учащихся, вовлечение их в учебно-воспитательный процесс;
- овладение умениями научно-исследовательской работы в области педагогики и методики начального образования, в области психологии развития детей младшего школьного возраста;
- анализ и обобщение передового педагогического опыта, использование его в самостоятельной педагогической деятельности;
- формирование умения осуществлять подготовку к урокам под руководством учителя-практика и методиста вуза;
- формирование умения осуществлять самоанализ (и анализ) проведенных уроков и внеклассных мероприятий;
- формирование умения организовывать опытно-экспериментальную деятельность по теме выпускной квалификационной работы.

3. Место производственной практики в структуре ООП бакалавриата

Производственная практика относится к части Б 4. Для эффективного прохождения производственной практики студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», «Методика обучения и воспитания младших школьников», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», дисциплин из

вариативной части профессионального цикла, в том числе дисциплин по выбору студентов.

4. Формы проведения производственной практики - преддипломная практика.

5. Место и время проведения производственной практики - начальные классы муниципальных образовательных учреждений разных типов 5 курс 9 семестр с 8 сентября по 19 октября 6 недель.

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения производственной практики:

В результате прохождения данной производственной (преддипломной) практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3); готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-7);
- решение задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12) способен применять знание теоретических основ и технологий начального языкового образования в обучении русскому языку учащихся начальных классов (СК-2); способен применять знание теоретических основ и технологий начального математического образования, готов использовать методы развития образного и логического мышления, формировать предметные умения и навыки младших школьников, готов к воспитанию у них интереса к математике и стремления использовать математические знания в повседневной жизни (СК-4);
- способен применять знание теоретических основ и технологий начального естественнонаучного образования, понимать значение экологии в современном мире, соблюдать и пропагандировать

основные принципы защиты окружающей среды, формировать предпосылки научного мировоззрения младших школьников, развивать их умение наблюдать, анализировать, обобщать (СК-5);

- способен применять знание теоретических основ и навыки организации практической деятельности начального художественно-эстетического образования, обеспечивающие развитие творчества и самостоятельности детей младшего школьного возраста (СК-6).

Преддипломная педагогическая практика на выпускном курсе направлена на формирование у студентов следующих **умений**:

По выполнению функций учителя:

- разрабатывать и проводить уроки по предметам начальной школы;
- разрабатывать и проводить внеклассные мероприятия и занятия по предметам;
- проводить работу по исправлению речевых недостатков учащихся;
- определять эффективность отдельных уроков, внеклассных занятий;
- оформлять классный журнал;
- работать с дневниками учащихся;
- давать правильную текущую и итоговую оценку учащимся по всем предметам;
- выполнять анализ состояния итоговой и текущей аттестации;
- организовывать взаимопомощь детей;
- инструктировать родителей о характере помощи детям в выполнении домашних заданий.

По выполнению функций классного руководителя:

- определять систему воспитательных задач с учетом конкретных условий;
- составлять перспективный план внеурочной работы с детьми;
- организовывать отдельные виды и формы воспитывающей и общеразвивающей внеурочной деятельности детей;
- принимать участие в проведении родительских собраний, заседаний родительского комитета;
- привлекать родителей к воспитательной работе с детьми;
- выступать перед родителями с лекциями и беседами на темы обучения и воспитания младших школьников;
- определять качество и эффективность выполненной работы.

По психолого-педагогическому изучению школьников:

- определять реальные учебные и воспитательные возможности классного коллектива;
- давать психолого-педагогическую характеристику отдельным учащимся и классному коллективу;
- намечать перспективы и пути развития классного коллектива в условиях городской и сельской школ.

По сохранению жизни и здоровья детей:

- определять состояние здоровья детей, соблюдать санитарно-гигиенические требования к организации учебной и трудовой деятельности учащихся в школе;
- проводить санитарно-просветительскую работу с учащимися и их родителями.

В организации общения с детьми:

- совершенствовать приемы общения с детьми с учетом их особенностей;
- добиваться результатов в соответствии с целями общения;
- использовать приемы, стимулирующие комфортное самочувствие учащихся в процессе общения с учителем;
- устанавливать контакты с родителями учащихся.

По совершенствованию своих профессиональных качеств:

- выявлять и обобщать положительный опыт работы учителя;
- принимать верные решения в различных ситуациях;
- адекватно оценивать свои профессиональные способности;
- работать над самоусовершенствованием;
- пополнять и систематизировать методическую картотеку.

7. Структура и содержание производственной практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 10 зачетных единиц, 360 часов часов.

