

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по довузовскому и дополнительному
профессиональному образованию

С.Ю. Кустов
2025 г.
М.П.
(на основании решения ученого совета КубГУ
от «27» июня 2025 г. протокол № 14)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
«СОДЕРЖАНИЕ, МЕТОДИКИ И ТЕХНОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ
РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ»

Вид профессиональной деятельности и(или) квалификация
преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных
организациях

Объем программы: 516 часов

Форма обучения: очно-заочная

Организация обучения: 10 месяцев, непрерывно

г. Краснодар
2025 г.

Разработчики программы профессиональной переподготовки «Содержание, методики и технологии преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях»:

Фролова Н.Н., кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии филиала ФГБОУ ВО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани 

Программа обсуждена на заседании кафедры русской и зарубежной филологии и рекомендована к реализации в системе дополнительного профессионального образования КубГУ (выписка из протокола от « 16 » 06 2025 г. № 12 прилагается).

Зав. кафедрой  Литус Е. В.

Согласовано:

И.о. руководителя Центра ДПО  Руденко Н.Д.

Руководитель ИППК  Ткач Д.С.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
 - Приказ Минобрнауки России от 24 марта 2025 г. N 266 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
 - Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30 июля 2020 года N 845/369 «Порядок зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
 - Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года N 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
 - Методические рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов (письмо Минобрнауки России от 22 апреля 2015 года № ВК-1032/06);
 - Методические рекомендации по итоговой аттестации слушателей (письмо Минобрнауки России от 30 марта 2015 года № АК-820/06).
- Локальные акты ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»:
- Положение о разработке и утверждении дополнительных профессиональных программ в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» (в редакции приказа от 7 сентября 2016 г. № 1242 с изменениями, внесенными приказом от 18 апреля 2019 г. № 606 на основании решения ученого совета от 5 апреля 2019 г. (протокол № 8);
 - Положение о внутренней оценке качества дополнительных профессиональных программ и их результатов, утвержденное приказом от 18 апреля 2019 г. № 595 на основании решения ученого совета от 5 апреля 2019 г. (протокол № 8)
 - Положение об организации итоговой аттестации при реализации дополнительных профессиональных программ в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», утвержденное решением ученого совета от 27 января 2017 года (протокол № 6).
 - Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в редакции, утвержденной решением ученого совета от 28 октября 2016 г. (протокол № 3), с дополнениями, внесенными в соответствии с приказом от 5 апреля 2019 г. № 477 на основании решения ученого совета от 5 апреля 2019 г. (протокол № 8).
 - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации программ дополнительного образования в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» и его филиалах (введен в действие приказом от 29 марта 2021 г. № 418 на основании решения ученого совета от 26 марта 2021 г. (протокол № 9).
 - Положение о порядке применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных профессиональных

программ в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», утвержденное приказом от 8 июля 2021 года № 1181 на основании решения ученого совета от 25.06.2021 (протокол № 12).

- Положение об организации практической подготовки обучающихся в рамках реализации дополнительных профессиональных программ в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» (введено в действие приказом от 23 декабря 2022 г. № 2369 на основании решения ученого совета от 23 декабря 2022 г. (протокол № 5)).

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» (утвержден приказом от 2 октября 2018 г. № 1777).

(учитываются только те нормативные правовые документы и локальные акты КубГУ, которые непосредственно касаются конкретной дополнительной профессиональной программы)

Программа разработана на основе:

-Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. № 544 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06.12.2013 г., рег. № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25.12.2014 г. № 1115 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19.02.2015 г., рег. № 36091) и от 05.08.2016 г. № 422 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.08.2016 г., рег. № 43326);

- Требований ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) к результатам освоения программы, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, зарегистрировано в Минюсте России 15.03.2018 № 50358, с изменениями внесенными приказами Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020 г., № 1456 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 мая 2021 г., регистрационный № 63650), от 8 февраля 2021 г. № 83 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 марта 2021 г., регистрационный № 62739), от 19 июля 2022 г. № 662 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 07 октября 2022 г., рег. № 70414) и от 27 февраля 2023 г. № 208 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 31 марта 2023 г., рег. № 72833).

- Приказа министерства просвещения российской федерации от 19 марта 2024 г. № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы министерства просвещения российской федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования».

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки «Содержание, методики и технологии преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях» разработана с учетом потребностей лиц, организаций, по инициативе которых осуществляется дополнительное профессиональное образование.

1.2. Программа направлена:

- на приобретение слушателями новой квалификации.

1.3. Характеристика новой квалификации и связанных с ней видов профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Область профессиональной деятельности: образование (в сфере основного общего, среднего общего образования), а именно: воспитание, обучение и развитие обучающихся в процессе реализации образовательных программ основного общего и среднего общего образования.

Объекты профессиональной деятельности: образовательный процесс в сфере основного общего и среднего общего образования, воспитывающая образовательная среда; образовательные программы основного общего и среднего общего образования; образовательные результаты.

Вид профессиональной деятельности, преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях.

Типы задач профессиональной деятельности: педагогический (основной), проектный.

Слушатель, освоивший программу переподготовки, в соответствии с видом профессиональной деятельности, на который ориентирована программа, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

педагогический (основной) вид деятельности

– осуществление профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;

– организация индивидуальной и совместной учебной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования и ФГОС среднего общего образования, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

проектный вид деятельности

– проектирование, планирование, реализация и мониторинг результатов образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования и ФГОС среднего общего образования

1.4. Требования к слушателям (категории слушателей)

К освоению дополнительной профессиональной программы допускаются лица, имеющие высшее образование или получающие высшее образование.

1.5. Цель, планируемые результаты обучения.

1.5.1 Цель обучения: сформировать у слушателей профессиональные компетенции, необходимые для выполнения нового вида профессиональной деятельности – преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях в общеобразовательных организациях.

1.5.2. Планируемые результаты обучения:

В результате освоения программы слушатель должен **обладать профессиональными компетенциями**, соответствующими виду(ам) деятельности: В результате освоения программы слушатель должен обладать:

– профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Код	Наименование видов деятельности (ВД) и профессиональных компетенций (ПК)
ВД 1	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации программ основного общего, среднего общего образования в общеобразовательных организациях
ПК 1	Способен осуществлять обучение русскому языку и литературе на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПК 2	Способен применять филологические знания при реализации образовательного

	процесса
– общепрофессиональными компетенциями	
Код	Наименование общепрофессиональных компетенций (ОПК)
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

1.5.3. Слушатель, освоивший программу, должен:

уметь:

- строить образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности;
- осуществлять разработку программ учебных предметов «Русский язык» и «Литература» на основе ФГОС основного общего образования и ФГОС среднего общего образования, и современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся;
- выбирать эффективные пути достижения образовательных результатов и способа оценки результатов обучения;
- определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС ООО и ФГОС СОО;
- осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей личности и нравственного поведения в профессиональной деятельности;
- применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- применять методы и средства создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации;
- применять современных видов урочной и внеурочной деятельности, в том числе интерактивных, форм и методов учебно-воспитательной работы;
- разрабатывать образовательные программы внеурочной деятельности обучающихся, осуществлять их реализацию и оценку результативности;
- отбирать диагностический инструментарий для оценки динамики учебно-воспитательного процесса, результатов внеурочной деятельности и социализации обучающихся.
- анализировать содержание материала в области, предусмотренной программой: языковые явления и произведения с учетом исторических явлений, фактов, этапов развития русской и зарубежной литературы;
- представлять определенную логическую последовательность изучаемых дисциплин, использовать точную терминологию; названия и содержание основных теоретико-литературных и лингвистических понятий и терминов;
- характеризовать основные исторические явления, факты, этапы развития русской и зарубежной литературы, основные разделы лингвистики и специфические черты русской и зарубежной литературы;
- раскрывать важнейшие факторы общественно-экономического, политического и социокультурного порядка, оказывавшие влияние на процесс развития русской и зарубежной литературы и лингвистики;
- выявлять общие закономерности языкового и историко-литературного процесса русской и зарубежной литературы, иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами из практики;
- раскрывать типологические черты основных литературных направлений и течений; разделы лингвистики и их содержание;

– анализировать содержание и художественные особенности наиболее значительных произведений русской и зарубежной литературы известных писателей, давать развернутые и краткие характеристики творчества конкретных писателей; отдельных фактов их творческих биографий;

– выявлять отличительные особенности произведений различных родов и жанров, оперировать в ходе анализа лингвистическими и литературоведческими терминами; анализировать и интерпретировать изучаемые произведения с учетом единства их формы и содержания, родовой и жанровой принадлежности.

