

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"**

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по довузовскому и
дополнительному профессиональному
образованию

С.Ю. Кустов
2021 г.
М.П.
(на основании решения ученого совета
от 25 июня 2021 г. (протокол № 12)

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«МЕТОДИКА И ТЕХНОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ОСНОВ
РЕЛИГИОЗНОЙ И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ (ОРКСЭ)
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ
С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС НОО»**

Объем в часах: 108

Форма обучения: очно-заочная, с применением дистанционных образовательных технологий

Организация обучения: 2 недели, одновременно


г. Краснодар

2021 г.

Разработчики программы:

Письменная Т.Г., канд. ист. наук 

Программа рекомендована к реализации на заседании кафедры истории, обществознания и педагогических технологий (Протокол от 24 июня 2021 года № 9 прилагается).

Зав. кафедрой  Рябиков А.Н

Руководитель Центра ДПО  Юрьева Г. П.

Руководитель ИППК  Ткач Д.С.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Приказ Минтруда России от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификаций в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;
- Методические рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов (письмо Минобрнауки России от 22 апреля 2015 года № ВК-1032/06);
- Методические рекомендации по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме (письмо Минобрнауки России от 21 апреля 2015 года № ВК-1013/06);
- Методические рекомендации по итоговой аттестации слушателей (письмо Минобрнауки России от 30 марта 2015 года № АК-820/06).
- Нормативные документы по организации учебного процесса в КубГУ (<https://www.kubsu.ru/ru/node/24>):
- Положение о разработке и утверждении дополнительных профессиональных программ в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», утвержденного приказом ректора от 07 сентября 2016 года № 1242;
- Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», утвержденное решением ученого совета (протокол от 28 сентября 2016 года № 2);
- Положение о внутренней оценке качества дополнительных профессиональных программ и их результатов, утвержденное приказом ректора от 18.04.2019 года, №595);
- Положение об организации итоговой аттестации по дополнительным профессиональным программам, утвержденное решением ученого совета КубГУ (протокол от 27 января 2017 года № 6);
- Локальные нормативные акты КубГУ, регулирующие реализацию образовательной деятельности в сфере дополнительного профессионального образования.

Программа разработана на основе:

- Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (учитель, воспитатель)», утвержденного приказом Минтруда

России от 18.10.2013 № 544н (с изм. от 05.08.2016), зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550);

- Требований ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) к результатам освоения программы, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, зарегистрировано в Минюсте России 15.03.2018 № 50358 (с изменениями и дополнениями), зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 №30550).

1.2. Область применения программы

Актуальность настоящей программы обусловлена требованиями профессиональных педагогических сообществ, потребностями лиц и организаций, по инициативе которых она разрабатывается и реализуется.

Программа предназначена для специалистов, сферой деятельности которых является преподавание о учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в общеобразовательных организациях, и направлена на совершенствование профессиональных компетенций, необходимых им для профессиональной деятельности в рамках предусмотренных профессиональным стандартом видом трудовой деятельности - педагогическая деятельность по разработке и реализации программ по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в общеобразовательных организациях.

Назначением программы профессиональной переподготовки является комплексная подготовка слушателя к выполнению профессиональных обязанностей в сфере преподавания курса ОРКСЭ.

Представленная программа актуальна в сфере начального образования. Профессиональные компетенции могут применяться слушателями и в сфере среднего образования детей, выбирающих ОПК в качестве факультативного занятия.

1.3. Требования к слушателям (категории слушателей)

К освоению дополнительной профессиональной программы допускаются лица, имеющие или получающие высшее образование, среднее профессиональное образование по направлению «Образование и педагогические науки».

1.4. Цель и планируемые результаты освоения программы

1.4.1. В процессе обучения осуществляется качественное изменение в рамках имеющейся квалификации профессиональных компетенций, необходимых для реализации образовательных программ по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в общеобразовательных организациях».

1.4.2. Цель обучения: совершенствование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для выполнения профессиональной деятельности - преподавание учебных дисциплин

предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в общеобразовательных организациях».

1.4.3 Программа направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций:

ПК 1. Реализация образовательных программ по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в соответствии с требованиями ФГОС на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.

К **основным задачам** программы относится:

- обеспечение слушателей глубокими и систематизированными знаниями в области методологии, теории и практики; концептуальными психолого-педагогическими основами воспитания детей, тесно связанного и переплетенного с процессом их обучения;

- формирование у слушателей умения аргументированно отстаивать собственную позицию по различным методическим проблемам преподавания курса ОРКСЭ;

- обучение слушателей умению пользоваться технологиями научного анализа и обновления знаний по проблемам настоящей дисциплины;

- обеспечение слушателей знаниями, необходимыми в работе с детьми, имеющими различные нарушения, и умениями воспитательных воздействий в зависимости от применения проявлений интеллектуальных нарушений, психического развития и психологических особенностей детей различного возраста.

- обучение слушателей профессиональным основам речевой коммуникации с использованием терминологии данной дисциплины.

1.4.4. Слушатель в результате освоения программы должен:

иметь практический опыт:

- осуществление педагогической деятельности по реализации программ по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся.

знать:

- требования ФГОС к преподаванию курса ОРКСЭ;
- содержательные и методические изменения в преподавании ОРКСЭ, связанные с внедрением ФГОС;

- историю развития Православной церкви и православной культуры;

- духовно-нравственные основы Ислама, Буддизма, Иудаизма;

- духовно-нравственные основы светской этики;

- историю развития русской иконописи;
 - значение православной иконы в жизни казачества;
 - основные богословские понятия иконографии;
 - богословское значение и символику внутреннего убранства храма и иконостаса;
 - методические приемы и принципы преподавания ОРКСЭ;
 - педагогические технологии преподавания курса ОРКСЭ;
 - методы и приемы формирования УУД на занятиях ОРКСЭ;
- уметь:**
- проводить сравнительный анализ основных требований ФГОС к преподаванию курса ОРКСЭ;
 - определять цели, содержание и условия реализации программ по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
 - применять современные методики и технологии обучения и воспитания;
 - применять методические приемы и принципы преподавания ОРКСЭ;
 - применять современные педагогические технологии преподавания курса ОРКСЭ;
 - подбирать методы и приемы формирования УУД на занятиях ОРКСЭ.

1.5. Режим занятий: 6-8 часов в день.

1.6. Документ, выдаваемый по результатам освоения программы – документ о квалификации: удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

1.7. Программа разработана на основе модульно-компетентного подхода и состоит из 4 профессиональных модулей.

Модуль 1 «Курс ОРКСЭ в контексте требований ФГОС».

Модуль 2.«Духовно-нравственные основы религиозных культур и светской этики».

Модуль 3 «Традиции русской иконописи».

Модуль 4. «Методика преподавания курса ОРКСЭ в контексте требований ФГОС».