Педагогическая практики на 4 курсе делится на три этапа:

I этап – подготовительный (одна неделя);

II этап – основной (четыре недели);

III этап – заключительный (одна неделя).

I этап (первая неделя) включает следующие виды деятельности студента-практиканта:

- посещение всех уроков учителя-наставника;
- знакомство с классом;
- знакомство с личными делами и медицинскими картами учащихся;
- составление индивидуального плана работы на весь период практики (график пробных и зачетных уроков, внеклассных мероприятий, проверку тетрадей, посещение уроков учителей и сокурсников, участие в анализе уроков, дополнительную работу с отдельными учениками и пр.);
- ознакомление с содержанием кабинета, фондом школьной библиотеки;
- изучение тематических и поурочных планов учителя-наставника;
- изготовление наглядных пособий;
- оказание помощи учителю-наставнику в подготовке и проведении уроков;
- составление тематического планирования уроков на весь период педагогической практики практики;
- изучение и подбор методических средств к запланированным урокам;
- подготовка и проведение по одному пробному уроку по каждой дисциплине с последующим анализом.

К концу первой недели составляется расписание зачетных уроков и внеклассных мероприятий с указанием номера кабинета и времени их проведения. Расписание обязательно согласуется с факультетским руководителем.

II этап (вторая, третья, четвертая, пятая недели) включает следующие виды деятельности студента-практиканта:

- посещение и анализ всех уроков учителя;
- подготовку и проведение пробных уроков (учитель помогает определить тему, разработать содержание пробных уроков, посещает пробные уроки, дает им письменную качественную характеристику и выставляет отметку «зачтено» или «не зачтено» в дневник студента-практиканта;
- подготовку к зачетным урокам, включающую в себя:
 - а) разработку конспектов запланированных уроков;
 - б) продумывание и обеспечение оснащения уроков;
 - в) получение консультаций у учителей и преподавателей вуза;
 - г) корректировку конспектов зачетных уроков;
- проверку тетрадей учащихся;
- подготовку дидактических материалов для пробных и зачетных уроков;
- проведение индивидуальной работы с учащимися;
- подготовку внеклассного мероприятия;
- знакомство с работой факультативов, кружков.

На третьей и четвертой неделях студенты-практиканты осуществляют:

- подготовку, проведение и анализ (самоанализ) **семи зачетных уроков**;
- посещение и анализ уроков сокурсников (не менее семи);
- разработку, проведение и анализ внеклассного мероприятия;
- посещение и анализ внеклассных мероприятий, проводимых другими студентами-практикантами;
- проведение констатирующего этапа эксперимента по теме курсовой работы.

К зачетному уроку студент-практикант разрабатывает развернутый подробный конспект, который составляется и обсуждается при участии учителя, знакомит методиста с конспектом урока, получает необходимые консультации.

Ко дню проведения урока развернутый конспект должен быть проверен и подписан школьным учителем и заверен методистом вуза. Зачетные уроки посещают, анализируют, дают качественную оценку, выставляют отметку в дневник по 5-ти балльной системе **методисты**.

Педагоги и психологи посещают зачетные уроки по выбору, принимают участие в их анализе, делая соответствующие записи в дневнике студента-практиканта.

III этап (шестая неделя) включает следующие виды деятельности студента-практиканта:

- подготовку к участию в итоговой конференции по педагогической практике;
- оформление отчетной документации.

8. Научно-исследовательская и научно-производственные технологии, используемые на производственной практике:

- метод проектов – система обучения, при которой студенты приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий (проектов). Применение метода проектов в обучении невозможно без привлечения исследовательских методов, таких как – определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования; выдвижения гипотезы их решения, обсуждения методов исследования; без анализа полученных данных.
- метод групповых дискуссий. Он сочетает отдельные свойства и функции тестов и деловых игр. Суть этого метода заключается в том, что многим испытуемым дается одинаковое задание, которое они должны выполнить вначале индивидуально и соответственно зафиксировать. Затем испытуемые посредством группового обсуждения должны принять общее решение.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной практике:

Приложение 1

ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТА-ПРАКТИКАНТА К ОТКРЫТОМУ ЗАНЯТИЮ

1. Консультация с преподавателем по теме открытого урока:

- определение темы урока;
- прогнозирование вопросов, наиболее трудных для усвоения;
- определение приемов и методов активизации студентов на уроке.

2. Самостоятельная работа студента по подготовке к уроку:

- изучение специальной литературы;
- подбор наглядных средств обучения;
- составление развернутого конспекта урока.