знать:

– нормативно-правовые документы по вопросам обучения и воспитания детей, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики;

– рабочие программы по учебным предметам «Русский язык» и «Литература» и современные методики и технологии обучения и воспитания, методы диагностирования достижений обучающихся;

– пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения;

– цели, задачи, формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС ООО и ФГОС СОО;

– диагностические средства для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей личности и нравственного поведения в профессиональной деятельности;

– психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

– методы и средства создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации;

– виды урочной и внеурочной деятельности, современные, в том числе интерактивные, формы и методы учебно-воспитательной работы;

– содержание и организационные модели внеурочной деятельности обучающихся;

– формы, методы и средства оценивания учебно-воспитательного процесса, результатов внеурочной деятельности и социализации обучающихся.

- содержание материала в области, предусмотренной программой;

- определенную логическую последовательность изучаемых дисциплин, точную терминологию; названия и содержание основных теоретико-литературных и лингвистических понятий и терминов;

- основные исторические явления, факты, этапы развития русской и зарубежной литературы,

- важнейшие факторы общественно-экономического, политического и социокультурного порядка, оказывавшие влияние на процесс развития русской и зарубежной литературы и лингвистики;

- общие закономерности языкового и историко-литературного процесса русской и зарубежной литературы;

- типологические черты основных литературных направлений и течений; разделы лингвистики и их содержание;

– содержание и художественные особенности наиболее значительных произведений русской и зарубежной литературы, известных писателей, отдельные факты из их творческих биографий;

– отличительные особенности произведений различных родов и жанров.

1.6. Язык образования: образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

1.7. Режим занятий: не более 6 часов в неделю.

1.8. Документ, выдаваемый по результатам освоения программы – документ о квалификации: диплом о профессиональной переподготовке установленного образца.

1.9. Структура и принципы построения программы. Содержание представлено на основе модульного принципа и состоит из двух модулей.

Модуль 1. Общепрофессиональные дисциплины направления

Модуль 2. Дисциплины профильной подготовки.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование модулей, дисциплин (тем)	Всего часов (трудоемкость)	Контактные часы	в том числе		Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	Практика (стажировка)	Итоговая аттестация	Формы промежуточного и итогового контроля
				Лекции	Практические занятия					
1.	Модуль 1. Общепрофессиональные дисциплины направления									
1.1.	Практическая педагогика	16	6	2	4	10				зачет
1.2.	Психология развития	16	6	2	4	10				зачет
1.3.	Технологии и методики обучения русскому языку	30	10	4	6	20				экзамен
1.4.	Технологии и методики обучения литературе	30	10	4	6	20				экзамен
1.5.	Информационные и коммуникационные технологии в образовании	16	6	2	4	10				зачет
1.6.	Теория языка	20	8	4	4	12				зачет
1.7.	Древние языки. Старославянский язык	20	8	4	4	12				зачет
1.8.	История русского языка	16	6	2	4	10				зачет
1.9.	Педагогическая риторика	16	6	2	4	10				зачет
1.10.	Филологический анализ текста	16	6	2	4	10				зачет
2	Модуль 2. Дисциплины профильной подготовки									
2.1.	Современный русский язык									
2.1.1.	Фонетика	20	8	4	4	12				экзамен
2.1.2.	Лексикология	20	8	4	4	12				зачет
2.1.3.	Словообразование	20	8	4	4	12				зачет
2.1.4.	Морфология	20	8	4	4	12				экзамен
2.1.5.	Синтаксис	20	8	4	4	12				экзамен
2.2.	Введение в литературоведение	20	8	4	4	12				зачет
2.3.	Фольклор	20	8	4	4	12				зачет
2.4.	История русской литературы									
2.5.1.	Античная литература Древнего Древней Греции и Рима	20	8	4	4	12				зачет
2.5.2.	Литература и культура Средних веков и эпохи Возрождения	20	8	4	4	12				зачет
2.5.3.	Зарубежная литература XVIII в. Эпоха Просвещения	20	8	4	4	12				экзамен
2.5.4.	Зарубежная литература XIX века	20	8	4	4	12				экзамен
2.5.5.	Зарубежная литература XX века	20	8	4	4	12				экзамен

4.	Практика (стажировка)									
Итоговая аттестация										
ИТОГО часов по программе		516	200	92	108	316				междисциплинарный экзамен

2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Компоненты программы (дисциплины или модули)	Виды учебной нагрузки										
		1 месяц	2 месяц	3 месяц	4 месяц	5 месяц	6 месяц	7 месяц	8 месяц	9 месяц	10 месяц
Модуль 1. Общепрофессиональные дисциплины направления											
Практическая педагогика	конт. часы	6									
	самост. раб.	10									
	промеж. аттест.	зач ет									
Психология развития	конт. часы	6									
	самост. раб.	10									
	промеж. аттест.										
Технологии и методики обучения русскому языку	конт. часы	8									
	самост. раб.	10									10
	промеж. аттест.										
Технологии и методики обучения литературе	конт. часы		10								
	самост. раб.		20								
	промеж. аттест.										
Информационные и коммуникационные технологии в образовании	конт. часы		6								
	самост. раб.		10								
	промеж. аттест.										
Теория языка	конт. часы		4	4							
	самост. раб.		2	10							
	промеж. аттест.										
Древние языки. Старославянский язык	конт. часы			8							
	самост. раб.			12							
	промеж. аттест.										
История русского языка	конт. часы			6							
	самост. раб.			8	2						
	промеж. аттест.										
Педагогическая риторика	конт. часы			2	4						
	самост. раб.				10						
	промеж. аттест.										
Филологический анализ текста	конт. часы				6						
	самост. раб.				10						
	промеж. аттест.										
Модуль 2. Дисциплины профильной подготовки											
Фонетика	конт. часы				8						
	самост. раб.				10	2					
	промеж. аттест.										
Лексикология	конт. часы				2	6					

	самост. раб.					12					
	промеж. аттест.										
Словообразование	конт. часы					8					
	самост. раб.					12					
	промеж. аттест.										
Морфология	конт. часы					6	2				
	самост. раб.					6	6				
	промеж. аттест.										
Синтаксис	конт. часы						8				
	самост. раб.						12				
	промеж. аттест.										
Введение в литературоведение	конт. часы						8				
	самост. раб.						12				
	промеж. аттест.										
Фольклор	конт. часы						2	6			
	самост. раб.							12			
	промеж. аттест.										
Литература Древней Руси	конт. часы							8			
	самост. раб.							12			
	промеж. аттест.										
Русская литература XVIII века	конт. часы							6	2		
	самост. раб.							8	4		
	промеж. аттест.										
Русская литература XIX века	конт. часы								8		
	самост. раб.								12		
	промеж. аттест.										
Русская литература XX века	конт. часы								8		
	самост. раб.								12		
	промеж. аттест.										
Античная литература Древнего Древней Греции и Рима	конт. часы								2	6	
	самост. раб.								2	10	
	промеж. аттест.										
Литература и культура Средних веков и эпохи Возрождения	конт. часы									8	
	самост. раб.									12	
	промеж. аттест.										
Зарубежная литература XVIII в. Эпоха Просвещения	конт. часы									6	2
	самост. раб.									10	2
	промеж. аттест.										
Зарубежная литература XX века	конт. часы										8
	самост. раб.										12
	промеж. аттест.										
Зарубежная литература XIX века	конт. часы										8
	самост. раб.										12
	промеж. аттест.										
Практика (стажировка)											
Итоговая аттестация											2
Итого часов в месяц		50	52	50	52	52	50	52	50	52	56

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. В рамках модуля 1 «Наименование»

4.1.1. Дисциплина «Практическая педагогика»

Взаимосвязь теории и практики в педагогике Методология практической пед. деятельности. Ценностно-смысловое самоопределение педагога в образовательной деятельности. Взаимосвязь теории и практики в педагогике Методология практической пед. деятельности. Ценностно-смысловое самоопределение педагога в образовательной деятельности. Система деятельности классного руководителя. Индивидуальное и коллективное творчество педагогов. Здоровьесберегающие технологии пед. процесса. Возрастосообразные технологии оценки достижений учащихся.

4.1.2. Дисциплина «Психология развития»

Предмет и методы возрастной психологии. Теории психического развития. Закономерности и динамика психического развития. Психическое и личностное развитие человека в детстве и отрочестве. Подростковый возраст. Кризис семнадцати лет. Период юности.

4.1.3. Дисциплина «Технологии и методики обучения русскому языку»

Методика преподавания фонетики, морфемики и словообразования, лексики и фразеологии. Методика преподавания грамматики. Обучения морфологии и синтаксису. Особенности формирования орфографических навыков учащихся. Изучение пунктуации в школе. Специфические методы и приемы обучения пунктуации. Диктант как практический метод обучения русскому языку. Обучение слушанию и чтению. Методика изложений. Классификация сочинений. Работа над коммуникативными умениями при обучении сочинению. Методика изучения стилистики, риторики и культуры речи. Понятие «текст» в школе. Воспроизведение, трансформация и информационная переработка текста. Виды текстовых упражнений. Комплексный анализ текста в школе. Методики формирования умений и навыков анализа.