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование модулей и дисциплин	Всего часов учебной нагрузки (групповая нагрузка)	Аудиторные часы	в том числе			Самостоятельная работа	Формы промежуточного и итогового контроля
				Лекции	Практические занятия	Итоговая аттестация		
1.	Модуль 1. «Курс ОРКСЭ в контексте требований ФГОС»	10	8	4	4		2	контрольная работа
1.1.	Требования ФГОС к преподаванию курса ОРКСЭ	5	4	2	2		1	
1.2.	Содержательные и методические изменения в преподавании ОРКСЭ, связанные с внедрением ФГОС	5	4	2	2		1	
2.	Модуль 2. «Духовно-нравственные основы религиозных культур и светской этики»	30	24	14	10		6	контрольная работа
2.1.	История развития Православной церкви и православной культуры в IX – XV вв.	8	6	4	2		2	
2.2.	История развития Православной церкви и православной культуры в XVI – XX вв.	8	6	4	2		2	
2.3.	Духовно-нравственные основы Ислама, Буддизма, Иудаизма	8	6	4	2		2	
2.4.	Духовно-нравственные основы светской этики	6	6	2	4			
3.	Модуль 3. «Традиции русской иконописи»	32	22	14	8		10	тестирование
3.1.	История развития русской иконописи	6	4	2	2		4	
3.2.	Православная икона в жизни казачества	8	6	4	2		2	
3.3.	Основные богословские понятия иконографии	8	6	4	2		2	
3.4.	Богословское значение и символика внутреннего убранства храма и иконостаса	8	6	4	2		2	
4.	Модуль 4. «Методика преподавания курса ОРКСЭ в контексте требований ФГОС»	30	24	12	12		6	
4.1.	Методические приемы и принципы преподавания ОРКСЭ	10	8	4	4		2	
4.2.	Педагогические технологии преподавания курса ОРКСЭ	10	8	4	4		2	
4.3.	Формирование УУД на занятиях ОРКСЭ	10	8	4	4		2	
5.	Курс по выбору	4	4	2	2			собеседование
5.1.	Актуальные проблемы методики преподавания курса ОРКСЭ и пути их решения	4	4	2	2			
5.2.	Возможности применения ИКТ в преподавании курса ОРКСЭ	4	4	2	2			
5.	Итоговый контроль:	2	2			2		защита проекта
ИТОГО:		108	84	46	36	2	24	

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Компоненты программы	Аудиторные занятия, в т.ч. консультации и итоговая аттестация		Внеаудиторная (самостоятельная) работа	
	1 неделя	2 неделя	1 неделя	2 неделя
Модуль 1. «Курс ОРКСЭ в контексте требований ФГОС»	8		2	
1.1. Требования ФГОС к преподаванию курса ОРКСЭ	4		1	
1.2. Содержательные и методические изменения в преподавании ОРКСЭ, связанные с внедрением ФГОС	4		1	
Модуль 2. «Духовно-нравственные основы религиозных культур и светской этики»	24		6	
2.1. История развития Православной церкви и православной культуры в IX – XV вв.	6		2	
2.2. История развития Православной церкви и православной культуры в XVI – XX вв.	6		2	
2.3. Духовно-нравственные основы Ислама, Буддизма, Иудаизма	6		2	
2.4. Духовно-нравственные основы светской этики	6			
Модуль 3. «Традиции русской иконописи»	10	12	4	6
3.1. История развития русской иконописи	4		4	
3.2. Православная икона в жизни казачества	6			2
3.3. Основные богословские понятия иконографии		6		2
3.4. Богословское значение и символика внутреннего убранства храма и иконостаса		6		2
Модуль 4. «Методика преподавания курса ОРКСЭ в контексте требований ФГОС»		24		6
4.1. Методические приемы и принципы преподавания ОРКСЭ		8		2
4.2. Педагогические технологии преподавания курса ОРКСЭ		8		2
4.3. Формирование УУД на занятиях ОРКСЭ		8		2
5. Курс по выбору		4		
Итоговая аттестация		2		
<i>Итого аудиторной нагрузки в неделю</i>	42	42		
<i>Итого самостоятельной работы в неделю</i>			12	12
Всего часов	84		24	

4. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

Наименование дисциплин, (тем) программы 1	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа 2	Объем часов 3	
Модуль 1 «Курс ОРКСЭ в контексте требований ФГОС»		10	
Тема 1.1 Требования ФГОС к преподаванию курса ОРКСЭ	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	Основы государственной политики, нормативно-правовая база реализации ОРКСЭ. Социокультурные предпосылки современной государственной политики в сфере преподавания религиозных культур и светской (гражданской) этики, духовно-нравственного воспитания в системе общего образования. Роль образования в формировании российской культурной и гражданской идентичности школьников. Сущность государственной политики в сфере преподавания религиозных культур и светской (гражданской) этики, духовно-нравственного воспитания в системе общего образования. Основные нормативные акты и документы. Нормативная правовая база введения и реализации ОРКСЭ. Требования ФГОС к преподаванию курса ОРКСЭ.	2	5
	Тематика учебных занятий		4
	1. Лекция «Требования ФГОС к преподаванию курса ОРКСЭ».	2	2
	2. Практическое занятие «Цели и задачи учебного предмета ОРКСЭ».	2	2
	Самостоятельная работа		
Тема 1. Требования ФГОС к преподаванию курса ОРКСЭ.	2	1	
Тема 1.2. Содержательные и методические изменения в преподавании ОРКСЭ, связанные с внедрением ФГОС	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	Концептуальные основы реализации ОРКСЭ. Общие концептуально-методологические принципы преподавания религиозных культур и светской этики. Вопросы взаимоотношений с религиозными организациями по вопросам совместной компетенции в преподавании религиозных культур. Организация взаимодействия и координации участников реализации ОРКСЭ. Современные подходы к преподаванию ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях реализации требований ФГОС общего образования. Основы методики ОРКСЭ в соответствии с инструктивно-методическими материалами Минобрнауки России (2012 г.). Планируемые результаты образования обучающихся по ОРКСЭ.	2	5
	Тематика учебных занятий		4
1. Лекция «Содержательные и методические изменения в преподавании ОРКСЭ, связанные с	2	2	

	внедрением ФГОС».		
	2. Практическое занятие «овременные подходы к преподаванию ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях реализации требований ФГОС общего образования».	2	2
	Самостоятельная работа		
	Тема 1. Концептуальные основы реализации ОРКСЭ. Общие концептуально-методологические принципы преподавания религиозных культур и светской этики.	2	1
Фонд оценочных средств – приложение № 1 к программе			
Модуль 2 «Духовно-нравственные основы религиозных культур и светской этики»			30
Тема 2.1. История развития Православной церкви и православной культуры в IX – XV вв.	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	История развития Православной церкви и православной культуры в IX – XV вв.	2	8
	Тематика учебных занятий		6
	1. Лекция «История развития Православной церкви и православной культуры в IX – XV вв.».	2	4
	2. Практическое занятие «История развития Православной церкви и православной культуры в IX – XV вв. в курсе ОРКСЭ».	2	2
	Самостоятельная работа		2
	Тема 1. История развития Православной церкви и православной культуры в IX – XV вв.	2	2
Тема 2.2. История развития Православной церкви и православной культуры в XVI – XX вв.	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	История развития Православной церкви и православной культуры в XVI – XX вв.	2	8
	Тематика учебных занятий		4
	1. Лекция «История развития Православной церкви и православной культуры в XVI – XX вв.».	2	4
	3. Практическое занятие «История развития Православной церкви и православной культуры в XVI – XX вв. в курсе ОРКСЭ».	2	2
	Самостоятельная работа		2
	Тема 1. История развития Православной церкви и православной культуры в XVI – XX вв.	2	2
Тема 2.3. Духовно-нравственные основы Ислама, Буддизма, Иудаизма	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	Духовно-нравственные основы Ислама, Буддизма, Иудаизма.	2	8
	Тематика учебных занятий		2
	1. Лекция «Духовно-нравственные основы Ислама».	2	2
	2. Лекция «Духовно-нравственные основы Буддизма, Иудаизма».	2	2
	3. Практическое занятие «Духовно-нравственные основы Ислама, Буддизма, Иудаизма в курсе ОРКСЭ».	2	2

