

11

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по довузовскому и дополнительному
профессиональному образованию

С.Ю. Кустов
«27» июня 2025 г.
М.П.
(на основании решения ученого совета КубГУ
от «27» июня 2025 г., протокол № 14)

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ, ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДИКИ
ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗО И МУЗЫКИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ
ФГОС НОО И ФГОС ООО»**

Объем программы: 108 часов

Форма обучения: очно-заочная

Организация обучения: 3 недели, одновременно

г. Краснодар

2025

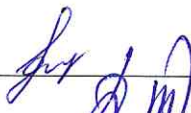
Разработчики программы повышения квалификации «Современные подходы, технологии и методики преподавания ИЗО и музыки в условиях реализации ФГОС НОО и ФГОС ООО»:

Ходусова Г.П., кандидат педагогических наук, доцент кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры филиала ФГБОУ ВО «КубГУ»
в г. Славянске-на-Кубани 

Программа обсуждена на заседании кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры и рекомендована к реализации в системе дополнительного профессионального образования КубГУ (выписка из протокола от «17» 06 2025 г. № 11 прилагается).

Зав. кафедрой  Лукьяненко М.А.

Согласовано:

И.о. руководителя Центра ДПО  Руденко Н.Д.

Руководитель ИППК  Ткач Д.С.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30 июля 2020 года N 845/369 «Порядок зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года N 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Методические рекомендации по итоговой аттестации слушателей (письмо Минобрнауки России от 30 марта 2015 года № АК-820/06).

Методические рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов (письмо Минобрнауки России от 22 апреля 2015 года № ВК-1032/06);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Методические рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов (письмо Минобрнауки России от 22.04. 2015 г. № ВК-1032/06);

Методические рекомендации по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме (письмо Минобрнауки России от 21.04.2015 г. № ВК-1013/06);

Методические рекомендации по итоговой аттестации слушателей (письмо Минобрнауки России от 30.03.2015 г. № АК-820/06).

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

Приказ Минобрнауки России от 01.07.2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (с изменениями и дополнениями);

Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Минобрнауки России от 24 марта 2025 г. N 266 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

Локальные акты ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»:

Положение о внутренней оценке качества дополнительных профессиональных программ и их результатов, утвержденное приказом от 18 апреля 2019 № 595 на основании решения ученого совета от 5 апреля 2019 г. (протокол №8);

Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в редакции, утвержденной решением ученого совета от 28 сентября 2016 года (протокол № 2) с дополнениями, внесенными в соответствии с

приказом от 5 апреля 2019 года № 477 на основании решения ученого совета от 5 апреля 2019 года (протокол № 8);

Положение о порядке применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных профессиональных программ в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», утверждено приказом от 08 июля 2021 г. № 1181 на основании решения ученого совета от 25.06.2021 г. (протокол №12);

Положение о разработке и утверждении дополнительных профессиональных программ в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» (в редакции приказа от 7 сентября 2016 г. № 1242 с изменениями, внесенными приказом от 18 апреля 2019 г. № 606 на основании решения ученого совета от 5 апреля 2019 г. (протокол № 8);

Положение об организации итоговой аттестации при реализации дополнительных профессиональных программ в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», утвержденное решением ученого совета от 27 января 2017 года (протокол № 6);

Положение об организации практической подготовки обучающихся в рамках реализации дополнительных профессиональных программ в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» (введено в действие приказом от 23 декабря 2022 г. № 2369 на основании решения ученого совета от 23 декабря 2022 г. (протокол № 5).

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», утв. приказом 02 октября 2018 года № 1777.

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации программ дополнительного образования в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» и его филиалах (введен в действие приказом от 29 марта 2021 г. № 418 на основании решения ученого совета от 26 марта 2021 г. (протокол № 9).

Программа разработана на основе:

- Профессионального стандарта (квалификационных требований) «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. № 544 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6.12.2013 г., рег. № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда России от 25.12.2014 г. № 1115 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19.02.2015 г., рег. № 36091) и от 5.08.2016 г. № 422 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.08.2016 г., рег. № 43326).

- Примерной дополнительной профессиональной программы или типовой дополнительной профессиональной программы, разработанной и утвержденной соответствующим уполномоченным федеральным государственным органом в случаях, установленных ч.7 ст. 76 Федерального закона 273-ФЗ;

- Министерства науки и высшего образования РФ по реализации отдельных дополнительных профессиональных программ.

- Потребностей лица, организации, по инициативе которых осуществляется разработка и реализация дополнительной профессиональной программы.

1.2. Программа направлена:

- на повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

1.3. Требования к слушателям (категории слушателей)

К освоению программы допускаются лица, имеющие и получающие высшее образование в области преподавания изобразительного искусства и музыки в образовательных организациях без предъявления требований к стажу работы.

1.4. Цель, планируемые результаты обучения.