4.1.4. Дисциплина «Технологии и методики обучения литературе»

Основные этапы развития методики как науки Содержание школьного курса литературы. Программы и учебники. Учебные пособия по литературе и развитию речи. Способы определения уровней литературного развития школьников. Методика анализа рассказа и повести. Специфика изучения лирических произведений Методика изучения драматических произведений. Приемы изучения теоретико-литературных понятий Урок литературы в современной школе.

4.1.5. Дисциплина «Информационные и коммуникационные технологии в образовании»

Информационные и коммуникационные технологии в образовании. Анализ возможностей использования информационных и коммуникационных технологий в образовании. Применение и перспективы развития информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в образовании. Учебно-материальная база обеспечения процесса информатизации образования. Перспективные направления разработки и применения средств информационных и коммуникационных технологий в образовании. Перспективные направления исследований в области информатизации образования.

4.1.6. Дисциплина «Теория языка»

Теория языка: предмет, задачи и структура курса. Начальный этап развития языкознания. Возникновение сравнительно-исторического языкознания. Основные направления сравнительно-исторического языкознания XIX столетия. Языкознание XX века. Структурализм – ведущее направление в лингвистике начала века. Методы и приемы описания языка. Методы современного языкознания. Язык как знаковая система. Язык как системно-структурное образование. Язык – мышление – сознание – знание. Язык и речь. Язык и общество. Язык как общественное явление. Происхождение и эволюция языка.

4.1.7. Дисциплина «Древние языки. Старославянский язык»

Происхождение старославянского языка: культурно-исторический контекст. Общая характеристика фонетической системы. История формирования фонетической системы старославянского языка. Гласные дифтонгического образования. Система согласных фонем. Палатализация, диссимиляция и упрощение групп согласных. Грамматическая система старославянского языка: именные части речи. Грамматическая система старославянского языка: глагол, причастие. Синтаксис. Особенности старославянского синтаксиса.

4.1.8. Дисциплина «История русского языка»

Понятие национального литературного языка. Признаки литературного языка. Норма и узус. Периодизация истории развития литературного языка. Краткая характеристика каждого периода. Происхождение литературного языка. Двухязычный параллелизм как основная особенность языка древнерусской народности эпохи Киевской Руси. Литературно-письменный язык русской (великорусской) народности (14 в.–17 в.). Московский период истории развития литературного языка. Второе южнославянское влияние. Основные тенденции языкового развития в начале XVIII в. Литературный язык Петровской эпохи. Деятельность Петра I в области науки, культуры, просвещения, государственного устройства. Светская направленность петровских реформ. Формирование нового русского литературного языка (XVIII–XIX вв.). Общественно-политическая ситуация. Языковые программы и языковая практика. М.В.Ломоносов «Русская грамматика». Теория трех штилей, ее значение в истории развития литературного языка. Изменения в словарном составе русского литературного языка сер. XIX – нач. XX вв. Русский язык XX столетия. Изменения в лексике, стилистической системе языка. Индивидуально-авторские стили языка XX столетия. Современный литературный язык. Нормотворческая функция: литературный язык и язык СМИ. Стилистический синкретизм.

4.1.9. Дисциплина «Педагогическая риторика»

Риторика как учебный предмет, цели и задачи риторики. Общение и коммуникация. Невербальные средства общения. Коммуникативная ситуация, ее составляющие. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности. Речевые жанры. Устная речь ее основные жанры. Коммуникативные качества речи. Межличностное речевое взаимодействие. Устные высказывания профессионального характера. Публичное выступление. Основы полемического мастерства. Письменная речь. Речевой этикет и культура общения.

4.1.10. Дисциплина «Филологический анализ текста»

Текст как объект филологического анализа текста. Понятие о филологическом анализе текста. Типология текстов. Классификация текстов на основе литературоведческого, лингвистического, психолингвистического подходов. Своеобразие ХТ. Типы ХТ. Основные признаки текста. Системные признаки текста (информативность, структурность, регулятивность, интегративность). Цельность и связность текста. Средства межфразовой связи (цепная, параллельная виды связи). Приемы и методы анализа текстов

разных жанров. Методы и приемы литературоведческого анализа текста. Текстобразующие возможности языковых единиц разных уровней: фонетического, словообразовательного, синтаксического целое как структурно-смысловая единица текста.

4.2. В рамках модуля 2 «Дисциплины профильной подготовки»

4.2.1. Дисциплина «Фонетика»

Предмет фонетики. Аспекты изучения фонетики (артикуляционный, акустический, функциональный). Фонетические средства языка: звуки, ударение, интонация. ФЕ членения звукового потока: фраза, речевой такт (синтагма), фонетическое слово, слог, звук. Фонетическая транскрипция. Слог как единица членения речевого потока. Слоговые и неслоговые звуки. Типы слогов в русском языке. Слогораздел. Слогоделение. Типы слогов. Характер ударения и его роль в звуковом оформлении слова. Словоизменительное и словообразовательное ударение. Фразовое, тактовое, логическое ударение. Интонация. Типы интонационных конструкций. Функции интонации. Интонация и пунктуация. Орфоэпия. Современные орфоэпические нормы в области гласных, согласных и их сочетаний. Современные орфоэпические словари и справочники.

4.2.2. Дисциплина «Лексикология»

Лексикология как раздел лингвистики. Слово – основная структурно-семантическая единица языка. Значение и смысл. Лексическое и грамматическое значение слова. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Функциональный перенос. Полисемия и моносемия. Типы значений многозначного слова. Феномен омонимии. Виды омонимов. Этимология как раздел лингвистики. Процесс формирования словарного состава. Исконные и заимствованные слова. Фразеология. Свободные и устойчивые словосочетания. Структурные типы фразеологических единиц. Функциональные и семантические типы фразеологических единиц. Стилистическая, социальная и территориальная дифференциация лексики. Нейтральная лексика. Формальный стиль. Книжная лексика. Историзмы. Архаизмы. Терминология. Неформальный стиль: разговорная лексика. Профессионализмы. Жаргон. Сленг. Арготизмы. Неологизмы. Окказионализмы. Региональная вариативность, диалект. Социальные и возрастные особенности речи. Профессиональные лексические системы.

4.2.3. Дисциплина «Словообразование»

Словообразование как раздел науки о языке. Предмет, задачи, разделы словообразования. Из истории словообразования русского языка. Диахрония и синхрония в словообразовании. Морфемика. Понятие морфа и морфемы. Варианты морфем в РЯ. Словообразовательные и формообразовательные морфемы. Флексии (нулевые, материально выраженные). Основа слова. Аффиксальные морфемы: префиксы, суффиксы, постфиксы, интерфиксы, конфиксы. Предмет и задачи морфемного анализа. Словообразовательная структура слова. Производность; производное, производящее слово. Мотивация, мотивированность. Словообразовательное значение. Понятие словообразовательной системы. Категория, тип, группа/подгруппа, гнездо, пара, цепочка. Синонимия, омонимия, антонимия в словообразовании. Способы словопроизводства. Система способов словопроизводства. Морфологические и неморфологические способы словопроизводства. Лексико-семантический способ словопроизводства. Морфологическое словообразование, разновидности. Словообразование различных частей речи.

4.2.4. Дисциплина «Морфология»

Морфология как часть грамматики. Грамматические (морфологические) свойства слова. Грамматическая категория. Грамматическая форма слова, способы формообразования в русском языке. Понятие парадигмы слова. Система частей речи в русском языке. Принципы классификации частей речи: семантический, морфологический,

синтаксический. Распределение слов по частям речи в русском языке (разные системы). Наречие. Категориальное значение, классификации, грамматические признаки. Служебные части речи. Именные части речи. Категориальное значение, лексико-грамматические разряды, классификации, грамматические категории. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол как часть речи в современном русском языке. Грамматические категории глагола. Спрягаемые и неспрягаемые глагольные формы. Категория вида. Переходные и непереходные глаголы. Понятие возвратности глагола. Категория наклонения. Категория лица. Категория времени. Статус причастия; деепричастия.

4.2.5. Дисциплина «Синтаксис»

Синтаксис как научная дисциплина и раздел науки о языке. Единицы синтаксиса. Понятие о словосочетании как единице синтаксиса. Структурная схема и форма словосочетания. Словосочетание в системе сочетаний слов. Предложение как основная единица синтаксиса. Грамматическое значение и грамматическая форма предложения. Главные члены предложения. Особенности синтаксической связи главных членов предложения друг с другом. Способы выражения подлежащего. Способы выражения сказуемого. Второстепенные члены предложения. Распространение предложения на основе присловных (словосочетательных) и предложенческих связей.

4.2.6. Дисциплина «Введение в литературоведение»

Литературоведение как наука. Анализ и филологическая интерпретация художественного произведения. Родовое и видовое (жанровое) деление художественной литературы. Основные эпические, лирические и драматические жанры. Содержание и форма художественного произведения. Тема, проблема и идея. Сюжет и фабула литературного произведения. Сюжет и конфликт. Композиция литературного произведения. Художественная речь. Тропы и фигуры поэтической речи.