	Самостоятельная работа			
	Тема 1. Духовно-нравственные основы Ислама, Буддизма, Иудаизма.	2	2	
Тема 2.4. Духовно-нравственные основы светской этики	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему	
	Основы светской этики Россия - наша Родина. Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	2	6	
	Тематика учебных занятий			
	1. Лекция «Духовно-нравственные основы светской этики».	2	2	
	2. Практическое занятие «Методика создания морального кодекса в школе».	2	2	
Фонд оценочных средств – приложение № 2 к программе				
Модуль 3. «Традиции русской иконописи»			32	
Тема 3.1. История развития русской иконописи	Икона с точки зрения христианского мировоззрения и Библейской антропологии. Особенности художественного и символического языка русской иконы. Особенности русской иконографии. Пути развития богословия и эстетики в XVI-XVII вв. Церковное искусство в Синодальный период. Тенденции современной иконописи в России.	2	6	
	1. Лекция «Икона с точки зрения христианского мировоззрения и Библейской антропологии».	2	2	
	2. Лекция «Особенности художественного и символического языка русской иконы».	2	2	
	3. Практическое занятие «Особенности русской иконографии».	2	2	
	Самостоятельная работа			2
	Тема 1. Пути развития богословия и эстетики в XVI-XVII вв. Церковное искусство в Синодальный период. Тенденции современной иконописи в России.	2	2	
Тема 3.2. Православная икона в жизни казачества	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему	
	Православная икона в жизни казачества.	2	8	
	Тематика учебных занятий			6
	1. Лекция «Православная икона в жизни казаче-	2	2	

	ства».		
	2. Лекция «».	2	2
	3. Практическое занятие «».	2	2
	Самостоятельная работа		
	Тема 1.	2	2
Тема 3.3. Основные богословские понятия иконографии	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	Основные богословские понятия иконографии. Икона с точки зрения христианского мировоззрения и Библейской антропологии. История иконописания в Древней Руси до XVI века. Особенности художественного и символического языка русской иконы. Особенности русской иконографии.	2	8
	Тематика учебных занятий		6
	1. Лекция «Основные богословские понятия иконографии».	2	2
	2. Лекция «Особенности художественного и символического языка русской иконы».	2	2
	3. Практическое занятие «Особенности русской иконографии».	2	2
	Самостоятельная работа		2
Тема 1. История иконописания в Древней Руси до XVI века	2	2	
Тема 3.4. Богословское значение и символика внутреннего убранства храма и иконостаса	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	Происхождение внешнего вида христианского храма. Стили христианского храмостроения. Византийский стиль храмостроения. Пантеон в Риме. Типы византийского храмостроения. Собор Святой Софии в Константинополе: история создания, архитектура, значение собора для Византийской империи. Периоды истории развития византийской храмовой архитектуры. Крестово-купольная конструкция. Русско-византийский стиль храмостроения. Романский, готический стили храмостроения. Стили Возрождения, барокко, рококо, классицизма, ампира в храмостроении. Единство внутреннего устройства и символизм форм христианских храмов. Притвор, алтарь, святой престол, алтарная преграда, солея, амвон. Священные предметы святого Престола: антиминс, дарохранительница, напрестольное Евангелие, напрестольный крест. Символическое значение различных форм христианских храмов. Истоки и самобытность русского храмового зодчества. Влияние византийского зодчества на древнерусское храмостроение. Собор Святой Софии в Константинополе - образец для русских храмостроителей Руси X-XI веков. Формы православного храма и их символическое значение. Многоглавие православных храмов на Руси и их	2	8

	символическое значение. Деревянное храмовое зодчество Руси: столбовые и клетские храмы. Каменное храмовое зодчество, крестово-купольная конструкция. Формы крестов на куполах православных храмов и их символическое значение. Назначение русских православных храмов.		
	Тематика учебных занятий		6
	1. Лекция «Богословское значение и символика внутреннего убранства храма и иконостаса».	2	2
	2. Лекция «Единство внутреннего устройства и символизм форм христианских храмов».	2	2
	3. Практическое занятие «Деревянное храмовое зодчество Руси».	2	2
	Самостоятельная работа		
	Тема 1. Формы православного храма и их символическое значение.	2	2
Фонд оценочных средств – приложение № 3 к программе			
Модуль 4 «Методика преподавания курса ОРКСЭ в контексте требований ФГОС»			30
Тема 4.1. Методические приемы и принципы преподавания ОРКСЭ	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	Методические особенности реализации ОРКСЭ. Методические принципы преподавания ОРКСЭ. Особенности позиции и роль педагога, преподающего курс ОРКСЭ. Специфика форм организации учебной деятельности и основных видов учебной деятельности обучающихся на уроках ОРКСЭ. Рекомендации по структуре и организации урока ОРКСЭ. Особенности дидактического материала к урокам ОРКСЭ. Работа с иллюстративным материалом на уроках ОРКСЭ. Использование ИКТ в преподавании курса ОРКСЭ. Особенности содержания и организации домашних заданий по ОРКСЭ. Содержание и организация проектной работы обучающихся в процессе изучения курса ОРКСЭ.	2	10
	Тематика учебных занятий		8
	1. Лекция «Методические особенности реализации ОРКСЭ».	2	2
	2. Лекция «Специфика форм организации учебной деятельности и основных видов учебной деятельности обучающихся на уроках ОРКСЭ».	2	2
	3. Практическое занятие «Анализ учебно-методического обеспечения преподавания курса ОРКСЭ».	2	2
	4. Практическое занятие «Использование ИКТ в преподавании курса ОРКСЭ».	2	2
	Самостоятельная работа		2
	Тема 1. Работа с учебными текстами на уроках ОРКСЭ.	2	2