3. Консультация с методистом:

- корректировка конспекта урока с учетом предложений преподавателя (содержание, методы, приемы, наглядные средства, вопросы);
- уточнение методов, форм организации, способов контроля планируемого урока.

4. Прогнозирование результатов урока.

Приложение 2

Алгоритм практиканту по подготовке к уроку

1. Узнайте заранее тему своего урока, точно определите материал учебника к этому уроку, его место в системе уроков по теме.
2. Изучите методическую литературу по теме урока.

3. Посетите 1-2 урока, предшествующие вашему, наблюдайте и фиксируйте ход урока, работу учащихся, методику и организационную работу учителя: вопросы, задания, действия Учителя и учащихся, ответы, отношение учащихся к работе, к учителю, к друг другу, выполнение задач урока, трудности возникающие в самостоятельной работе. Продумайте взаимосвязи проводимого вами урока с предыдущим и последующим.

4. Определите цели урока, его структуру и основные этапы.
5. Подумайте о путях реализации дидактических принципов.
6. Разработайте содержание урока. Отберите материал и определите методы и приемы обучения на каждом этапе урока. Сформулируйте задания и вопросы учащимся.
7. Продумайте организационную структуру и распределите учебное время на все этапы урока.
8. Предусмотрите чередование различных видов работы детей, сложного и несложного материала, правильное соотношение между работой под руководством учителя и самостоятельной работой учащихся.
9. Используйте по возможности приемы дифференциации учебной работы, а также элементы проблемного обучения.
10. Включите, если нужно, упражнения занимательного характера, дидактические игры, физкультминутки.
11. Распределите учебное время на отдельные этапы урока в соответствии с целями и содержанием работы.
12. Подготовьте дидактический и наглядный материал к уроку, ТСО, продумайте место и методику его использования, оформление записей учащихся в тетрадях, а также записей учителя на доске.
13. Оформите развернутый план-конспект урока.

ПОМНИТЕ!

1. Каждый урок должен учить думать, чувствовать, действовать.
2. Главное на уроке - работа учеников.
3. Истинный интерес к учению возникает у учеников не только во время увлекательного рассказа учителя, но и в результате их успешной самостоятельной деятельности.

Приложение 3

Примерный общий алгоритм анализа урока

1. Дата, класс, предмет.
2. Тема урока. Место его в системе уроков по теме.
3. Цели, задачи урока: образовательная (формирование конкретных представлений, умений, навыков, приемов умственной деятельности), развивающая, воспитательная.

Организация начала урока

1. Приход учащихся на уроки и их готовность к занятиям.
2. Организация учащихся на работу.

Содержание и методика проверки знаний, умений и навыков учащихся

1. Содержание повторения.
2. Способы проверки знаний, умений и навыков учащихся.
3. Качество знаний учащихся: полнота, осознанность, действенность, прочность, правильность.
4. Активность класса: сколько учащихся было опрошено, способы привлечения внимания класса к ответам учащихся.
5. Оценка знаний, умений и навыков учащихся, объективность выставления отметок.
6. Выявление пробелов в знаниях, умениях и навыках.

Содержание и методика изучения нового материала

1. Подготовка к восприятию нового материала, актуализация опорных знаний, умений и навыков, мотивация учения.
2. Содержание учебного материала, его научность.
3. Система, ясность, доступность объяснения.
4. Осуществление межпредметных связей.
5. Рациональное использование наглядных, словесных, практических, поисковых методов обучения.
6. Роль, место демонстраций, иллюстраций, ИТО, приемов занимательной и игровой деятельности.
7. Пути стимулирования самостоятельности и активности учащихся.
8. Сочетание индивидуальных, групповых, общеклассных форм учебной работы.
9. Обеспечение делового сотрудничества, доброжелательности, доверия на уроке.

Закрепление нового материала

1. Содержание материала для его закрепления.
2. Пути, способы, средства закрепления учебного материала.
3. Итоги закрепления учебного материала.

Задание на дом

1. Содержание задания.
2. Методические советы по его выполнению.

Заключение и общая оценка урока

1. Достижение образовательной, воспитательной и развивающей цели урока.
2. Целесообразность типа и структуры урока.
3. Характеристика деятельности учителя.
4. Предложения по совершенствованию методов работы на уроке.

Приложение 4

Алгоритмы анализа уроков русского языка

Схема анализа урока изучения нового материала по русскому языку

1. Отметить, каково было начало урока (дисциплина в классе, мобилизация внимания учащихся, их готовность к работе).