4.2.7. Дисциплина «Фольклор»

Фольклор как предмет филологического изучения. Собираение и исследование русского фольклора. Раннетрадиционный фольклор. Классический фольклор. Обряды и обрядовый фольклор. Малые жанры фольклора. Сказки как вид народной прозы. Былины. Исторические песни. Баллады. Лирические внеобрядовые песни. Фольклорный театр. Народная драма. Позднетрадиционный фольклор.

4.2.8. Дисциплина «История русской литературы. Литература Древней Руси»

Особенности древнерусской литературы и проблемы ее периодизации Литература Киевской Руси (середина XI – первая треть XII века). «Повесть временных лет». Литература периода феодальной раздробленности (вторая треть XII века – первая треть XIII века). «Слово о полку Игореве». Литература периода монголо-татарского нашествия и объединения Северо-Восточной Руси. Литература централизованного Русского государства.

4.2.9. Дисциплина «Русская литература XVIII века»

Общая характеристика литературного процесса XVIII века). Общественная и литературная деятельность Ф. Прокоповича. Классицизм как литературное направление. Творчество А.Д. Кантемира и В.К. Тредиаковского. Творчество М.В. Ломоносова. Жизнь и творческая деятельность А.П. Сумарокова. Трагедии и комедии. Литература последней четверти XVIII века. Сентиментализм, предромантизм и ранний русский реализм Творчество Г.Р. Державина. Творчество А.Н. Радищева. «Путешествие из Петербурга в Москву».

4.2.10. Дисциплина «Русская литература XIX века»

Литературный процесс 1800–1815 гг. Романтизм как литературное направление. Творчество В.А. Жуковского, К.Н. Батюшкова. Творчество И.А. Крылова. Жизненный и творческий путь А.С. Грибоедова. Творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова. Творчество Н.В. Гоголя. Литературная и общественная ситуация второй половины XIX века. Творчество Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета. Своеобразие художественного мира И.С. Тургенева. Жанрово-стилевые особенности произведений Ф.М. Достоевского. Широта художественного отражения жизни России в творчестве Л.Н. Толстого.

4.2.11. Дисциплина «Русская литература XX века»

Литературный процесс начала XX в. Творчество В.Я. Брюсова. Теория символизма. Творчество В.В. Маяковского. Творчество Н. Гумилева. Ранняя лирика. Роль Гумилева в развитии акмеизма. Главные циклы стихов. Творчество А.А. Ахматовой. Роль детали в поэзии. Стихи о войне. Творчество О.Э. Мандельштама. Любовная лирика. Тема поэта и поэзии. Творчество С.А. Есенина. Тема Родины. Проза С. Есенина. Своеобразие художественного мира М. Булгакова. Творчество А.Н. Толстого. Своеобразие художественного мира Б.Л. Пастернака. Основная проблематика лирики А.Т. Твардовского. Творчество М.А. Шолохова. Жанрово-стилевое разнообразие произведений Л.М. Леонова.

4.2.12. Дисциплина «История зарубежной литературы. Античная литература Древнего Египта, Древней Греции»

Античная литература Древнего Египта и Древней Греции. Историческое значение древнегреческого искусства, его роль в развитии художественного сознания человечества. Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея». Древнегреческая лирика. Жанровые формы и метры древнегреческой лирики. Древнегреческая драма. Трагедии Эсхила и Софокла. Римская литература. Произведения Геродота, Платона, Сократа, Апулея, Цицерона, Демосфена. Золотой век римской поэзии. Творчество Вергилия, Горация, Овидия.

4.2.13. Дисциплина «Литература и культура Средних веков и эпохи Возрождения»

Значение античного наследия для литературы средних веков. Новый язык средневековой литературы. Клерикальная литература. Возникновение рыцарской литературы. Рыцарская лирика Прованса. Куртуазно-рыцарский идеал, лирика трубадуров. Бретонский цикл, «Тристан и Изольда». Особенности городской литературы. «Роман о Лисе»: особенности строения романа. «Роман о Розе». Данте Алигьери «Божественная комедия». Основные этапы Возрождения. Идеалы и ценности Возрождения. Любовная лирика Петрарки. Боккаччо как разработчик жанра новеллы. Возрождение во Франции. Рабле – крупнейший представитель французского гуманизма. «Гаргантюа и Пантагрюэль». Утопия Т. Мора. Периодизация творчества Шекспира. Сонеты Шекспира. Трагедии Шекспира.

4.2.14. Дисциплина «Зарубежная литература XVII –XVIII вв. Эпоха Просвещения»

Введение в историю зарубежной литературы XVII века. Проблемы реализма. Барокко. Классицизм. Литература XVIII века. Просвещение. Раннее Просвещение. Испанская литература. Лопе де Вега. Кальдерон. Французская литература XVII века. Творчество Корнеля, Мольера, Расина. Немецкая литература XVII века. Английская литература XVII века. Литература французского Просвещения: Вольтер, Дидро. Творчество Руссо и Бомарше. Просвещение в Германии. Лессинг. Творчество Гете и Шиллера. Просвещение в Англии. Дефо, Свифт. Просветительский реализм. Ричардсон. Предромантизм. Филдинг, Смоллетт, Стерн и сентиментализм. Р. Бернс: проблемы поэтики.

4.2.15. Дисциплина «Зарубежная литература XIX века»

Зарубежная литература XIX века. Своеобразие романтизма как литературного направления. Романтизм в Германии. Творчество Э.Т.А. Гофмана Романтизм во Франции. Творчество В. Гюго. Английский романтизм. Творчество Д.Г. Байрона, В. Скотта. Датский романтизм. Романтизм в США. Творчество Ф. Купера, Э. По. Критический реализм в европейской литературе XIX века. Критический реализм во Франции XIX века. Творчество Ф. Стендаля, О. де Бальзака, П. Мериме, Г. Флобера. Немецкая литература 30-70-х годов XIX века. Творчество Г. Гейне. Английская литература 30-70-х годов XIX века. Творчество У. Теккерея, Ч. Диккенса.

4.2.16. Дисциплина «Зарубежная литература XX века»

Английская литература первой половины XX века. Творчество О. Уайльда, Т. Гарди, Б. Шоу. Немецкая литература первой половины XX века. Творчество Г. и Т. Маннов. Творчество Э.М. Ремарка и писателей-экспрессионистов. Английская литература первой половины XX века. Творчество писателей-модернистов (Дж. Джойса, Т. Элиота) и Д. Голсуорси. Творчество Р. Олдингтона, С. Моэма, Дж. Оруэлла. Английская литература второй половины XX века. Творчество У. Голдинга, А. Мердок, Дж. Фаулза. Литература Германии во второй половине XX века. Творчество Г. Белля, П. Зюскинда.

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Реализация программы осуществляется научно-педагогическими работниками кафедры русской и зарубежной филологии, имеющими учёную степень кандидата филологических, педагогических наук, а также старшими преподавателями, имеющими опыт работы в системе дополнительного образования не менее 5 лет. К учебному процессу привлекаются методисты, специалисты-практики.

5.2. Материально-техническое обеспечение.

Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий, консультаций, промежуточной и итоговой аттестации, укомплектованы специализированной мебелью, оснащены демонстрационным оборудованием (презентационной техникой и соответствующим программным обеспечением, операционной системой и пакетом офисных программ (свободно распространяемые, лицензируемые):

соглашение Microsoft ESS 72569510 №73-АЭФ/223-ФЗ/2018 06.11.2018 г.;

Мой Офис Стандартный, №02-еп/223-ФЗ/2018 от 29.01.2018;

TrafficInspectorPro№13-ОК/2008-3 от 10.06.2008 г.;

CorelDRAWGraphicsSuiteX3, №13-ОК/2008-1 от 10.06.2008 г.;

MicrosoftOffice 365 ProfessionalPlus,

MicrosoftOfficeforMac;

MicrosoftOfficeProfessionalPlusMicrosoftWindows 8.

Учебные аудитории оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета /<https://www.kubsu.ru/>, а также к информационно-правовой системой.

5.3. Информационное и учебно-методическое обеспечение

Перечень используемых учебных изданий, дополнительной литературы, интернет-ресурсов

Учебный процесс обеспечен учебной и учебно-методической литературой, нормативной документацией, презентационными материалами, раздаточным материалом и др. Слушателям обеспечивается доступ к фондам научной библиотеки КубГУ включая учебную и научную литературу, периодические издания), а также к электронным ресурсам: <http://kubsu.ru/University/library/resources/Poisk2.php> – электронный каталог Научной библиотеки КубГУ; www.biblioclub.ru – электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE".