Тема 4.2. Педагогические технологии преподавания курса ОРКСЭ	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	Образовательные технологии, формы и виды учебной деятельности в рамках преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики». Педагогические технологии преподавания курса ОРКСЭ. Преподавание учебного курса ОРКСЭ на основе современных принципов диалога и сотрудничества. Соотношение основных концептуально-методологических и научно-теоретических положений курса ОРКСЭ с эффективными методиками и технологиями в практике преподавания учебных модулей курса ОРКСЭ. Организация проектной деятельности обучающихся в процессе изучения курса ОРКСЭ. Типы и темы для проектной деятельности в процессе изучения курса ОРКСЭ. Комплекс образовательных технологий. Особенность построения уроков светской этики – ориентация на образовательные технологии деятельностного типа: проблемно-диалогическую технологию, технологию продуктивного чтения. Проблемно-диалогическая технология.	2	10
	Тематика учебных занятий		8
	1. Лекция «Организация проектной деятельности обучающихся в процессе изучения курса ОРКСЭ».	2	2
	2. Лекция «Педагогические технологии преподавания курса ОРКСЭ».	2	2
	3. Практическое занятие «Типология учебных проектов в рамках изучения курса ОРКСЭ».	2	2
	4. Практическое занятие «Условия, необходимые для организации и реализации проектной деятельности в процессе изучения курса ОРКСЭ».	2	2
	Самостоятельная работа		2
Тема 1.	2	2	
Тема 4.3. Формирование УУД на занятиях ОРКСЭ	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	Мониторинг достижений обучающихся. Инструментарий мониторинга (стандартизированные тесты, личностные опросники, кейс измерители, портфолио). Общая характеристика особенностей оценивания индивидуальных достижений школьников личностного, метапредметного и предметного характера. Модель достижений обучающегося по курсу ОРКСЭ в контексте Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, компетенции школьников как ожидаемый результат освоения ими содержания данного курса. Технология оценки достижений школьников, общие положения процесса выявления достижений обу-	2	10

	чающихся, критерии их оценки и примерный инструментарий оценивания.		
	Тематика учебных занятий		
	1. Лекция «Мониторинг достижений обучающихся как условие успешной реализации содержания курса ОРКСЭ».	2	2
	2. Лекция «Технология оценки достижений школьников».	2	2
	3. Практическое занятие «Общая характеристика особенностей оценивания индивидуальных достижений школьников личностного, метапредметного и предметного характера».	2	2
	4. Практическое занятие «Технология оценки достижений школьников, общие положения процесса выявления достижений обучающихся, критерии их оценки и примерный инструментарий оценивания».	2	2
	Самостоятельная работа		2
	Тема 1. Технология тестовой диагностики по основам религиозной культуры и светской этики.	2	2
Фонд оценочных средств – приложение № 4 к программе			
5. Курс по выбору			
Тема 5.1. Актуальные проблемы методики преподавания курса ОРКСЭ и пути их решения	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	Методика проектирования рабочей программы по курсу ОРКСЭ. Межмодульные содержательные связи внутри комплексного учебного курса ОРКСЭ. Возможные приемы и ресурсы реализации таких связей на уроках и во внеурочной деятельности. Учебные программы и УМК по учебному курсу ОРКСЭ; критерии эффективности учебных программ и УМК для реализации в конкретных образовательных организациях. Инновационные подходы к организации учебной деятельности учащихся на уроках ОРКСЭ. Современные требования к проектированию урока.	2	4
	Тематика учебных занятий		4
	1. Лекция «Методика проектирования рабочей программы по курсу ОРКСЭ».	2	2
	2. Практическое занятие «Учебные программы и УМК по учебному курсу ОРКСЭ».	2	2
Фонд оценочных средств – приложение № 5 к программе			
Тема 5.2. Возможности применения ИКТ в преподавании курса ОРКСЭ	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	Возможности применения ИКТ в преподавании курса ОРКСЭ.	2	4
	Тематика учебных занятий		
	1. Лекция «Возможности применения ИКТ в преподавании курса ОРКСЭ».	2	2
	2. Практическое занятие «Применения ИКТ в преподавании курса ОРКСЭ».	2	2

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация программы осуществляется научно-педагогическими работниками кафедры истории, обществознания и педагогических технологий филиала КубГУ в г. Славянске-на-Кубани, имеющими степень кандидата исторических и юридических наук и опыт работы в системе дополнительного профессионального образования не менее 8 лет.

К учебному процессу привлекаются специалисты-практики из образовательных организаций, в которых они осуществляют свою преподавательскую деятельность и получают опыт работы в сфере педагогического образования.

5.2. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы предполагает наличие учебной аудитории, оснащенной мультимедийным оборудованием (проектор, ноутбук, интерактивная доска) с доступом к сети Интернет, а также компьютерного класса с лицензионным программным обеспечением: ОС Windows, офисный пакет ms office.

Слушателям обеспечивается доступ к фондам библиотеки филиала (включая учебную и научную литературу, периодические издания), а также к электронным ресурсам:

<https://biblioclub.ru> – ЭБС «Университетская библиотека онлайн»: учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств, журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, подкасты (аудиофайлы), видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари;

<http://e.lanbook.com> – ЭБС издательства «Лань»: учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств, журналы;

<https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB> – ЭБС издательства «Юрайт»: учебники и учебные пособия издательства «Юрайт».

Оборудование компьютерного класса: компьютеры; учебно-методические материалы (в электронном или печатном виде); мультимедийный проектор и экран.

Перечень необходимого программного обеспечения

1. 7-zip; (лицензия на англ. <http://www.7-zip.org/license.txt>)
2. Adobe Acrobat Reader; (лицензия - <https://get.adobe.com/reader/?loc=ru&promoid=KLXME>)

3. Adobe Flash Player; (лицензия - <https://get.adobe.com/reader/?loc=ru&promoid=KLXME>)
4. Apache OpenOffice; (лицензия - <http://www.openoffice.org/license.html>)
5. FreeCommander; (лицензия - <https://freecommander.com/ru/%d0%bb%d0%b8%d1%86%d0%b5%d0%bd%d0%b7%d0%b8%d1%8f/>)
6. Google Chrome;(лицензия - https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula_text.html)
7. LibreOffice (в свободном доступе);
8. Mozilla Firefox.(лицензия - <https://www.mozilla.org/en-US/MPL/2.0/>)
9. nanoCAD версия 5.1 локальная (лицензия - серийный номер: NC50B-45103 от 24.10.2016).

5.3. Информационное и учебно-методическое обеспечение

Перечень используемых учебных изданий, дополнительной литературы, интернет-ресурсов

Основные источники:

1. Богдановская И. М. Информационные технологии в педагогике и психологии : учебник для высших учебных заведений, ведущих подготовку по направлению 050100 «Педагогическое образование» / И. М. Богдановская, Т. П. Зайченко, Ю. Л. Проект. – СПб. : Питер, 2015. – 304 с.: ил. – (Учебник для вузов). – ISBN 978-5-496-01337-6.
2. Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учебник для бакалавров / В. П. Мещеряков, А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул; под общ. ред. В. П. Мещерякова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2016. – 422 с. – (Бакалавр. Базовый курс). – ISBN 978-5-9916-6870-5.
3. Введение в теорию коммуникации. Практикум / Нестерова Т. В., авт. и сост. заданий. – М. : Изд-во Икар, 2014. – 290 с. – ISBN 978-5-7974-0361-6.
4. Марусева, И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) : учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 624 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-4912-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291.
5. Методика воспитательной работы : учебное пособие для студентов высшего профессионального образования, обучающихся по направлениям технического и гуманитарного профиля / Руденко А. М., ред. – Ростов н/Д. : Феникс, 2015. – 283 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-222-24384-8.

Список нормативных правовых актов и документов по вопросам преподавания

религиозных культур и светской (гражданской) этики, духовно-нравственного образования

1. Конституция Российской Федерации.