2. Указать, как было организовано повторение ранее пройденного материала с целью подготовки учащихся к восприятию новых знаний. При этом важно выяснить:
 - способы проверки письменного домашнего задания, их эффективность;
 - виды опроса, формулирование вопроса, характер ответов учащихся: глубина, осмысленность, связность, правильность;
 - какие иные способы повторения материала были использованы; оправданность с дидактической точки зрения избранных приемов работы.
3. Определить, в чем состояла психологическая подготовка учащихся к восприятию новых знаний, (формулирование проблемных вопросов и заданий; установка новых знаний установка на глубокое изучение и прочное запоминание учебного материала).
4. Раскрыть способы изучения новых знаний:
 - методы и приемы ознакомления учащихся с новым материалом (слово учителя, лекция, беседа, самостоятельная работа учащихся и другие), их соответствие целям урока;
 - работа над новыми понятиями, правилами (выделение существенных признаков понятий, осознание существа терминов и пр.);
 - систематичность, последовательность, правильность протекания мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, абстрагирования, конкретизации;
 - характер вопросов, задаваемых учащимся, особенности речевого оформления вопросов;
3. Проанализировать способы закрепления материала:
 - выполнение упражнений в устной форме, составление собственных примеров;
 - предупредительные диктанты зрительного и слухового типа;
 - осложненное списывание;
 - грамматический разбор;
 - выполнение упражнений творческого характера;
 - прочие виды упражнений, дидактическая целесообразность их использования на уроке;
 - дифференциация упражнений по степени сложности.
3. Обосновать способы подачи домашнего задания:
 - соответствие заданий целям урока;
 - дифференцированный подход к домашнему заданию;
 - инструктаж.
7. Отметить, как подводились итоги урока, какие формы учета и оценки знаний учащихся использовались; объективность оценки знаний, умений и навыков учащихся.

8. Рассказать, какие использовались на уроке наглядные пособия и технические средства. Насколько эффективной была методика их применения?
9. Установить, как на всем протяжении урока реализовались дидактические и специальные методические принципы. Охарактеризовать в связи с этим деятельность учителя на протяжении всего урока и деятельность учащихся.
10. Сделать выводы о том, как на уроке были реализованы требования единого режима грамотного письма и культуры речи.
11. Определить, какое место на уроке занимала самостоятельная работа, учащихся?
12. Установить, достигнуты ли цели урока.
13. Предложить свои рекомендации по улучшению качества работы на уроке.

Приложение 5

Схема анализа уроков закрепления знаний, умений и навыков и повторительно-обобщающего урока по русскому языку

1. Установить, какими способами воспроизводились в начале урока ранее усвоенные учащимися теоретические сведения:
 - индивидуальный опрос учащихся;
 - фронтальный опрос;
 - проверка знаний теории в процессе выполнения практических упражнений.
2. Охарактеризовать способы проверки дифференцированных письменных домашних заданий (выборочная проверка, самоконтроль, взаимопроверка, участие в проверке работ учащихся и другие).
3. Дать характеристику вопросам и заданиям, которые предлагались учащимся в процессе проверки домашнего задания (проблемные вопросы и задания, способствующие созданию поисковых ситуаций на уроке, требующие сопоставления, сравнения учебного материала и обобщения его на понятийном уровне).
4. Отметить, как было организовано на уроках закрепления сопутствующее повторение материала, логически связанного с приобретенными накануне новыми знаниями, и материала, который по своему содержанию и структурным особенностям тесно не связан с рассмотренным на предыдущих уроках материалом, но подлежит повторению в силу того, что он представляет для учащихся известные трудности и подвергается забыванию (тематическая группировка материала по сходству орфограмм, сравнение, сопоставление и противопоставление повторяемых правил, обнаружение причин смешения в практике употребления в устной и письменной речи тех или иных правил и языковых норм, устранение этих причин).
5. Установить, как на обобщающих уроках осуществлялись обобщение и систематизация теоретического материала и практических умений и

навыков по целым темам и большим разделам программ (объединение соответствующих теоретических сведений и практических навыков в большие тематические группы, их сопоставление, сравнение и, осознание языковых фактов на понятийном уровне, формирование обобщенных умений и навыков, умений планировать и самостоятельно организовывать свою учебную деятельность).