Перечень используемых учебных изданий, дополнительной литературы, интернет-источники

Основные источники:

1. Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 98 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06832-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL : <https://urait.ru/bcode/494076>.
2. Бакшаева, Н. А. Психология мотивации студентов : учебное пособие для вузов / Н. А. Бакшаева, А. А. Вербицкий. – 2-е изд., стер. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 170 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08576-1. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL : <https://urait.ru/bcode/513015>.
3. Водовозов, В. И. Педагогика. Избранные сочинения / В. И. Водовозов. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 407 с. – (Антология мысли). – ISBN 978-5-534-12128-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL : <https://urait.ru/bcode/513526>.
4. Гац, И. Ю. Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях : учебное пособие / И. Ю. Гац. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 260 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09310-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL : <https://urait.ru/bcode/516440>.
5. Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для вузов / О. Е. Дроздова. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 194 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12611-2. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL : <https://urait.ru/bcode/517577>.
6. Зиновьева, Т. И. Методика обучения русскому языку. Практикум : учебное пособие для вузов / Т. И. Зиновьева, О. Е. Курлыгина, Л. С. Трегубова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07285-3. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL : <https://urait.ru/bcode/512958>.
7. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебное пособие / Б. А. Ланин. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 339 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05383-8. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL : <https://urait.ru/bcode/515414>.
8. Парубченко, Л. Б. Орфография и пунктуация : практическое пособие для вузов / Л. Б. Парубченко. – 2-е изд., испр. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 275 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13011-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL : <https://urait.ru/bcode/518979>.
9. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва :

Издательство Юрайт, 2023. – 246 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01032-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL : <https://urait.ru/bcode/510663>.

10. Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе : учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 236 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06184-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL : <https://urait.ru/bcode/516029>.

Дополнительные источники:

1. Архипова, Е. В. Основы методики развития речи учащихся : учебник и практикум для вузов / Е. В. Архипова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 202 с. – (Серия : Университеты России). – ISBN 978-5-534-05709-6. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/682C9AC4-96F8-4556-8700-B42B8687BCF1.

2. Беньковская, Т. Е. Научные направления и школы в российской методике преподавания литературы XVIII – начала XXI века : монография / Т.Е. Беньковская. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2015. – 361 с. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2107-0 ; То же [Электронный ресурс]. – URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482534>.

3. Беньковская, Т. Е. Научные направления и школы в российской методике преподавания литературы XVIII – начала XXI века [Электронный ресурс] : монография – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2015. URL : <https://e.lanbook.com/reader/book/74584/#2>.

4. Гетманская, Е. В. Литература в средней и высшей школе: развитие и преемственность (конец XVII – начало XX века) : монография / Е. В. Гетманская ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва : МПГУ, 2015. – 312 с. : ил. – Библиогр.: с. 281-305. – ISBN 978-5-4263-0252-5 ; То же [Электронный ресурс]. – URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469855>.

5. Гладышев, В. В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики [Электронный ресурс] : монография – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 273 с. – URL : <https://e.lanbook.com/reader/book/89879/#3>.

6. Гладышев, В. В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики : монография / В. В. Гладышев. – Москва : Флинта, 2016. – 274с. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2876-5 ; То же [Электронный ресурс]. – URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482550>.

7. Муштавинская, И. В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя : учебно-методическое пособие / И. В. Муштавинская. – 2-е изд. – Санкт-Петербург : КАРО, 2015. – 144 с. – (Петербургский вектор введения ФГОС основного общего образования). – ISBN 978-5-9925-0903-8 ; То же [Электронный ресурс]. – URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462262>.

8. Новикова, Л. И. Язык и культура на уроках русского языка в 5–9-х классах : учебное пособие / Л.И. Новикова. – Москва : Флинта, 2015. – 492 с. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2297-8 ; То же [Электронный ресурс]. – URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482638>.

9. Плаксина, И. В. Интерактивные образовательные технологии : учебное пособие для академического бакалавриата / И. В. Плаксина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 163 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-00264-5. – URL : www.biblio-online.ru/book/E990D04C-12BB-4180-8802-823542A59955.

10. Пранцова, Г.В. Романичева, Е. С. Методика обучения литературе: практикум [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 272 с. – URL : <https://e.lanbook.com/reader/book/99159/#1>.

11. Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе: учеб. пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 204 с. – URL : <https://e.lanbook.com/reader/book/99158/#1>.

12. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / О. Б. Даутова, Е. В. Иванышина, О. А. Ивашедкина и др. – Санкт-Петербург : КАРО, 2015. – 176 с. : табл., схем. – (Петербургский вектор внедрения ФГОС ООО). – ISBN 978-5-9925-0890-1 ; То же [Электронный ресурс]. – URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462676>.

13. Технологии и методики обучения литературе [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. А. Коханова [и др.]. – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 249 с. – URL : <https://e.lanbook.com/reader/book/84594/#>

14. Янченко, В. Д. Научное наследие в области методики преподавания русского языка последней трети XX века – учителям-словесникам : монография / В. Д. Янченко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет» ; науч. ред. А. Д. Дейкина. – 2-е изд. – Москва : МПГУ, 2017. –168 с. : ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0469-7 ; То же [Электронный ресурс]. – URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471567>.

Периодические издания:

1. Вопросы языкового родства. – URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/39386/udb/4>.

2. Вопросы филологии. – URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>.

3. Вопросы языкознания. – URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/699/udb/4>.

4. Известия РАН. Серия литературы и языка. – URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/642/udb/4>.

5. Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – URL : <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34111235>.

6. Литературная учеба. – URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/539/udb/4>.

7. Русская литература. – URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/618/udb/4>.

8. Филологические науки – URL : <https://dlib.eastview.com/browse/publication/33866/udb/4>

9. Филологические науки. Вопросы теории и практики – URL : <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=28745>.

10. Вопросы литературы. – URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/686/udb/4>.

11. Книжное обозрение PRO. – URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/33846/udb/4>.

12. Литература в школе. – URL : <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34088629>.

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари]: сайт. – URL : http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red.

2. ЭБС издательства «Лань» [учебные, научные издания, первоисточники,

художественные произведения различных издательств; журналы]: сайт. – URL : <http://e.lanbook.com>.

3. ЭБС «Юрайт» [раздел «ВАША ПОДПИСКА: Филиал КубГУ (г. Славянск-на-Кубани): учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»]: сайт. – URL : <https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB>.

4. Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания [полнотекстовый ресурс свободного доступа]: сайт. – URL : <https://www.monographies.ru/>.

5. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru»: российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [5600 журналов, в открытом доступе – 4800]: сайт. – URL : <http://elibrary.ru>.

6. Базы данных компании «Ист Вью» [раздел: Периодические издания (на рус. яз.) включает коллекции: Издания по общественным и гуманитарным наукам; Издания по педагогике и образованию; Издания по информационным технологиям; Статистические издания России и стран СНГ]: сайт. – URL : <http://dlib.eastview.com>.

7. КиберЛенинка: научная электронная библиотека [научные журналы в полнотекстовом формате свободного доступа]: сайт. – URL : <http://cyberleninka.ru>.

8. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное: сайт. – URL : <http://window.edu.ru>.

9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [для общего, среднего профессионального, дополнительного образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL : <http://fcior.edu.ru>.

10. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [полнотекстовый ресурс свободного доступа]: сайт. – URL : <http://publication.pravo.gov.ru>.

11. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники: полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»: сайт. – URL : <http://enc.biblioclub.ru/>.

12. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL : <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

13. Электронные мультидисциплинарные базы данных компании «EBSCO Publishing» [в основном – журналы (на англ. яз.) по экономике, экологии, компьютерным наукам, инженерии, физике, химии, языкам и лингвистике, искусству и литературе, медицинским наукам, этническим исследованиям и др.]: сайт. – URL : <http://search.ebscohost.com/>.

14. Российское образование: федеральный портал. – URL : <http://www.edu.ru/>.

15. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа]: сайт. – URL : <http://school-collection.edu.ru>.

16. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) : сайт. – URL : <http://www.uirussia.msu.ru/>.

17. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» [на базе Российской государственной библиотеки]: сайт. – URL : <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>.

18. Справочно-правовая система «Консультант Плюс»: сайт. – URL : <http://www.consultant.ru>.

19. Федеральный центр образовательного законодательства: сайт. – URL : <http://www.lexed.ru/>.

20. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - официальный сайт. – URL : <http://www.fgosvo.ru>.

Перечень необходимых справочных систем:

1. Scopus: международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.): сайт. – URL : <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

2. Web of Sciense (WoS, ISI): международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.): сайт. – URL : <http://webofknowledge.com>.

3. Вавилонская башня. Проект этимологической базы данных: Русские словари и морфология. – URL : <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>.

4. Институт лингвистических исследований Российской академии наук. – URL : <http://iling.spb.ru/>

5. Институт мировой литературы им. А. М. Горького Российской академии наук (ИМЛИ РАН) . – URL : <http://www.imli.ru/>

6. Институт русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук. – URL : <http://www.ruslang.ru/>

7. Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук. – URL : <http://www.pushkinskiydom.ru/>

8. Институт славяноведения Российской академии наук. – URL : <http://www.inslav.ru/>

9. Институт языкознания Российской академии наук. – URL : <http://www.iling-ran.ru/>

10. Инфоурок : образовательный портал. – URL : <https://infourok.ru/>

11. Культура. РФ : портал культурного наследия и традиций России. Кино. Музеи. Музыка. Театры. Архитектура. Литература. Персоны. Традиции. Лекции. – URL : <http://www.culture.ru>.