2. Международные нормативные правовые акты: Конвенция о правах ребенка (ст. 5),
3. Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (п. 3 ст. 13),
4. Протокол № 1 Европейской Конвенции о защите прав человека и основных свобод (статья 2 «Право на образование»).
5. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г.№ 273-ФЗ. (ред. от 13.07.2015).
6. Федеральный закон от 26.09.1997 г. № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях».
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. Утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р.
8. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации. Утверждена Указом Президента Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 683.
9. Поручение Президента Российской Федерации от 02.08.2009 г. № Пр-2009 (ВП-П44-4632).
10. Распоряжение Правительства РФ от 28.01.2012 г. № 84-р «Об утверждении плана мероприятий по введению с 2012/13 учебного года во всех субъектах Российской Федерации комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений "Основы религиозных культур и светской этики».
11. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373 (ред. от 18.05.2015 г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
12. Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 (ред. от 28.12.2015) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
13. Приказ Минобрнауки России от 01.07.2003 г. № 2833 «О предоставлении государственными и муниципальными учреждениями религиозным организациям возможности обучать детей религии вне рамок образовательных программ».
14. Приказ Минобрнауки России от 31.01.2012 г. № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089».
15. Приказ Минобрнауки России от 01.02.2012 г. № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312».

16. Примерная основная образовательная программа начального общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. No 1/15). Эл. ресурс: <http://fgosreestr.ru>

17. Письмо Минобрнауки России от 29.04.2014 г. No 08-548 «О Федеральном перечне учебников».

18. Письмо Минобрнауки России от 22.10.2002 г. No 14-52-876ин/16 «О Примерном содержании образования по учебному предмету "Православная культура"». Эл. ресурс:

<http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=EXP;n=309247>

19. Письмо Минобрнауки России от 13.07.2007 г. No 03-1584 «О направлении в субъекты Российской Федерации Примерного соглашения о сотрудничестве органа управления образованием субъекта РФ и централизованной религиозной организации». Эл. ресурс:

<http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=EXP;n=403467>

20. Протокол заседания Межведомственного координационного совета по реализации плана мероприятий по апробации в 2009-2011 годах комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» от 19.09.2011 г. о поэтапном введении с 1 апреля 2012 г. ОРКСЭ во всех субъектах Российской Федерации, не участвовавших в апробации.

Дополнительные источники:

1. Макарий (Булгаков М. П.), митр. История Русской Церкви. Книга третья. / История Русской Церкви в период постепенного перехода ее к самостоятельности (1240–1589). – М.: Директ-Медиа, 2008.- 1063 с.
URL:<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39273>

2. Карташев А. В. Очерки по истории Русской Церкви. Т. I. – М.: Директ-Медиа, 2008. – 686 с.
URL:<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=38283>

3. Костюк К. Н. CIVITAS DEI: между земной властью и Божьей правдой. Сборник статей. – М.: Директ-Медиа, 2013. – 454с.
URL:<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210315>

4. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие. – М.: Издательство «Дом надежды», 2009. – 560 с.

5. Розина О. В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. – М., 2009 – материалы DVD диска.

6. Тростников В. Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3. – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009. – 432с.

периодические информационные источники:

1. Научная мысль Кавказа. URL:<http://elibrary.ru/issues.asp?id=8906>
2. Вестник Московского университета. Серия 8 История.
URL:<http://elibrary.ru/issues.asp?id=8370>
3. Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки. URL:<http://elibrary.ru/issues.asp?id=7571>
4. Эксперимент и инновации в школе.
URL:<http://elibrary.ru/issues.asp?id=28074>

программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ. URL: <http://www.mon.edu.ru/>
2. Российский образовательный портал. URL: <http://www.edu.ru/>
3. Российский общеобразовательный портал. URL: <http://www.school.edu.ru/>
4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР). URL: <http://www.fcior.edu.ru/>
5. Федеральный образовательный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». URL: <http://www.iot.edu.ru/>
6. Федеральная информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». URL: <http://window.edu.ru/>
7. Университетская библиотека онлайн: ЭБС. URL: <http://www.biblioclub.ru/>
8. Сайт администрации Краснодарского края. URL: <http://admkrain.kuban.ru>
9. Сайт «Казачий стан». URL: <http://kstan.da.ru>

Перечень информационных справочных систем:

1. ФГОС ООО – официальный сайт Минобр науки РФ, <http://минобрнаукиkeywords=73>
2. Проект «Концепция непрерывного педагогического образования Краснодарского края на 2015-2020 гг.» - официальный сайт Министерства образования и науки Краснодарского края <http://www.edukuban.ru/announces.php>
3. Программы учебных предметов, методические материалы, сайт «Единая коллекция цифровых ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>.
4. On-line словари, тесты на знание грамматики и лексики <http://www.usd.edu/engl/ESL.html>
5. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». официальный сайт Минобр науки РФ, <http://www.lexed.ru/search/detail.php>

Учебный процесс обеспечен учебной и учебно-методической литературой, нормативной документацией, презентационными материалами, раздаточным материалом:

1. Письменная Т. Г. Толерантное воспитание школьников в полиэтнической среде : методические рекомендации к самостоятельной работе студентов 3 курса, обучающихся по направлениям: 050100.62 «Педагогическое образование»; 050407.65 «Педагогика и психология девиантного поведения»; 050400.62 «Психолого-педагогическое образование»; 050700.62 «Специальное дефектологическое образование», квалификация «бакалавр», очной формы обучения / Т. Г. Письменная, А. Н. Рябиков, Д. С. Завгородний; ФГБОУ ВПО «КубГУ» филиал в г. Славянск-на-Кубани. Кафедра истории и методики ее преподавания. – Славянск-на-Кубани : Издательский центр филиала ФГБОУ ВПО «КубГУ» в г. Славянск-на-Кубани, 2013. – 30 с.

2. Суняйкина Т. В. Профессиональная этика : учебно-методическое пособие для студентов 3-го курса бакалавриата, обучающихся по направлениям подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.02 Психолого-педагогическое образование очной и заочной форм обучения / Т. В. Суняйкина; Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянск-на-Кубани. – Славянск-на-Кубани : Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянск-на-Кубани, 2016. – 75 с.

1. Разработаны презентации лекций и раздаточный материал по учебным дисциплинам и модулям.

Слушателям обеспечивается доступ к фондам научной библиотеки КубГУ (включая учебную и научную литературу, периодические издания), а также к электронным ресурсам:

1. <http://kubsu.ru/University/library/resources/Poisk2.php> – электронный каталог

2. www.biblioclub.ru – электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»;

3. eLibrary.ru - научная электронная библиотека;

4. <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;

5. <http://e.lanbook.com> - Издательство «Лань» - электронно-библиотечная система;

6. <http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) Министерства образования и науки России.

5.4. Организация образовательного процесса

Программа реализуется в очно-заочной форме в течение 2 недель. Режим занятий 6-8 часов в день. В организации процесса используются различные формы: лекционные, практические занятия, моделирование и анализ ситуаций, работа в малых группах и др. Изучение программы завершается ито-

говой аттестацией в форме подготовки и защиты по теоретической части программы курсов.