1.5.1 Цель обучения: повышение профессионального уровня слушателей в рамках имеющейся квалификации, совершенствование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для выполнения профессиональной деятельности – преподавание ИЗО и музыки в условиях реализации ФГОС ООО.

1.5.2. В результате освоения программы слушатель должен совершенствовать профессиональные компетенции, необходимые для выполнения нового вида профессиональной деятельности:

Осваиваемые компетенции	Знания	Умения
ПК 1 Осуществлять педагогическую деятельность по преподаванию изобразительного искусства и музыки в соответствии с требованиями ФГОС ООО	Знание приоритетных направлений государственной политики в сфере обеспечения качества образования; нормативные правовые акты Российской Федерации, регламентирующие обучение и воспитание детей, ФГОС ООО. Знание основных направлений психолого-педагогических исследований и теоретических основ изобразительного искусства и музыки и методики их преподавания в ООО. Знание современных технологий, методик, методов и средств организации обучения в условиях реализации ФГОС ООО в том числе детей с ОВЗ.	Владеть методикой обучения и основными образовательными технологиями в области педагогической деятельности по изобразительному искусству и музыке в соответствии с требованиями ФГОС ООО. Уметь проводить сравнительный анализ основных документов Российской Федерации в области образования для определения требований к компетентности учителя и оснований для обеспечения преемственности разных уровней образования. Уметь определять цели, содержание и условия реализации образовательных программ на основе ФГОС ООО. Уметь применять современные технологии и методики организации обучения, в том числе детей с ОВЗ.
ПК 2 Использовать современные средства ИКТ для совершенствования профессиональной деятельности условиях цифровизации школы	Знание основ и специфики применения информационно-коммуникативных технологий в области преподавания изобразительного искусства и музыки для совершенствования профессиональной деятельности условиях цифровизации школы.	Владеть ИКТ-компетентностями общепользовательской и общепедагогической и использование предметно-педагогической ИКТ-компетентности для осуществления педагогической деятельности в области обучения и воспитания обучающихся и для совершенствования профессиональной деятельности условиях цифровизации школы.
ПК 3 Осуществлять проектирование и эффективную реализацию воспитательного процесса в условиях реализации ФГОС ООО	Знание об основах и современных подходах к проектированию и эффективной реализации воспитательного процесса в области образовательной и внеурочной деятельности по изобразительному искусству и музыке в условиях реализации ФГОС ООО	Владение основами проектирования и эффективной реализации воспитательного процесса в области образовательной и внеурочной деятельности по изобразительному искусству и музыке в условиях реализации ФГОС ООО

1.6. Язык образования: образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

1.7. Режим занятий: не более 18-20 часов в неделю.

1.8. Документ, выдаваемый по результатам освоения программы – документ о квалификации: удостоверение о повышении квалификации.

1.9. Содержание программы представлено на основе **модульного принципа** и состоит из 5 модулей.

Модуль 1. Приоритетные направления государственной политики в сфере обеспечения качества образования.

Модуль 2. Современные технологии, методики, методы и средства организации обучения в условиях реализации ФГОС ООО .

Модуль 3. Современные подходы к проектированию и реализации воспитательного процесса в условиях реализации ФГОС ООО .

Модуль 4. Современные подходы к проектированию и организации внеурочной деятельности школьников в соответствии с требованиями ФГОС ООО .

Модуль 5. Современный урок по дисциплине в контексте требований ФГОС ООО .

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

п/п	Наименование модулей, дисциплин	Всего часов (трудоемкость)	Контактные часы	в том числе		Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	Стажировка	Итоговая аттестация	Форма контроля
				Лекции	Практические занятия					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1.	Модуль 1. Приоритетные направления государственной политики в сфере обеспечения качества образования	34	16	8	8	17	1			тестирование
1.1.	Государственная политика РФ в сфере образования в условиях цифровизации школы	8	4	2	2	4				
1.2.	ФГОС ООО : содержание, требования, условия реализации	8	4	2	2	4				
1.3.	Применение информационно-коммуникационных технологии и их возможности в работе учителя изобразительного искусства и музыки	8	4	2	2	4				
1.4.	Доступность образования детей с ограниченными возможностями здоровья	9	4	2	2	5				
	Промежуточная аттестация по модулю	1					1			
2.	Модуль 2. Современные технологии, методики, методы и средства организации обучения в условиях реализации ФГОС ООО	25	12	4	8	12	1			зачет
2.1.	Современные педагогические технологии и методики организации обучения в условиях реализации ФГОС ООО	8	4	2	2	4				
2.2.	Психолого-педагогические и методические аспекты использования современных информационно-коммуникационных и цифровых технологий в общем образовании	8	4		4	4				
2.3.	Методы и средства организации исследовательской деятельности учащихся	8	4	2	2	4				
	Промежуточная аттестация по модулю	1					1			
3.	Модуль 3. Современные подходы к проектированию и реализации воспитательного процесса в условиях реализации ФГОС ООО	17	8	4	4	8	1			защита портфолио

