

ДИСЦИПЛИНА *Культура речи*

Направление: педагогическое образование

Квалификация (степень): бакалавр

Объем трудоемкости: 3 кредита (108 часов, из них: аудиторных 54: практических занятий – 50, КСР – 4; 54 часа самостоятельной работы)

Цель дисциплины: помочь студентам в овладении русским языком и культурой речи как важнейшим средством обучения, воспитания, развития учащихся, важнейшим инструментом профессиональной деятельности педагога, которая носит коммуникативный характер.

Задачи дисциплины. Курс русского языка позволяет решить одну из важнейших задач профессиональной подготовки учителя – формирование коммуникативной компетенции, что предполагает:

- Познакомить студентов с основами знаний о речи и общении, видах общения, речевой деятельности, с качествами речи (правильность, чистота, точность, богатство, выразительность, коммуникативная целесообразность), с основными нормами современного русского литературного языка; добиться их соблюдения;
- Научить анализировать речь учащихся и свою собственную речь (с риторических позиций);
- Научить будущих учителей владеть своим голосом, речевым аппаратом, с тем чтобы педагогическое общение было максимально эффективным;
- Подготовить к созданию профессионально значимых речевых произведений.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Культура речи» относится к базовой части профессионального цикла дисциплин, гуманитарный, социальный и экономический цикл (1.1.4.)

Для освоения дисциплины «Культура речи» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин «Профессиональная этика», «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире», «Культурология», «Профессиональная коммуникация в иноязычной среде».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен логически верно употреблять устную и письменную речь (ОК-6);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3).

В процессе изучения дисциплины «Педагогическая риторика» студенты должны овладеть **знаниями:**

- о сути, правилах и нормах общения;
- о требованиях к речевому поведению в различных коммуникативных ситуациях;
- о тексте как единице общения;
- о требованиях к его созданию с учетом ситуации общения;
- о нормах речевого поведения учителя;
- о специфике педагогического общения, особенностях коммуникативно-речевых ситуаций, характерных для профессионального общения;

- о приемах анализа речевого поведения, в том числе и речевого поведения учителя;
- о жанрах педагогического общения;
- о приемах их создания, о специфике их использования в реальной педагогической деятельности.

На основе полученных знаний у студентов формируются коммуникативно-речевые умения:

- ориентироваться в ситуации общения;
- анализировать и оценивать характер общения и созданные в процессе общения тексты;
- формулировать и реализовывать коммуникативное намерение (цель высказывания);
- анализировать и создавать профессионально-значимые типы высказываний;
- реализовать созданное высказывание в речевой практике;
- адекватно оценивать свои коммуникативные успехи, неудачи, промахи.

Владеет:

- Риторическими знаниями о сути, правилах и нормах общения, о требованиях к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях;
- Коммуникативно-речевыми (риторическими умениями);
- Спецификой педагогического общения, особенностей коммуникативно-речевых ситуаций, характерных для профессиональной деятельности учителя;
- Умением решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения;
- Опытном анализе и создании профессионально значимых типов высказываний;
- Творческой активности речевой личности, умеющей применять полученные знания и сформировать умения в новых постоянно меняющихся условиях проявления той или иной коммуникативной ситуации, способной искать и находить собственное решение многочисленных профессиональных задач;
- Знанием о сути речевого идеала как компонента культуры и педагогического речевого идеала как образца педагогического общения.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№	Тема	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего
1	2	3	4	5
1	Культура речи и педагогическая риторика как особые прикладные дисциплины. Предмет и задачи изучения курса в педвузе. Понятие о коммуникативных свойствах речи. Структура речи в ее отношении к неречевым структурам. Схема коммуникативного процесса. Основные соотношения: речь – язык; речь – мышление; речь-действительность. Соотношение понятий язык – речь. Виды речевой деятельности и их разновидности. Понятие общения.	4	2	8

2	Речь как средство обучения и воспитания. Формы речи. Взаимодействие устной и письменной речи. Особенности устной речи (введение).	2	2	4
3	Общение. Педагогическое общение. Стили пед. общения. Вербальные и невербальные средства общения. Язык внешнего вида учителя. Речевое общение. Самоконтроль за речевым поведением и формирование индивидуального стиля общения.	2	2	4
4	Речевой этикет и этика в педагогической деятельности учителя. Речевой акт. Вербальные и невербальные средства речевого этикета. Нулевые знаки этикета. Средства выражения этикета в русском языке..	2	2	4
5	Постановка голоса, техника речи. Профессиональные качества голоса учителя: благозвучность: широкий диапазон по высоте, громкости и тембру; гибкость, подвижность; хорошая слышимость; выносливость, адаптивность. Учет индивидуальных особенностей при постановке голоса.	4	2	8
6	Речевые жанры, употребляемые в профессиональной деятельности учителя. Устные высказывания. Беседа как разговор с одним или несколькими лицами на педагогические темы. Отличие беседы от лекции.	2	2	4
7	Характеристика основных коммуникативных качеств речи (правильность, Особенности устной речи (избыточность, лаконизм, прерывистость). Строй устной речи (словорасположение и порядок слов, тенденция к расчленению текста и т.д.).	2	2	4
8	Ораторская речь, ее особенности. Приемы ораторской речи. Критическое выступление. Культура общения со слушателями. Приветственное слово. Организация и ведение собраний, конкурсов, сборов.	4	2	8
9	Национальный язык, его структура. Понятие о норме. Кодификация норм. Понятие литературного языка. Основные типы норм русского литературного языка. Характеристика норм русского языка. Акцентологические, морфологические и синтаксические нормы.	2	2	4
10	Правильность речи и литературная норма. Понятие «норма языковая». Вариантность и норма. Типы вариантов по отношению к норме (равноправные / неравноправные). Учение В.В. Виноградова о норме. Кодификация и норма. Вопрос об ортологии. Ортологические (нормативно-стилистические) словари.	2	2	4
12	Характеристика основных норм литературного языка	10	10	20
13	Разновидности устной речи. Диалог, монолог, полилог.	2	2	4
14	Организация диспута и дискуссии. Формулировка дискуссионной темы. Дискуссионное выступление, его особенности. Эмоциональность и корректность дискуссионного выступления. Средства выражения эмоциональной оценки. Ведущий, его роль.	4	2	8
15	Письменные высказывания. Конспект, тезисы, резюме, их особенности. Аннотация.	2	2	4

16	Реферат. Отзыв и рецензия (сходство и различие). Биография и автобиография. Характеристика.	2	2	4
17	Текст. Средства выразительности в художественном тексте.	4	2	8
18	Самостоятельная контрольная работа (СКР)	4		
Подготовка к зачету, выполнение домашних контрольных работ			8	
Вариативная составляющая самостоятельной работы			6	
	итого	50	54	108

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению «Педагогическое образование» и профилю подготовки «Технология».

Составитель Фролова Н.Н., ст.преподаватель кафедры русского языка, литературы и методики их преподавания.

Программа одобрена на заседании кафедры русского языка, литературы и методики их преподавания от 20.01.2011., протокол №4