5.5. Контроль и оценка результатов освоения дополнительной профессиональной программы

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата		
	Практический опыт	Умения	Знания
ПК-1. Реализация образовательных программ по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в соответствии с требованиями на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.	– осуществление педагогической деятельности по реализации программ по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся.	– проводить сравнительный анализ основных требований ФГОС к преподаванию курса ОРКСЭ; – определять цели, содержание и условия реализации программ по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»; – применять современные методики и технологии обучения и воспитания; – применять методические приемы и принципы преподавания ОРКСЭ; – применять современные педагогические технологии преподавания курса ОРКСЭ; - подбирать методы и приемы формирования УУД на занятиях ОРКСЭ.	- требования ФГОС к преподаванию курса ОРКСЭ; - содержательные и методические изменения в преподавании ОРКСЭ, связанные с внедрением ФГОС; - историю развития Православной церкви и православной культуры; - духовно-нравственные основы Ислама, Буддизма, Иудаизма; - духовно-нравственные основы светской этики; - историю развития русской иконописи; - значение православной иконы в жизни казачества; - основные богословские понятия иконографии; - богословское значение и символику внутреннего убранства храма и иконостаса; - методические приемы и принципы преподавания ОРКСЭ; - педагогические технологии преподавания курса ОРКСЭ; - методы и приемы формирования УУД на занятиях ОРКСЭ.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС)

Назначение оценочных материалов: оценка результатов освоения слушателями дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Методика и технологии преподавания основ религиозной и светской этики (ОРКСЭ) в общеобразовательных организациях с учетом требований ФГОС НОО предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в общеобразовательных организациях» - проведение итоговой аттестации в форме подготовки и защиты портфолио.

6.1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ПК-1. Реализация образовательных программ по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в соответствии с требованиями ФГОС на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.	Степень освоения основ методики преподавания по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Уровень сформированности умений и навыков проектирования и реализации педагогической деятельности учителя ОРКСЭ.	Уровень сформированности профессиональных компетенций, предусмотренных программой, который определяется по качеству выполненного слушателем проекта и отражается в следующих формулировках: высокий, хороший, достаточный, недостаточный.

Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания

- **организация оценивания:**

Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания

- **организация оценивания:**

Итоговая аттестация проводится в форме защиты портфолио.

Защита проекта проводится аттестационной комиссией. В состав комиссии входит не менее 3 членов, имеющих ученую степень кандидата/доктора наук. Председателем аттестационной комиссии является представитель сторонней образовательной организации высшего образования, кандидатура которого утверждена решением ученого совета КубГУ.

Подготовка портфолио осуществляется в период обучения слушателя (в течение двух месяцев). Защита проекта проводится в устной форме; на презентацию отводится – 20 минут на каждого экзаменуемого.

Процедура определения результатов оценивания.

В портфолио слушатели представляют разработанные ими материалы: технологические карты или планы-конспекты не менее пяти уроков по ОРКСЭ. Тема урока и класс определяются по выбору слушателей. Выполняемые работы носят характер индивидуальных проектов, содержание их не повторяется у разных слушателей.

Обучающийся считается аттестованным, если он представил портфолио в полном объеме и успешно его защитил.

Основными критериями оценки материалов, представленных слушателем в портфолио являются: целостность урока, методическая обоснованность выделения этапов урока их взаимосвязь, ясность и профессиональная грамотность составления учебно-методического документа (технологическая карта урока, план-конспект урока), умение обосновывать выбор целей и задач урока и средств их достижения со ссылками на ФГОС.

II. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ЗАЩИТА ПОРТФОЛИО

Перечень документов, входящих в портфолио:

1. Технологическая карта или план-конспект урока.
2. Технологическая карта или план-конспект урока.

Требования к оформлению портфолио:

1. На итоговую аттестацию предоставляются следующие материалы:

- технологическая карта или план-конспект урока на бумажных и электронных носителях, также к выбранному материалу могут быть представлены рисунки, схемы, графики, таблицы, фотоматериалы, презентации (отражающие тематику урока) и т. д.

2. К вышеуказанным материалам прилагается пояснительная записка, отражающая следующее:

- Ф.И.О. автора, стаж работы, квалификационная категория;
- название УМК, название вариативного учебника, автора учебника;
- название предмета, темы урока;
- класс, в котором проводился урок.

4. В технологической карте и конспекте урока указываются:

Предметная область, УМК, тип урока

Тема

Цель

Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов обучения (прописать из ФГОС)

Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения (назвать, перечислить)

Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения (назвать из программы курса согласно теме урока)

Оборудование урока

Прогнозируемый результат

ОЦЕНКА ПОРТФОЛИО (ВКЛЮЧАЯ СТРУКТУРУ И ОФОРМЛЕНИЕ)		
Предмет(ы) оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки
ПК-1	Уровень сформированности профессиональных компетенций, предусмотренных программой, который определяется по качеству подготовки портфолио и отражается в следующих формулировках: высокий, хороший, достаточный, недостаточный.	<p>Критерий 1. Качество целей</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие целей образовательным результатам темы, зафиксированным в рабочей программе по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС; - соответствие целей трем группам образовательных результатов (личностным, метапредметным, предметным); <p>Критерий 2. Качество содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие структуры типу урока; - соответствие содержания урока ФГОС; - соответствие содержания урока его целям; <p>Критерий 3. Качество форм, методов и технологий обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие методов обучения целям урока; - обоснованность при планировании выбора вида, форм, методов и технологий проведения урока в соответствии с поставленной целью и задачами; - соответствие используемых педагогических технологий целям урока; - соответствие форм организации образовательного процесса целям урока; - виды самостоятельной работы обучающихся на уроке; <p>Критерий 4. Качество оформления</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие качества оформления предъявляемым требованиям. <p>Критерий 3. Качество форм, методов и технологий обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие видов учебной деятельности; форм, методов и технологий обучения; объема домашнего задания возрастным особенностям детей младшего школьного возраста; - планирование применения здоровьесберегающих технологий (динамические паузы, физминутки и др.)

ОЦЕНКА ЗАЩИТЫ ПОРТФОЛИО		
Предмет(ы) оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки
<p>ПК 1. Реализация образовательных программ по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в соответствии с требованиями ФГОС на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.</p>	<p>Уровень сформированности профессиональных компетенций, предусмотренных программой, который определяется по качеству защиты портфолио и отражается в следующих формулировках: высокий, хороший, достаточный, недостаточный.</p>	<p>Критерий 1. Качество целей - достаточный уровень обоснования постановки целей и задач урока;</p> <p>Критерий 2. Качество содержания - достаточный уровень обоснования логики проектирования структуры урока.</p> <p>Критерий 3. Качество форм, методов и технологий обучения - достаточный уровень обоснования выбора вида, форм, методов и технологий проведения урока в соответствии с поставленной целью и задачами;</p> <p>- достаточный уровень обоснования используемых педагогических технологий.</p>
		<p>- достаточный уровень обоснования видов учебной деятельности; форм, методов и технологий обучения; объема домашнего задания;</p> <p>- уровень сформированности системных знаний о современных здоровьесберегающих технологиях и условиях их эффективного применения.</p>
ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПОДГОТОВКИ И ЗАЩИТЫ ПОРТФОЛИО		
Баллы	Отметка	Уровень сформированности компетенций
100-80 баллов	отлично	высокий
79-50 баллов	хорошо	хороший
49-30 баллов	удовлетворительно	достаточный
29-0 балла	неудовлетворительно	недостаточный

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО МОДУЛЯМ 1, 2, 3

Назначение оценочных средств:

- для проведения промежуточной аттестации по модулям 1,2.

