

**БИБЛИОТЕКАРЬ:** Кто вспомнит, какую книгу Рей посвятил своему отцу?

**УЧЕНИКИ:** «Лекарство от меланхолии». Написано произведение в 1959 году. В книге можно найти посвящение: «Отцу с любовью, проснувшись так поздно и даже удивившей его сына».

**БИОГРАФ:** Рей Брэдбери обладал уникальной памятью. По его словам, он помнил всё, что услышал и увидел, едва ли не с момента рождения. Рей Брэдбери любил рассказывать, как в 2 года впервые услышал радио и тут же понял, что это голоса из будущего. Позже, с такой же легкостью он запоминал всё прочитанное. Брэдбери писал, что может мысленно вернуться к часу своего рождения: «Я помню обрезание пуповины, помню, как в первый раз сосал материнскую грудь. Кошмары, обыкновенно подстерегающие новорожденного, занесены в мою мысленную шпаргалку с первых же недель жизни».

**БИБЛИОТЕКАРЬ:** Кто из вас может вспомнить, кем считал себя маленький Рей в детстве?

**УЧЕНИКИ:** В детстве Рей Брэдбери считал себя правнуком Мэри Брэдбери — колдуньи, якобы сожжённой в 1692 году во время знаменитого Салемского процесса.

**БИОГРАФ:** Хотя маленький Рей был окружён заботой и вниманием, одним из самых ярких впечатлений детства для него стала смерть. Мальчику было 6 лет, когда в один год умерли его дедушка и годовалая сестрёнка. Тогда же он сделал свой литературный выбор. Мистика, фэнтези, фантастика, сказка — миры, в которых смерть не является окончательной, а умершие близкие иногда возвращаются. «Смерть! Я буду бороться с ней моими произведениями, моими книгами, моими детьми, которые останутся после меня». Мальчик рос любознательным человеком.

**БИБЛИОТЕКАРЬ:** Во сколько лет Рей Брэдбери написал свой первый рассказ?

**УЧЕНИКИ:** В 12 лет.

**БИБЛИОТЕКАРЬ:** Да. В одном из интервью на вопрос: «В каком возрасте вы начали писать?» — писатель ответил: «В 12 лет. Я не мог купить продолжение "Марсианского воина" Эдгара Берроуза». Именно тогда из-под его пера

**БИБЛИОТЕКАРЬ:** Мать писателя — Мэри Эстер Моберг, шведка по происхождению. Рей редко вспоминал отца, чаще — мать.

**УЧЕНИКИ:** «Лекарство от меланхолии». Написано произведение в 1959 году. В книге можно найти посвящение: «Отцу с любовью, проснувшись так поздно и даже удивившей его сына».

**БИОГРАФ:** Рей Брэдбери обладал уникальной памятью. По его словам, он помнил всё, что услышал и увидел, едва ли не с момента рождения. Рей Брэдбери любил рассказывать, как в 2 года впервые услышал радио и тут же понял, что это голоса из будущего. Позже, с такой же легкостью он запоминал всё прочитанное. Брэдбери писал, что может мысленно вернуться к часу своего рождения: «Я помню обрезание пуповины, помню, как в первый раз сосал материнскую грудь. Кошмары, обыкновенно подстерегающие новорожденного, занесены в мою мысленную шпаргалку с первых же недель жизни».

**БИБЛИОТЕКАРЬ:** Кто из вас может вспомнить, кем считал себя маленький Рей в детстве?

**УЧЕНИКИ:** В детстве Рей Брэдбери считал себя правнуком Мэри Брэдбери — колдуньи, якобы сожжённой в 1692 году во время знаменитого Салемского процесса.

**БИОГРАФ:** Хотя маленький Рей был окружён заботой и вниманием, одним из самых ярких впечатлений детства для него стала смерть. Мальчику было 6 лет, когда в один год умерли его дедушка и годовалая сестрёнка. Тогда же он сделал свой литературный выбор. Мистика, фэнтези, фантастика, сказка — миры, в которых смерть не является окончательной, а умершие близкие иногда возвращаются. «Смерть! Я буду бороться с ней моими произведениями, моими книгами, моими детьми, которые останутся после меня». Мальчик рос любознательным человеком.

**БИБЛИОТЕКАРЬ:** Во сколько лет Рей Брэдбери написал свой первый рассказ?

**УЧЕНИКИ:** В 12 лет.

**БИБЛИОТЕКАРЬ:** Да. В одном из интервью на вопрос: «В каком возрасте вы начали писать?» — писатель ответил: «В 12 лет. Я не мог купить продолжение "Марсианского воина" Эдгара Берроуза». Именно тогда из-под его пера

**БИБЛИОТЕКАРЬ:** Ещё обучаясь в школе, Рей Брэдбери стал членом «Лиги научных фантастов». Рассказы начинающего писателя стали публиковаться на страницах дешёвых журналов. После окончания школы в 1938 году Рей отправляется торговать газетами, так как денег на получение образования в колледже у родителей не оказалось. Но молодой человек не сдаётся и начинает заниматься самообразованием. Для этого он часто посещает городскую библиотеку и читает много книг. Рей Брэдбери: «Я получил образование в библиотеке. Совершенно бесплатно».

Он называл себя «творением библиотек» и считал, что именно они дали ему мощную писательскую силу.

«Жюль Верн был моим отцом. Уэллс — мудрым дядюшкой. Эдгар Аллан По приходился мне двоюродным братом: он как летучая мышь — вечно обитал у нас на тёмном чердаке. Флэш Гордон и Бак Роджерс — мои братья и товарищи. Вот вам и вся моя родня. Ещё добавлю, что моей материю, по всей вероятности, была Мэри Уолстонкрафт Шелли, создательница "Франкенштейна". Ну, кем я ещё мог стать, как не писателем-фантастом, при такой семье?».

**БИБЛИОТЕКАРЬ:** Наше знакомство с планетой «Исток» завершается. Дальше наш путь лежит к планете, с которой очень много связано в биографии и творчестве великого писателя.

**УЧЕНИКИ:** Конечно, это планета «Марс».

**БИБЛИОТЕКАРЬ:** И сейчас, вступив на эту загадочную планету, мы с вами вспомним события из жизни Рэя Брэдбери, связанные с ней. Для этого вам необходимо взять карточки, лежащие на столе, и ответить на вопросы.

**УЧЕНИКИ:** Конечно, это планета «Марс».

**БИБЛИОТЕКАРЬ:** И сейчас, вступив на эту загадочную планету, мы с вами вспомним события из жизни Рэя Брэдбери, связанные с ней. Для этого вам необходимо взять карточки, лежащие на столе, и ответить на вопросы.

**Для ответов на вопросы ученики могут использовать книги, лежащие на столе с закладками — ответами.**

**КАРТОЧКА 1**

Карточка 1	Ответ
Как Рей Брэдбери делает предложение своей будущей супруге?	Он предложил ей полететь на Марс и Луну.

**www.litera-ib.ru**