6. Показать, как постепенно наращивались на уроке трудности и повышалась степень самостоятельности учащихся в работе при выполнении разного рода тренировочных упражнений и заданий творческого характера.
7. Определить, насколько рационально соотносились на уроке различные виды тренировочных упражнений.
8. Установить, в какой степени и какими путями осуществлялась дифференциация упражнений в ходе самостоятельной работы учащихся (характер упражнений по содержанию и степени трудности, способы предъявления заданий учащимся: по вариантам, по заданию учителя или на основе самостоятельного выбора того или иного варианта задания учащимся). Каков удельный вес самостоятельной работы учащихся в общей системе работы на уроке? Не наблюдалось ли однообразие в выборе упражнений при организации самостоятельной работы школьников?
9. Отметить, какие задания предлагались учащимся на дом (единые для всех или дифференцированные по степени сложности), как давались эти задания учащимся (анализировались ли некоторые примеры, велась ли беседа о наиболее рациональных способах выполнения заданий дома или только лишь назывались номера соответствующих упражнений).
10. Определить, каков достигнутый на уроке уровень теоретических знаний и практических умений и навыков учащихся (осознанность, глубина знаний, прочность орфографических умений, степень обобщенности и др.).

Приложение 6

Алгоритм анализа урока математики

1. Составить общую характеристику урока:
 - назвать тип, цели урока;
 - описать структуру урока;
 - установить соответствие структуры урока его типу, целям;
 - указать, рационально ли было распределено время между этапами урока.
2. Выполнить анализ каждого этапа урока, которые имели место при его реализации:

организация класса - описать, в чем состояла организация класса, какие были использованы приемы проверки готовности класса к уроку, создание рабочего настроения, приемы организации внимания учащихся и т.д.;

проверка домашнего задания - назвать формы проверки домашнего задания, средства прямой и обратной связи; оценить качество выполнения задания учащимися, действенность его проверки;

устный счет (беглый) - сформулировать цель устного счета, перечислить виды заданий, описать их структуру, соответствие цели; назвать формы подачи заданий, виды обратной связи; определить степень охвата учащихся устным счетом; сделать вывод о том, выдержаны ли требования к формированию вычислительных навыков, имели ли место малоэффективные приемы проведения устного счета, возможно ли повышение его эффективности;

устная работа - сформулировать цель устной работы, оценить систему заданий; назвать формы подачи материала, виды деятельности учащихся и формы ее контроля; сделать вывод об эффективности проделанной работы, о выполнении требований к ее организации;

подготовительный этап к изучению новых знаний - сформулировать цель этапа, оценить систему заданий, интенсивность деятельности учащихся, уровень их знаний; назвать формы подачи материала, средства обратной связи; сделать вывод о готовности учащихся к восприятию нового материала;

этап ознакомления с новым материалом — сформулировать цель этапа; оценить систему заданий, раскрывающих сущность новых знаний; оценить оптимальность выбора метода, средств наглядности, степень активности мыслительной деятельности учащихся;

этап осознания и запоминания - установить наличие или отсутствие данного этапа; оценить систему заданий, их адекватность цели данного этапа; проследить, как изменилась формулировка заданий, форма подачи; сделать вывод о действенности данного этапа;

этап закрепления новых знаний — перечислить виды заданий, наличие новых ситуаций; назвать формы организации работы учащихся, виды деятельности учащихся;

повторение изученного материала - сформулировать цель повторения, назвать способы воспроизведения знаний и умений учащихся; определить наличие и целесообразность системы заданий, ее полноту и достаточность; назвать методические приемы, их соответствие поставленной цели; оценить полноту и теоретический уровень ответов учащихся, умение оперировать обобщенными знаниями;

этап актуализации знаний, умений учащихся — установить наличие данного этапа для урока закрепления или обобщения; определить цель этапа, оценить полноту системы заданий, ее адекватность цели этапа и урока; оценить интенсивность деятельности учащихся, наличие средств обратной связи, самостоятельной работы учащихся;

этап формирования (или обобщения) знаний, умений учащихся - установить наличие данного этапа для урока закрепления (или обобщения); определить цель этапа; оценить полноту системы заданий, ее адекватность цели этапа; перечислить формы организации работы на уроке, дать оценку оптимальности их выбора;

итог урока - установить наличие или отсутствие данного этапа; сделать вывод, чему научились дети за урок; правильно ли сформулированы вопросы учителя; выставлены ли правильно отметки;

дача домашнего задания - установить наличие данного этапа; верно ли определен объем домашнего задания, дан ли инструктаж к его выполнению.

3. Оценить воспитательную направленность урока.

4. Оценить развивающее значение урока (какие приемы мыслительной деятельности применяли дети, формировались ли способы познавательной деятельности, черты творческой личности, самостоятельность и т.д.).

3. Оценить эффективность урока в целом:

-достиг ли урок цели;

-адекватность системы заданий, цели урока;

-активность учащихся на уроке (за счет чего) и т.д.

Приложение 7

Алгоритм оценки творческих работ учащихся по изобразительному искусству.