I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
<p>ПК 1. Реализация образовательных программ по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в соответствии с требованиями ФГОС ООО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования ФГОС к преподаванию курса ОРКСЭ; - содержательные и методические изменения в преподавании ОРКСЭ, связанные с внедрением ФГОС; - историю развития Православной церкви и православной культуры; - духовно-нравственные основы Ислама, Буддизма, Иудаизма; - духовно-нравственные основы светской этики; - историю развития русской иконописи; - значение православной иконы в жизни казачества; - основные богословские понятия иконографии; - богословское значение и символику внутреннего убранства храма и иконостаса; - методические приемы и принципы преподавания ОРКСЭ; - педагогические технологии преподавания курса ОРКСЭ; - методы и приемы формирования УУД на занятиях ОРКСЭ.. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить сравнительный анализ основных требований ФГОС к преподаванию курса ОРКСЭ; – определять цели, содержание и условия реализации программ по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»; – применять современные методики и технологии обучения и воспитания; – применять методические приемы и принципы преподавания ОРКСЭ; – применять современные педагогические технологии преподавания курса ОРКСЭ; - подбирать методы и приемы формирования УУД на занятиях ОРКСЭ. <p>иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществление педагогической деятельности по реализации программ по учебным предметам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся. 	<p>высокий</p>

Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания промежуточного контроля по модулю 1. «Курс ОРКСЭ в контексте требований ФГОС», модулю 2. «Духовно-нравственные основы религиозных культур и светской этики», Модулю 3. «Традиции русской иконописи»

организация оценивания:

Промежуточная аттестация по модулям 1,2,3 проводится на последнем занятии дисциплины в форме тестирования

Оценивание осуществляется по результатам выполнения слушателями теста (20 вопросов из 40).

процедура оценивания:

Оценка формируемых в модуле компетенций обучающихся производится по следующим критериям:

Оценка (стандартная)	Тестовые нормы (% правильных ответов на тестовые задания)
«зачтено»	50-100 %
«незачтено»	менее 60%

Примерные тестовые задания:

№	Тестовый вопрос	Варианты ответов
1	Кто из методистов рассматривал методику как самостоятельную педагогическую науку?	1) Коровкин Ф.П. 2) Бернадский В.Н. 3) Лейбенгруб П.С. 4) Вагин А.А.
2	Шовинизм – это ...	А. Учение о добре Б. Идеология национальной нетерпимости В. Религиозный культ
3	«.....» – форма изолированной культурной среды	А. Колонизация Б. Геттоизация В. Ассимиляция
4	Крещение Руси произошло в ...	А. 988 г. Б. 899г. В. 789г.
5	983-1073 – годы жизни...	А. преп. Антоний Печерский Б. протопоп Аввакум В. митрополит Гермоген
6	Учитель предлагает учащимся проанализировать в группах проблемную ситуацию, описанную на карточке, ответить на вопросы, высказать свою позицию. Какой педагогический метод использован преподавателем?	А. Опорных конспектов Б. Кейс-стади В. Игровой
7	К активным методам обучения относится:	А. Репродуктивный Б. Словесно-наглядный В. Проблемный
8	Город Екатеринодар, ставший столицей Кубани, был основан:	А. 1800 г. Б. 1793 г. В. 1550 г.
9	Первым просветителем – распространителем знаний на Кубани был:	А. К.В. Россинский Б. Ф.А. Щербина

		В. Е. Д. Фелицын
10	До крещения Руси Христианство на Кубани распространял...	А. Андрей Первозванный Б. Апостол Петр В. Апостол Марк
11	Какая из моделей обучения более всего распространена в школах Западной Европы?	1) Классическая 2) Культурно-историческая 3) Мозаичная 4) Прогрессистская
12	Автокефалия Русской Церкви	А. 1223 Б. 1448 В. 1678 Г. 1345
13	Выберите из предложенных одно правильное утверждение:	1) Конечным результатом функционального анализа урока является определение его развивающей цели. 2) При структурном анализе исторических фактов учитель может считать главными те, которые вызывают у учащихся бурную реакцию. 3) Эмпирическое осознание исторических явлений происходит на репродуктивном, воспроизводящем уровне. 5) Творческо-поисковая деятельность учащихся на уроках отличается новым способом действий и новым результатом познания исторической действительности.
14	Годы жизни Максима Грека	А. 1470-1556 Б. 1345-1390 В. 1789-1836 Г. 1456-1489
15	Дата установления патриаршества	А. 1589 Б. 890 В. 1890 Г. 1567
16	Какой из терминов выражает внешнюю сторону процесса обучения истории православной культуры?	1) Прием 2) Умение 3) Метод 4) Действие
17	Какая религия не относится к мировым	А) христианство Б) иудаизм В) ислам Г) буддизм
18	1. Церковный новый год (новолетие) начинается	А. С 1 января по новому стилю Б. С праздника Пасхи В. С Благовещения Пресвятой Богородице

		Г. С 1 сентября по старому стилю
19	В какой период церковного года на Руси не принято было петь веселые песни и водить хороводы?	А). Во время празднования новолетия Б). В период подготовки к свадьбам В). Во время Великого Поста Г). На Святках (после Рождества и до Крещения)
20	Торжественное церковное шествие с большим крестом, иконами и хоругвями называется	А. Крестный ход Б. Славянский марш В. Парад Г. Крестовый поход
21	День Куликовской битвы совпал с праздником Рождества Пресвятой Богородицы. Какого числа по новому стилю состоялась битва	А). 23 февраля Б). 9 мая В). 8 сентября Г). 21 сентября
22	Именинами называют день	А. Крещения Б. Народного праздника имени В. Памяти святого покровителя Г. Рождения
23	В ноябре, в день памяти Казанской иконы Божией Матери, мы отмечаем государственный праздник	А. День конституции Б. День народного единства В. День учителя Г. День независимости
24	Праздник, посвященный памяти святого или события, в честь которого освящен храм или его придел, называется	А. Великим Б. Дванадцатым В. Кафедральным Г. Престольным
25	8. Этот храм – символ победы России над Наполеоном, его проект разработан архитектором К. А. Тоном, а в росписи принимали участие В. Суриков, И. Крамской, В. Верещагин. Отметьте соответствующий храм.	А. Казанский собор на Красной площади Б. Храм Христа Спасителя В. Казанский собор Санкт-Петербурга Г. Исаакиевский собор Санкт-Петербурга
26	На территории Московского Кремля стоит белокаменный собор, который на протяжении веков являлся главным храмом Русской Православной Церкви. Здесь венчали на царство, возводили в сан патриархов; в нем покоятся мощи многих московских святителей. Этот храм и поныне является патриаршим кафедральным собором. В честь какого праздника он освящен?	А. Благовещения Пресвятой Богородицы Б. Рождества Христова В. Рождества Пресвятой Богородицы Г. Успения Пресвятой Богородицы
27	1 апреля 2009 г. мы праздновали 200-летие со дня рождения знаменитого русского писателя. Его прадед был православным священником. Отец – Василий – автор народных фарсов на малороссийском наречии. Мать была набожной и благочестивой женщиной. Назовите одно из самых известных произведений этого писателя	А. Война и мир Б. Евгений Онегин В. Мертвые души Г. Мцыри