12. Лаборатория изучения одарённости. – URL : <https://nsportal.ru/laboratoriya-odarennosti>.

13. Лаборатория педагогического мастерства. – URL : <https://nsportal.ru/lpm>.

14. Научная педагогическая электронная библиотека [сетевая информационно-поисковая система Российской академии образования, многофункциональный полнотекстовый ресурс свободного доступа]. – URL : <http://elib.gnpbu.ru/>.

15. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования : сайт. – URL : <http://elibrary.ru>.

16. Национальный комитет славистов России. – URL : <http://nkslav.ru/>

17. ОРЛЁНОК.ru : Всероссийский детский центр. – URL : <https://center-orlyonok.ru/>

18. Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации. – URL : <http://www.gov.ru>.

19. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [полнотекстовый ресурс свободного доступа]. – URL : <http://publication.pravo.gov.ru>.

20. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL : <http://www.fgosvo.ru>.

21. Российский фольклорный союз (РФС). – URL : <http://folklore.ru/>

22. Русский мир : информационный портал фонда "Русский мир" [новости, публикации о русском языке, культуре, истории, науке, образовании; поддержка программ изучения русского языка в Российской Федерации и за рубежом]. – URL :

<https://www.rusскиymir.ru>

23. Русский фольклор в современных записях / СПбГУ. – URL : <http://www.folk.ru/>
24. Сириус : образовательный центр [поддержка одарённых детей в области искусств, спорта, естественнонаучных дисциплин, в техническом творчестве]. – URL : <https://sochisirius.ru/>
25. СЛОВАРИ.РУ. Лингвистика в Интернете : лингвистический портал. – URL : <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>
26. Социальная сеть работников образования [разделы: Детский сад; Начальная школа; Школа; НПО и СПО; ВУЗ]. – URL : <https://nsportal.ru/>
27. Справочно-правовая система «Консультант Плюс»: сайт. – URL : <http://www.consultant.ru>.
28. Федеральный центр образовательного законодательства: сайт. – URL : <http://www.lexed.ru>.
29. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» / ИД «Первое сентября». – URL : <https://xn--ilabnckbmcl9fb.xn--plai/>
30. Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" : полнотекстовая информационная система [[полнотекстовый ресурс свободного доступа](#)] : сайт. – URL : <http://feb-web.ru/>.
31. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL : <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.
32. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники: полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»: сайт. – URL : <http://enc.biblioclub.ru/>.

5.4. Организация образовательного процесса, учебно-методические условия достижения планируемых результатов.

5.4.1. Форма обучения и формы организации образовательного процесса

Программа реализуется в очно-заочной форме в течение 8 месяцев, одновременно. Режим занятий: не более 24 часов в неделю, 4(6) часов в день.

Реализация программы осуществляется параллельно с получением слушателями высшего образования; с зачетом результатов освоения ими предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных профессиональных программ, подтверждаемых документами об образовании и (или) о квалификации, либо документами об обучении, в том числе полученными в иностранном государстве; с применением дистанционных образовательных технологий

Комплексное изучение учебных дисциплин предполагает овладение материалами лекций, учебной литературой, творческую работу слушателей в ходе проведения практических занятий, а также систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы. В образовательном процессе используются различные формы его организации: лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа, текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестации.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и проблемные вопросы изучаемого материала. Материалы лекций являются основой для подготовки слушателей к практическим занятиям.

Основной целью практических занятий является контроль степени усвоения пройденного материала, хода выполнения самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы практического занятия. В процессе практического обучения сочетаются как активные, так и интерактивные формы

проведения занятий (проблемный семинар, решение ситуативных задач (кейс-стади), деловые игры, работа в малых группах, тренинги, разработка прикладных проектов, мозговой штурм и др.).

Самостоятельная работа основывается на деятельностном подходе, направлена на развитие мышления слушателей, творческих умений, усвоение знаний, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения стандартных и нестандартных задач, которые могут возникнуть в дальнейшем в их профессиональной деятельности. Самостоятельная работа основывается на изучении учебной и научной литературы по проблематике дисциплин (модулей). Система тем (вопросов) для самостоятельной работы опирается на уже имеющуюся базу подготовки и содержит интеллектуальные затруднения, вызывающие целенаправленный мыслительный поиск.

Индивидуальные консультации являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению контакта между преподавателем и слушателем при выполнении индивидуальных заданий, итоговых аттестационных работ (проектов).

Основным содержанием групповых консультаций является разъяснение отдельных, часто наиболее сложных или практически значимых вопросов изучаемой дисциплины, представляющих общий интерес для слушателей. Они способствуют эффективному решению общих проблем и созданию условий для самостоятельного управления собственной деятельностью обучающихся в т.ч. в период подготовки к промежуточной и итоговой аттестациям.

5.4.2. Методы, формы и технологии, используемые в образовательном процессе

При реализации программы используются следующие образовательные технологии:

- проблемное обучение, развивающее мыслительную деятельность, направленное на поиск практических решений проблемных задач: проблемная лекция (практическое занятие), лекция с элементами дискуссии, работа в малых группах/парах по разбору конкретных ситуаций, проведение проблемного семинара;

- игровые технологии, ориентированные на развитие умений анализировать и решать профессиональные задачи с помощью игрового моделирования реальной (типичной) проблемной ситуации: деловые игры, тренинги, мозговой штурм и др.;

- технологии проектной деятельности, способствующие развитию аналитического мышления, позволяющие перевести теоретическую подготовку в практико-ориентированную плоскость при наличии проблемы, требующей интегрированного знания и исследовательского поиска решения (виды проектов: социальные, экономические, управленческие, педагогические, информационные, творческие, исследовательские и др.);

- дистанционные образовательные технологии, реализуемые с применением информационно-коммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии педагогического работника и слушателя. Используемые формы дистанционного обучения:

синхронное (взаимодействие педагог-обучающийся происходит в режиме реального времени в составе учебной группы на специальном цифровом сервисе (мультимедийные лекции с элементами дискуссии, вебинары, видеоконференции, позволяющие слушателям отвечать на поставленные вопросы, работать над выполнением практического задания под руководством преподавателя, выступать на конференции и пр.);

асинхронное (не требует взаимодействия педагог-обучающийся, отсутствуют групповые занятия, обучение осуществляется в индивидуальном порядке вне расписания в удобное для слушателя время посредством записанных видеолекций, рекомендаций по

выполнению практических занятий (чат-заданий) и предусмотренного контроля освоения дисциплины;

смешанное обучение сочетает форматы очного и дистанционного взаимодействия преподаватель-слушатель с возможностью посещения как аудиторных занятий, так и обучения в онлайн-режиме с использованием записи видеоконтента, т.е. сочетание синхронного и асинхронного обучения.

5.4.3. Формы текущего контроля успеваемости и формы аттестаций

Текущий контроль успеваемости слушателей, целью которого является проверка качества усвоения учебного материала, повышение мотивация слушателей к активной работе в процессе освоения учебной дисциплины (модуля), проводится как во время аудиторной работы по ходу изложения учебного материала (как правило, в интерактивных формах, таких как дискуссия, решение кейсовых и управленческих задач, в т.ч. в малых группах, индивидуальных заданий и др.), так и по итогам самостоятельно выполняемых слушателями заданий, в т.ч. с использованием электронной образовательной среды и автоматической проверкой знаний. Текущий контроль успеваемости обеспечивает оперативную обратную связь, позволяющую корректировать учебный материал в зависимости от полученных результатов и достигать максимальную эффективность образовательного процесса.

Целью промежуточной аттестации является оценка уровня освоения слушателем конкретной дисциплины программы профессиональной переподготовки. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета или экзамена в устной или письменной форме и предусматривает теоретическую и практическую составляющие. Допускается использование тестирования, в т.ч. компьютерного, в рамках теоретической части зачета. Практическая часть может включать в себя аналитический отчет, выполнение задач/заданий, решение кейсов, презентацию проектов, демонстрацию видеороликов и пр. Дистанционные образовательные технологии позволяют проводить промежуточную аттестацию в режиме видеоконференцсвязи.

Итоговая аттестация, являющаяся завершающим этапом обучения по программе профессиональной переподготовки, проводится в форме междисциплинарного экзамена на основе принципов объективности и независимой оценки качества подготовки обучающихся. Итоговая аттестация слушателей проводится аттестационной комиссией, основными функциями которой являются:

- комплексная оценка уровня знаний, умений, компетенций слушателей с учетом целей обучения, установленных требований к результатам освоения программы;
- рассмотрение вопросов о предоставлении слушателям по результатам освоения программы профессиональной переподготовки права заниматься новым видом профессиональной деятельности в сфере преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях;
- принятие решения о выдаче/не выдаче слушателям документов о квалификации: дипломов о профессиональной переподготовке.