Каждая завершённая работа учащихся на уроках изобразительного искусства должна быть проверена и объективно оценена.

Система объективной оценки вытекает из тех основных требований, которые учитель обычно предъявляет своим ученикам и той методики построения изображения, которой придерживаются учитель и ученики. Сюда должны входить грамотность и выразительность детского рисунка.

Такая система выражена в *последовательных этапах оценки рисунка*:

1. Как решена композиция: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражены общая идея и содержание.

2. Характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности. Сюда же входит оценка передачи пропорции, так как характер формы тесно связан с пропорциями предмета, с пропорциональным отношением частей к целому. Здесь опять проверяем качество передачи индивидуальных черт предмета.

3. Качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой.

4. Перспектива: как усвоил ученик правило перспективы, как он им пользуется при построении изображения, как переданы явления линейной и воздушной перспективы.

5. Передача объёма: как использует ученик изобразительные средства рисунка, живописи для передачи объёма предмета, как усвоены законы светотени, как переданы свет, тень, полутень, рефлекс на предметах, какова объёмно-пластическая выразительность изображения.

6. Владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как используют штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка.

7. Общее впечатление от работы, возможности, способности ученика, его успехи, его художественный вкус.

Из всех этих компонентов и складывается общая оценка работы школьника.

Приложение 8

Алгоритм анализа уроков технологии (трудового обучения).

1. Определить цель и задачи урока (учебные и практические).
2. Соответствует ли содержание урока поставленным задачам?
3. Установить, в чём состояла подготовка к выполнению учебно-трудового задания.
4. Определить, насколько полно и методически правильно проведён анализ конструкции изделия и технологии его изготовления (анализ композиции).
5. Уделено ли внимание технологическому планированию?
6. Насколько целесообразны на уроке формы организации работы учащихся? Какие задания на уроке носили репродуктивный характер, а какие творческий характер?
7. Насколько успешно использованы элементы графической грамоты на уроке? Как проведено чтение чертежа (схемы, рисунки, графической инструкционной карты)?
8. Насколько понятно и доступно проведён инструктаж (объяснение)?
9. Какова общая оценка речи учителя – практиканта (её правильность, точность, выразительность, владение специальными понятиями и уместность их использования)?
10. Как развивалась речь учащихся, их словарный запас?
11. Какое внимание уделено на уроке формированию общих учебных умений, умений самостоятельной работы? В чём это выражалось?
12. Как, по каким критериям оценивались готовые изделия учащихся? Знали ли о них заранее ученики?
13. Установить, достигнута ли цель урока и решены ли поставленные задачи?

Приложение 9

Алгоритм анализа внеклассного мероприятия

1. Определение цели и задач.

Цель — то запланированное отношение, которому посвящено организуемое педагогом дело. Цель конкретизируется в серии форм воспитательной работы, ибо одним актом воспитательного воздействия отношения не сформировать, то есть для достижения цели воспитатель формулирует несколько задач (2-3), которые представляются реальными в данном воспитательном мероприятии. При этом имеются в виду цели и задачи, как предметные (для воспитанников), так и воспитательные (для воспитателя).

Например, в серии различных форм воспитательной работы, посвященных цели — формированию музыкальной культуры учащихся, проводится

классный час «Зачем человеку музыка? Какая музыка ему нужна?» Его задачи:

- 1) Выявление музыкальных вкусов и интересов учащихся (предварительная анкета, наличие любимых кассет и пластинок);
- 2) Формирование понятий и представлений, выработка определенного отношения к различным музыкальным жанрам... (слово педагога, выступление учащихся, фронтальная беседа, дискуссия...);
- 3) Развитие эмоционально положительного отношения к «Маленьким шедеврам большой музыки» (прослушивание музыкальных произведений в сопровождении рассказа педагога или учащихся)... И другие задачи.

2. **Выбор формы** воспитательной работы, определение *жанра и названия* мероприятия: например, пресс-конференция «Юность обличает нацизм», дискуссия «Что происходит в обществе и моя позиция», вечер отдыха «Осенний бал», **организационный классный час 1 сентября «Арбузник».**

3. **Создание психологического настроя:** зажигательный рассказ о предстоящем деле, мечты о его результатах, предварительные ритуальные действия, выпуск стенгазеты, написание необычного объявления.

4. **Предварительная подготовка:** подбор содержательного материала, определение средств, приглашение гостей и участников извне, распределение ролей и поручений, определение места, времени и роли каждого участника, подготовка и отбор средств, изготовление костюмов, атрибутики, оформления и так далее.