	ля.	
28	Священная история наиболее полно и точно изложена в:	А. Священном Писании Б. Священном предании В. Апокрифах
29	Сыновья Ноя, вышедшие с ним из ковчега, были: Сим, Хам и Иафет. От кого из них произошли европейцы?	А) Хам Б) Сим В) Иафет
30	В каком случае можно считать, что у ученика сформировалось умение оценивать исторические личности?	1) Высказывает простейшие оценочные суждения об историческом деятеле. 2) Сравнивает двух личностей. 3) Определяет поступки и главные черты характера. 4) Дает характеристику с общей оценкой.
31	Библейская Книга Судей охватывает период XII-XI вв. до Р. Х. и повествует о 13-ти судьях, среди которых одна женщина. Назовите её имя:	А. Иезавель Б. Мирам В. Деворра Г. Марьям
32	Какое средство является лишним в ряду?	1) Картосхема 2) Слайд-карта 3) План местности 4) Контурная карта
33	В молитве "Отче наш" есть слова "иже еси на Небесех". Какие из перечисленных слов можно отнести к представлению о "Небесах" в молитве?	1) Облако 2) Царство Божие 3) Рассвет 4. Восход солнца
34	В состав Библии входят 4 Евангелия. Их авторы – апостолы Матфей, Марк, Лука, Иоанн. У каждого из них есть свой знак: __ Лука __ Иоанн __ Матфей __ Марк	1) орёл 2) лев 3) телец 4) человек
35	Выберите правильный ответ:	1) Евангелие – это часть Библии. 2) Евангелие не входит в Библию. 3) Евангелие и Библия – синонимичные понятия
36	В русской литературе можно встретить слова, которые пришли из церковнославянского языка. Установите соответствия: 1) лествица 2) очи 3) любы 4) глас 5) чело 6) длань 7) вертоградарь	__ Её подают при встрече __ Она помогает куда-нибудь подняться __ Человек, который ухаживает за садом __ Глаза __ Бывает высокий, низкий, звонкий, хриплый __ Чувство и женское имя __ Часть лица
37	Какой церковный сан носил кубанский историк и	А) протоиерей

	просветитель К.В. Россинский?	Б) архиерей В) диакон Г) протодиакон
38	30 июня 1792 г. произошло?	А) разгром Запорожской Сечи Б) основание крепости Копыл В) подписание указа Екатерины II о пожаловании земель на Кубани
39	Установите соответствия: 1) ярмарка 2) лук 3) Иерусалим 4) Голгофа 5) ангел 6) кулич 7) четверг 8) Пасха	___ Главный город Святой Земли ___ Что проводилось в русских городах и сёлах в праздничные дни? ___ Кто возвестил мироносицам о воскресении Христа? ___ Традиционная пасхальная выпечка ___ Самый главный православный праздник ___ Чем на Руси издавна красят пасхальные яйца? ___ Гора, на которой совершилось Распятие ___ В этот день Господь установил Таинство Причащения
40	Кирилл Васильевич Россинский (1775-1825 гг.) являлся:	А) войсковым урядником Б) судьей В) священнослужителем Г) видным просветителем-краеведом
41	Что такое епитимия?	А) наказание за грех Б) средство для исправление греха В) церковная награда
42	Какой детали облачения нет у священника?	А) орарь Б) палица В) поручи
43	Где носят наперсный крест?	А) на пальце Б) на груди В) на головном уборе
44	Что такое паникадило?	А) люстра в храме Б) большое кадило В) сдвоенное кадило
45	Для чего совершается каждение?	а) для благовонного запаха б) для изгнания бесов в) для украшения богослужения
46	"исихазм" – это	а) внутренняя молитва б) покаяние в) помещение для приема паломников
47	<u>Теологумен</u> – это ...	а) богословское мнение б) догмат в) Священное предание

48	Какую церковную награду для священников ввел Павел I	а) наперсный крест б) камилавку; в) набедренник; г) скуфья
49	«Блаженны плачущие, ибо они утешатся» - это	А. Одна из заповедей Нагорной проповеди Христа Б. Одна из заповедей, данных Богом Моисею В. Проповедь Иоанна Предтечи Г. Проповедь апостола Андрея
50	Часть храма, символизирующая бытие Самого Бога во вселенной, называется:	А. Алтарь Б. Неф В. Притвор Г. Паперть
51	Что из перечисленного относится к церковным таинствам?	А. церковное пение Б. духовное чтение В. брак
5	Икона это:	А. картина на библейские сюжеты Б. священное изображение В. памятник искусства
53	Рождество Христово в России отмечается:	А. 25 октября Б. 25 декабря В. 1 января Г. 7 января
54	Немецкий лютеранский храм назывался:	а) кирха; б) костел; в) часовня; г) синагога.
55	При каком правителе начала складываться концепция «Москва – Третий Рим»	а) Иване Грозном б) Александре I; в) Николае I
56	Разделение христианской церкви на Православную и Католическую произошло в ...	а) 1243 г. б) 1678 г. в) 1054 г.
57	Процесс смешения духовных культур отдельных народов называется...	а) синкретизм б) экуменизм в) экспрессионизм
58	Что не относится к древним формам религии	а) иудаизм б) анимизм в) фетишизм
59	Синагога – это название храма у:	а) иудеев; б) лютеран; в) мусульман; г) буддистов.
60	Андрей Рублев написал ...	а) «Троица»; б) «Явление Христа народу»; в) «Христос в пустыне»

61	Слово «методика» в переводе с древнегреческого означает	1) Педагогическая наука 2) Школьная методология 3) Путь исследования 4) Метод изучения
62	Предметом методики обучения истории православной культуры является	1) Процесс обучения истории 2) Процесс познания истории 3) Процесс научного исследования 4) Процесс познания педагогики
63	Важнейшим фактором обучения истории православной культуры является	1) Применение наглядности 2) Наличие программ разного уровня 3) Систематический опрос учащихся 4) Содержание обучения
64	Методика преподавания истории православной культуры является	1) Отраслью психологии 2) Отраслью педагогической науки 3) Отраслью социологии 4) Самостоятельной дисциплиной
65	Основным методом исследования школьного обучения истории является	1) Тестирование 2) Наблюдение 3) Анкетирование 4) Собеседование
66	Обязательный для школы документ, в котором указаны предметы, их последовательность преподавания, количество часов в неделю	1) Учебный план 2) Школьный устав 3) Школьная программа 4) Школьный журнал
67	Современная стратегия исторического образования предусматривает	1) Признание традиции гуманизма в национальном масштабе 2) Сохранение монополии государственной идеологии 3) Переход к плюрализму идеологий 4) Отказ от целостной системы знаний о человеке и обществе
68	Учебник истории православной культуры выполняет функцию	1) Систематизирующую 2) Содержательную 3) Развлекательную 4) Учета знаний
69	Сложность текста учебника связана с	1) курсом и периодом истории 2) психологическим восприятием учащимися 3) насыщенностью учебника понятиями, терминами, датами 4) научными взглядами автора
70	Задание по учебнику преобразующего характера включает в себя	1) пересказ прочитанного 2) составление простого плана по параграфу 3) анализ документов по выявлению новых знаний 4) выписывание новых дат и имен