5.5. Контроль и оценка качества освоения программы профессиональной переподготовки

Контроль и оценка качества освоения программы профессиональной переподготовки проводится в отношении соответствия результатов освоения программы заявленным целям и планируемым результатам обучения.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата		
	Умения	Знания	Практический опыт (при наличии)
ПК 1. Способен осуществлять обучение русскому языку и литературе на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий	– строить образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности; – осуществлять разработку программ учебных предметов «Русский язык» и «Литература» на основе ФГОС основного общего образования и ФГОС среднего общего образования, и современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся; – выбирать эффективные пути достижения образовательных результатов и способа оценки результатов обучения; – определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС ООО и ФГОС СОО; – осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей личности и нравственного поведения в профессиональной деятельности;	– нормативно-правовые документы по вопросам обучения и воспитания детей, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики; – рабочие программы по учебным предметам «Русский язык» и «Литература» и современные методики и технологии обучения и воспитания, методы диагностирования достижений обучающихся; – пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения; – цели, задачи, формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС ООО и ФГОС СОО; – диагностические средства для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей личности и нравственного поведения в профессиональной деятельности; – психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации	– анализа нормативно-правовых документов по вопросам обучения и воспитания детей, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики; – анализа рабочих программ по учебным предметам «Русский язык» и «Литература» и современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся; – выбора пути достижения образовательных результатов и способа оценки результатов обучения; – определения и формулирования целей, задач, выбора форм, методов, приемов и средств организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС ООО и ФГОС СОО; – осуществления отбора диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей личности и нравственного поведения в профессиональной

	– применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; – применять методы и средства создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации; – применять современных видов урочной и внеурочной деятельности, в том числе интерактивных, форм и методов учебно-воспитательной работы; – разрабатывать образовательные программы внеурочной деятельности обучающихся, осуществлять их реализацию и оценку результативности; – отбирать диагностический инструментарий для оценки динамики учебно-воспитательного процесса, результатов внеурочной деятельности и социализации обучающихся.	обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; – методы и средства создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации; – виды урочной и внеурочной деятельности, современные, в том числе интерактивные, формы и методы учебно-воспитательной работы; – содержание и организационные модели внеурочной деятельности обучающихся; – формы, методы и средства оценивания учебно-воспитательного процесса, результатов внеурочной деятельности и социализации обучающихся.	деятельности; – применения психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; – применения методов и средств создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации; – применения современных видов урочной и внеурочной деятельности, в том числе интерактивных, форм и методов учебно-воспитательной работы; – разработки образовательных программ внеурочной деятельности обучающихся, осуществления их реализации и оценки результативности; – отбора диагностического инструментария для оценки динамики учебно-воспитательного процесса, результатов внеурочной деятельности и социализации обучающихся.
ПК 2. Способен применять филологические знания при реализации	- анализировать содержание материала в области, предусмотренной программой: языковые	- содержание материала в области, предусмотренной программой; - определенную	- анализа содержания материала в области, предусмотренной программой: языковые явления и

образовательного процесса	явления и произведения с учетом исторических явлений, фактов, этапов развития русской и зарубежной литературы; - представлять определенную логическую последовательность изучаемых дисциплин, использовать точную терминологию; названия и содержание основных теоретико-литературных и лингвистических понятий и терминов; - характеризовать основные исторические явления, факты, этапы развития русской и зарубежной литературы, основные разделы лингвистики и специфические черты русской и зарубежной литературы; - раскрывать важнейшие факторы общественно-экономического, политического и социокультурного порядка, оказывавшие влияние на процесс развития русской и зарубежной литературы и лингвистики; - выявлять общие закономерности языкового и историко-литературного процесса русской и зарубежной литературы, иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами из практики; – раскрывать типологические черты основных литературных направлений и течений; разделы лингвистики и их содержание; – анализировать содержание и	логическую последовательность изучаемых дисциплин, точную терминологию; названия и содержание основных теоретико-литературных и лингвистических понятий и терминов; - основные исторические явления, факты, этапы развития русской и зарубежной литературы, - важнейшие факторы общественно-экономического, политического и социокультурного порядка, оказывавшие влияние на процесс развития русской и зарубежной литературы и лингвистики; - общие закономерности языкового и историко-литературного процесса русской и зарубежной литературы; - типологические черты основных литературных направлений и течений; разделы лингвистики и их содержание; – содержание и художественные особенности наиболее значительных произведений русской и зарубежной литературы, известных писателей, отдельные факты из их творческих биографий; – отличительные особенности произведений различных родов и жанров.	произведения с учетом исторических явлений, фактов, этапов развития русской и зарубежной литературы; - представления определенной логической последовательности изучаемых дисциплин, использования точной терминологии; названия и содержание основных теоретико-литературных и лингвистических понятий и терминов; - характеристики основных исторических явлений, фактов, этапов развития русской и зарубежной литературы, основных разделов лингвистики и специфических черт русской и зарубежной литературы; - раскрытия важнейших факторов общественно-экономического, политического и социокультурного порядка, оказывавших влияние на процесс развития русской и зарубежной литературы и лингвистики; - выявления общих закономерностей языкового и историко-литературного процесса русской и зарубежной литературы, иллюстрирования теоретических положений конкретными примерами из практики;
---------------------------	---	---	--

	художественные особенности наиболее значительных произведений русской и зарубежной литературы известных писателей, давать развернутые и краткие характеристики творчества конкретных писателей; отдельных фактов их творческих биографий; – выявлять отличительные особенности произведений различных родов и жанров, оперировать в ходе анализа лингвистическими и литературоведческими терминами; анализировать и интерпретировать изучаемые произведения с учетом единства их формы и содержания, родовой и жанровой принадлежности.		– раскрытия типологических черт основных литературных направлений и течений; разделов лингвистики и их содержания; – анализа содержания и художественных особенностей наиболее значительных произведений русской и зарубежной литературы известных писателей, выполнения развернутых и кратких характеристик творчества конкретных писателей; отдельных фактов их творческих биографий; – выявления отличительных особенностей произведений различных родов и жанров, оперирования в ходе анализа лингвистическими и литературоведческими терминами; анализа и интерпретирования изучаемых произведений с учетом единства их формы и содержания, родовой и жанровой принадлежности.
--	---	--	--

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Назначение оценочных средств:

– для проведения текущего контроля по дисциплинам программы профессиональной переподготовки «Содержание, методики и технологии преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях» в форме письменного опроса, собеседования, тестирования;

– для проведения промежуточной аттестации по дисциплинам программы профессиональной переподготовки «Содержание, методики и технологии преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях» в форме зачета или

экзамена.

– для проведения итоговой аттестации по программе профессиональной переподготовки «Содержание, методики и технологии преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях» в форме междисциплинарного экзамена.

I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ОПК 1. Способность осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики ПК 1. Способен осуществлять обучение русскому языку и литературе на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий ПК 2. Способен применять филологические знания при реализации образовательного процесса.	- Степень освоения теоретических компонентов программы (системность и глубина знаний, владение понятийным аппаратом, понимание сущности рассматриваемых явлений, закономерностей, принципов, явлений и др.) - Уровень овладения профессиональными умениями и навыками при выполнении практических заданий (умение применять теоретические знания для решения типовых профессиональных задач, способность находить нестандартные решения в проблемных ситуациях и др.)	- Уровень сформированности профессиональных компетенций, предусмотренных программой, который отражается в следующих формулировках: высокий, хороший, достаточный, недостаточный.

Организация итоговой аттестации и процедуры ее проведения *(выбрать)*

Междисциплинарный экзамен:

Итоговая аттестация проводится аттестационной комиссией, утвержденной приказом ректора. В состав аттестационной комиссии входит не менее трех (пяти) членов, имеющих ученую степень доктора или кандидата наук, привлеченные специалисты, имеющие практический опыт в области преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях. Председателем аттестационной комиссии является стороннее лицо: руководитель/статусный сотрудник профильной организации (Заказчика) – школы. Кандидатура председателя аттестационной комиссии утверждена решением ученого совета университета. Персональный состав аттестационной комиссии формируется из числа научно-педагогических работников КубГУ и привлеченных специалистов и утверждается приказом ректора.

Содержание междисциплинарного экзамена, охватывает основные дисциплины (темы, разделы), включенные в учебный план программы.

Для проведения междисциплинарного экзамена разрабатываются вопросы и практические задания (типовые и(или) повышенной сложности), соответствующие требованиям к знаниям, умениям, навыкам, предусмотренным программой. Общее количество вопросов к междисциплинарному экзамену – 50. Экзаменационный билет может состоять из 2 теоретических вопросов и 2 практических заданий: (анализ конкретных ситуаций, решение профессиональных задач, выполнение конкретных профессиональных трудовых действий и др.).