5. **В проведении** самого воспитательного мероприятия важны такие его элементы, как:

- начало (музыкальный, поэтический, театрализованный зачин, пролог; литературно-поэтический, философский, публицистический эпитафия) — для создания психологического настроя;
- содержательная часть (как предметная деятельность воспитанников и педагогов, направленная на достижение предметной и воспитательной цели);
- аккордно-финальная часть: принятие решения, обращение, определенные ритуалы завершения (песня, речевка, голосование, награждение победителей, взаимные благодарности, музыка и так далее) — создает определенное эмоциональное состояние, проецирующее потребности дальнейшей совместной деятельности; принятие решений по внедрению достигнутого отношения в повседневную жизнедеятельность.

2. **Педагогический анализ**, совершаемый на двух уровнях: 1 — обсуждение успешности (неуспешности) предметного результата вместе с учащимися, проектирование более продуктивной деятельности в будущем; 2 - собственно педагогический анализ, осуществляемый взрослыми участниками, анализ воспитательного результата, который может включать такие **элементы:**

- мера достижения цели и решение стратегических и тактических задач;
- характеристика эффективности избранных средств, методов и приемов;
- степень активности участников и их удовлетворенность от участия в деле; особенности индивидуальных проявлений (исполнение своей роли, вопросы, эмоциональное состояние и реакции и так далее);
- логика и структура воспитательного мероприятия, их эффективность;
- характер педагогического мастерства воспитателя, проявление его жизненной и педагогической позиции; манера поведения, характер отношений с учащимися и так далее;
- место проведенного мероприятия в системе воспитательной работы с классом, в общешкольной системе и логике воспитания.

10. Формы промежуточной аттестации (по итогам производственной практики)

Примерные критерии оценки пробных уроков студентов

Отличная отметка ставится при условии, если:

- урок имеет определенную, последовательно реализованную дидактическую цель, характеризуется логическим, психологическим и организационным единством;
- на уроке сочетаются коллективная и индивидуальная работа учащихся, осуществляется дифференцированный подход;
- на уроке применяется поисковая или частично-поисковая ситуация, которая моделируется с учетом возраста и уровня развития учащихся, применяются разнообразные методы и приемы обучения;
- практикант соблюдает педагогическую этику, обладает грамотной речью, умеет использовать ТСО;
- практикант умеет правильно распределять время урока.

Хорошая отметка ставится, если урок отвечает основным требованиям, предъявляемым к отличному уроку, но имеет некоторые недостатки, например:

- студент не проявил необходимого умения в управлении классом;
- в процессе ведения урока допущена несоразмерность, нарушены пропорции его основных компонентов;
- недостаточно стимулировалась и использовалась активность учащихся;
- построение урока не соответствовало его теме и типу.

Удовлетворительная отметка ставится, если:

- студент затрудняется самостоятельно провести урок, но основная дидактическая цель и план урока реализуются без существенных изменений;
- на уроке применяются технические средства обучения, но студент не владеет ими достаточно свободно, нарушает требования к применению технических и наглядных средств обучения, не умеет работать с доской;

- на уроке недостаточно сочетается индивидуальная и коллективная работа, студент, работая с одним учеником, оставляет без внимания класс;
- практикант испытывает затруднения при демонстрации опытов, не проявляет методической инициативы в процессе ведения урока и не может выйти за рамки конспекта урока;
- имеют место речевые ошибки, не всегда поправляет учащихся, допускающих ошибки.

Неудовлетворительная отметка ставится, если:

- практикант допускает ошибки в изложении учебного материала, не достигается намеченная дидактическая цель;
- на уроке не решаются воспитательные задачи;
- студент не умеет управлять классом, поддерживать рабочую атмосферу, дисциплину и порядок;
- практикант не готов к проведению урока.

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН СОСТАВЛЕНИЯ ОТЧЕТА ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

В отчете студент-практикант должен отразить следующие моменты:

1. Какая помощь была оказана Вам со стороны преподавателя в ходе практики?
2. Сколько уроков у преподавателей Вы посетили, и с какой целью?
3. Трудности, возникшие при подготовке к открытым урокам.
4. Удачи и недостатки в ходе проведения уроков, их причины.
5. Рост своего мастерства.
6. Какой передовой педагогический опыт педагогов учитывался и использовался Вами в ходе прохождения практики?
7. Как реализовывался на практике индивидуальный подход?
8. Какие знания, умения и навыки Вы приобрели в процессе педпрактики?
9. Какие внеклассные воспитательные мероприятия Вы провели?
10. Что было самым интересным в ходе прохождения практики?
11. В чем проявилась Ваша самостоятельность?
12. Все ли задачи, поставленные Вами, были успешно решены?
13. Ваши предложения по совершенствованию содержания и организации педпрактики.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики

а) основная литература:

1. Контроль (контрольные работы) в начальной школе: Традиционные и тестовые задания. - М.: Начальная школа, 2008.

2. Иванов А.В. Современный подход к содержанию деятельности классного руководителя и развитию его педагогической культуры. [Текст] / А.В. Иванов. – М., 2005.
3. Организация педагогической практики в начальных классах: Пос. для преп. высш. и сред. пед. учеб. завед./Под ред. П.Е.Решетникова. – М.: Владос, 2002.
4. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). В 2-х частях. – М.: Просвещение, 2001.
5. Реутова Л.П. Методология и методы педагогического исследования: Учеб. пос. для высш. и сред. пед. учеб. зав.-Армавир, 2008.
6. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века».- 2-е изд., дораб. И доп. – М.: Вентана-граф, 2005.
7. Сергеева, В.П. Классный руководитель в современной школе. [Текст] / В.П. Сергеева. – М., 2000.
8. Скок Г.Б. Как анализировать собственную педагогическую деятельность. М.: Российск. пед. общество, 2000. 102 с.

б) дополнительная литература:

1. Абрамова С.Г. и др. Комплекс методик на определение учебного профиля школьника. - М.. 1993.
2. Богданова Т.Г.. Корнилова Т.В. Диагностика познавательной сферы ребенка. - М., 1994.
3. Воспитание младших школьников. - М..1998.
4. Давыдов В.В. Психологическая теория учебной деятельности. - М., 1988.
5. Дружинин В. Психология семьи. - М.. 1996.
6. Жедек П.С. Вопросы теории и методики обучения фонетике, орфоэпии, графике и орфографии. - Томск, 1991.
7. Загвязинский В.И. Педагогическое творчество учителя. - М.. 1987.
8. Занков Л.В. Избранные педагогические труды. -М., 1990.
9. Зверева В.И. Образовательная программа школы: структура, содержание, технология разработки. М.: Центр «Педагогический поиск», 1998. 170 с.
10. Изучение развития учащихся: Методические рекомендации. - Самара, 1992.
11. Инновационное движение в Российском школьном образовании. - М., 1997.
12. Кавтарадзе Д.Н. Обучение и игра: введение в активные методы обучения. - М.. 1998.
13. Кикоин Е.И. Младший школьник: возможности изучения и развития внимания. - М.. 1993.
14. Культура современного урока. [Текст]: под ред. Н.Е. Щурковой. – М., 1997.

15. Левин В. Когда маленький школьник становится большим читателем. - М., 1994
16. Лешинский В.М. и др. Учимся управлять собой и детьми. - М., 1995.
17. Матюхина М.В. Мотивация учения младших школьников. М.: Просвещение, 1984. 144 с.
18. Молонов Г.Ц. О логике и структуре урока. [Текст]/ Г.Ц. Молонов // Педагогика. – 1994. – №5.
19. Начальное образование в России: инновации и практика. – М., 1994.
20. Непомнящая Т. Профессионально-педагогическая подготовка студентов педагогического колледжа. [Текст]/ Т.Непомнящая // Дошкольное воспитание. – 1996. – № 6.
21. Новые педагогические технологии. [Текст]: сост. Е.С. Полат, Е.Л. Катерина. – М., 1996.
22. Оценка качества знаний обучающихся, оканчивающих начальную школу/ Н.Ф. Виноградова и др.- М.: Дрофа, 2000.
23. Подласый И.П. Педагогика начальной школы. М.: Владос, 2000. 400 с.
24. Программы к учебно-методическому комплексу «Классическая начальная школа».- М.: Дрофа, 2005.
25. Программы начального обучения. 1-4 классы: Сборник программ по учебным предметам 1-4 классов (система Л.В. Занкова).- Самара: Корпорация «Федоров», 1998.
26. Смирнов С.А. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии. Учеб. пос.- М.: Академия, 1998.

12. Материально-техническое обеспечение производственной практики

Для полноценного прохождения производственной практики необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- комплект учебников, учебных и методических пособий, программа в соответствии с системой обучения в данном образовательном учреждении;
- компьютер;
- мультимедийное оборудование.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению «Педагогическое образование» и профилю подготовки «Начальное образование»

Автор Полищук Наталья Николаевна, старший преподаватель кафедры ТиМНО ГОУ ВПО СГПИ

Программа утверждена на заседании учебно-методического совета СГПИ
20.01.2011 г., протокол № 4.