Подготовка к сдаче междисциплинарного экзамена проводится слушателями самостоятельно в соответствии с учебными дисциплинами программы. Перед экзаменом предусмотрена/не предусмотрена групповая консультация.

Перед началом аттестационного испытания председатель аттестационной комиссии знакомит слушателей с приказом о составе комиссии, представляет персонально ее членов, вскрывает конверт с экзаменационными билетами, проверяет их количество, раскладывает билеты на специально выделенном для этого столе, дает слушателям общие рекомендации по подготовке ответов на вопросы, выполнению практических заданий.

При проведении междисциплинарного экзамена слушателям рекомендуется делать краткие записи ответов на проштампованных листах. Это может быть развернутый план ответов, статистические данные, точные формулировки нормативных актов, схемы, позволяющие иллюстрировать ответ, и т.п. Время, отводимое на подготовку ответов по теоретической части, билета, выполнение практического задания во время экзамена, не менее 1 часа.

Время заслушивания устного ответа слушателя – 0,25 часа (0,5 часа в программах языковой направленности). Члены комиссии вправе заслушивать ответ слушателя полностью или ограничиться его частью, задавать уточняющие или дополнительные вопросы. На основании ответов в соответствии с критериями, предусмотренными дополнительной профессиональной программой, члены комиссии проставляют слушателям необходимые баллы в рабочих экзаменационных ведомостях. Проштампованные листы с записями ответов слушателей передаются секретарю комиссии для последующего хранения в личных делах.

Ведется протокол заседания аттестационной комиссии, куда вносятся все заданные вопросы, особые мнения и решение комиссии о выдаче диплома о профессиональной переподготовке. Протокол подписывается председателем и членами аттестационной комиссии, участвующими в заседании.

Результаты итоговой аттестации объявляются слушателям после оформления и подписания протокола заседания аттестационной комиссии.

- **организация оценивания, правила и процедура определения результатов оценивания:**

Междисциплинарный экзамен:

Оценка профессиональных компетенций, сформированных у слушателей в процессе освоения программы, имеет целостный характер и ориентирована не только на оценивание полученных знаний, но и приобретенных умений и навыков (практического опыта). Комплект оценочных средств междисциплинарного экзамена включает в себя теоретическую составляющую и практическое задание, которое представляет собой фрагмент профессиональной деятельности и выполняется в реальной или моделируемой профессиональной (трудовой) среде.

Результаты междисциплинарного экзамена оцениваются по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»). Решение аттестационной комиссией принимается коллегиально на закрытом заседании простым большинством голосов.

Оценку «отлично» заслуживает слушатель, показавший полное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), всестороннее и глубокое изучение литературы, публикаций; умение выполнять задания с привнесением собственного видения проблемы, собственного варианта решения практической задачи, проявивший творческие способности в понимании и применении на практике содержания обучения.

Оценку «хорошо» заслуживает слушатель, показавший освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, изучивший литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе профессиональной деятельности.

Оценку «удовлетворительно» заслуживает слушатель, показавший частичное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, сформированность не в полной мере новых компетенций

и профессиональный умений для осуществления профессиональной деятельности, знакомый с литературой по программе.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется слушателю, не показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, допустившему серьезные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

II. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В ФОРМЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ЭКЗАМЕНА

(перечень теоретических вопросов, варианты практических заданий)
представлены в приложении _____

Примерные варианты формирования билетов:

Билет №1	Билет № n
Вопрос(ы): 1. А.С. Пушкин как создатель русского национального литературного языка. Новаторство в использовании церковнославянизмов в литературном языке пушкинской поры. Грамматические совершенствования. Стилистические преобразования. Складывание устной формы литературного языка. «Из русского языка Пушкин сделал чудо» (Белинский). 2. Летописи как памятники исторической прозы Древней Руси. «Повесть временных лет» как отражение подлинных исторических событий и народных идеалов. Особенности изучения «Повести временных лет» в школе. Культурно-историческое значение летописи.	Вопрос(ы): 1. Принципы классификации сложного предложения. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложения. Классификация бессоюзных сложных предложений. Структура сложносочиненных предложений. Союзы в сложносочиненных предложениях. Сложноподчиненное предложение, принципы его классификации. Основы русской пунктуации. 2. Вопрос о постмодернизме как эстетической теории, философии и художественной практике. Основные черты постмодернистских текстов А. Битова, В. Маканина, Л. Петрушевской, Т. Толстой, В. Ерофеева, В. Пелевина и др. Стилистические особенности, смыслы и ценности прозы. Отношения герой-автор. Судьба постмодернистской прозы. Антиутопия и фантастика. «Москва 2042» В. Войновича. Произведения А. и В. Стругацких, жанр путешествия во времени. Гротеск в поэзии и прозе XX века. А. Зиновьев «Зияющие высоты». Художественное исследование механизмов тоталитарной власти в обществе. Активные формы изучения темы в старших классах средней школы.
Практическое задание: Задание №1. Произвести синтаксический разбор предложения. Произвести все виды анализа слов в соответствии с цифровыми обозначениями. Маргарита Николаевна надевала в передней (2а) пальто чтобы (3) идти гулять (1) а красавица Наташа её домработница (2) осведомилась о том, что сделать на второе. Виды анализа: 1 – фонетический;	Практическое задание: Задание №1. Произвести синтаксический разбор предложения. Произвести все виды анализа слов в соответствии с цифровыми обозначениями. Волга только что вскрылась (3) сверху по мутной воде тянутся покачиваясь(1) серые рыхлые льдины досчаник перегоняет их и они трутся о борта поскрипывая (2) рассыпаясь (2а) от ударов острыми кристаллами.

2 – морфемный; 2 а – словообразовательный; 3 – морфологический. Задание №2. Методическая задача. Используя игровые технологии, разработайте фрагмент урока изучения имен собственных в теме «Имя существительное».	Виды анализа: 1 – фонетический; 2 – морфемный; 2 а – словообразовательный; – морфологический. Задание №2. Методическая задача. Используя элементы технологии проблемного обучения, разработайте фрагмент урока по теме «Причастие как часть речи».
--	--

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ЭКЗАМЕНА

Предмет(ы) оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки
Степень освоения теоретических аспектов программы, которую демонстрирует слушатель в процессе устного ответа	- систематизированные, глубокие и полные знания теоретических компонентов программы; - умение ориентироваться в научных теориях, концепциях, связанных с осваиваемой программой; - умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи; - точное использование научной терминологии, владение профессиональным инструментарием; - стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, не требующее дополнительных пояснений.	Соответствует показателям: (25) баллов
	- систематизированные, полные знания теоретических компонентов программы с незначительной погрешностью, не искажающей смысла излагаемого материала; - умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях, связанных с осваиваемой программой; - адекватное использование научной терминологии, владение профессиональным инструментарием; - стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, не требующее дополнительных пояснений.	Соответствует показателям: (20) баллов

	- неглубокие (поверхностные) знания теоретических компонентов программы, пропуск важных смысловых элементов материала; - понимание сущности основных научных теорий и концепций, связанных с осваиваемой программой, недостаточное владение профессиональным инструментарием; - нарушение последовательности в ответах на вопросы с существенными лингвистическими и логическими ошибками; - неточности в формулировках, требующие дополнительных пояснений.	Соответствует показателям: (15) баллов
	- фрагментарные знания теоретических компонентов программы; - грубые искажения в описании научных теорий и концепций, связанных с осваиваемой программой; - незнание основных научных терминов и понятий, неумение оперировать категориальным аппаратом - наличие в ответе грубых стилистических и логических ошибок.	Соответствует показателям: (5) баллов
Уровень овладения профессиональными умениями и навыками, которые демонстрирует обучающийся в процессе выполнения практического задания	- творчески применяет знания теории к решению профессиональных задач, находит оптимальные решения для выполнения практического задания; - свободно выполняет типовые практические задания на основе адекватных методов, способов, приемов; - решает задачи повышенной сложности, находит нестандартные решения в проблемных ситуациях.	Соответствует показателям: (25) баллов
	- правильно применяет теоретические знания к решению профессиональных задач; - выполняет типовые практические задания на основе адекватных методов, способов, приемов, - решает задачи повышенной сложности, допускает незначительные отклонения.	Соответствует показателям: (20) баллов
	- применяет теоретические знания к решению профессиональных задач; - справляется с выполнением типовых практических задач по известным алгоритмам, правилам, методам	Соответствует показателям: (15) баллов
	- испытывает трудности применения теоретических знаний к решению профессиональных задач; - допускает принципиальные ошибки в выполнении типовых практических заданий.	Соответствует показателям: (5) баллов

<i>ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ</i>		
Баллы по результатам междисциплинарного экзамена	Отметка	Уровень сформированности компетенций
50 баллов	отлично	высокий
40 баллов	хорошо	хороший
30 баллов	удовлетворительно	достаточный
10 баллов	неудовлетворительно	недостаточный