3.1.	Технология проектирования и реализация воспитательного процесса с учетом требований ФГОС ООО	8	4	2	2	4			
3.2.	Методика проектирования и реализация воспитательных мероприятий гражданско-патриотической, духовно-нравственной направленности	8	4	2	2	4			
	Промежуточная аттестация по модулю	1					1		
4.	Модуль 4. Современные подходы к проектированию и организации образовательной и внеурочной деятельности школьников в соответствии с требованиями ФГОС ООО	28	12	6	6	14	2		зачет
4.1.	Требования ФГОС к проектированию и организации внеурочной деятельности	8	4	2	2	4			
4.2.	Современный урок изобразительного искусства и музыки: содержание, требования к уроку, его проектирование и анализ.	18	8	4	4	10			
	Промежуточная аттестация	2					2		
6.	Итоговый контроль:	2						2	круглый стол
ИТОГО:		108	48	22	26	53	5	2	

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Компоненты программы (дисциплины, темы)	Виды учебной работы	1 неделя	2 неделя	3 неделя
Модуль 1 «Приоритетные направления государственной политики в сфере обеспечения качества образования»				
1.1. Государственная политика РФ в сфере образования в условиях цифровизации школы	конт. часы	4		
	самост. раб.	4		
	промеж. аттест.			
1.2. ФГОС ООО : содержание, требования, условия реализации	конт. часы	4		
	самост. раб.	4		
	промеж. аттест.			
1.3. Защита прав и правовое воспитание школьника	конт. часы	4		
	самост. раб.	4		
	промеж. аттест.			
1.4. Доступность образования детей с ограниченными возможностями здоровья	конт. часы	4		
	самост. раб.	5		
	промеж. аттест.	1		
Модуль 2 «Современные технологии, методики, методы и средства организации обучения в условиях реализации ФГОС ООО»				
2.1. Современные педагогические технологии и методики организации обучения в условиях реализации ФГОС ООО	конт. часы	2	2	
	самост. раб.	1	3	
	промеж. аттест.			
2.2. Психолого-педагогические и методические аспекты использования современных информационно-коммуникационных и цифровых технологий в общем образовании	конт. часы		4	
	самост. раб.		4	
	промеж. аттест.			
2.3. Методы и средства организации исследовательской деятельности учащихся	конт. часы		4	
	самост. раб.		4	
	промеж. аттест.		1	
Модуль 3 «Современные подходы к проектированию и реализации воспитательного процесса в условиях реализации ФГОС ООО»				

3.1. Технология проектирования и реализация воспитательного процесса с учетом требований ФГОС ООО	конт. часы		4	
	самост. раб.		4	
	промеж. аттест.			
3.2. Методика проектирования и реализация воспитательных мероприятий гражданско-патриотической, духовно-нравственной направленности	конт. часы		4	
	самост. раб.		4	
	промеж. аттест.			1
Модуль 4 «Современные подходы к проектированию и организации внеурочной деятельности школьников в соответствии с требованиями ФГОС ООО»				
4.1. Требования ФГОС к проектированию и организации внеурочной деятельности	конт. часы			4
	самост. раб.			4
	промеж. аттест.			
5.1. Современный урок ИЗО и музыки: содержание, требования к уроку, его проектирование и анализ	конт. часы			8
	самост. раб.			10
	промеж. аттест.			2
Итоговая аттестация				2
Итого часов в неделю	конт. часы	19	19	16
	самост. раб.	18	19	15
	аттест.			2
Итого часов	108			

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. В рамках модуля 1 «Приоритетные направления государственной политики в сфере обеспечения качества образования»

4.1.1. Тема «Государственная политика РФ в сфере образования в условиях цифровизации школы»

Приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации. Основные задачи Приоритетного национального проекта «Образование». Требования к профессиональной компетентности педагога в условиях цифровизации школы. Цифровая грамотность современного педагога. Цифровые онлайн платформы в практике учителя изобразительного искусства и музыки.

4.1.2. Тема «ФГОС ООО : содержание, требования, условия реализации»

Методологические основы и особенности ФГОС ООО. Требования ФГОС ООО по изобразительному искусству и музыке.

Системно-деятельностный подход в обучении. Дифференцированный подход в обучении. Требования к результатам обучения: личностные, регулятивные, коммуникативные, познавательные УУД. Система оценивания. Программа развития УУД.

4.1.3. Тема «Применение информационно-коммуникационных технологии и их возможности в работе учителя изобразительного искусства и музыки»

Актуальность ИКТ в современном образовании. Понятие ИКТ, их классификация и функции. Современные цифровые инструменты и их применение в образовании. ИКТ в проектировании уроков изобразительного искусства и музыки. Инструменты для учителей изобразительного искусства. - Графические редакторы (Photoshop, CorelDRAW) и другие. Музыкальные редакторы (MuseScore, GarageBand). Сервисы для совместного музицирования (JamKazam). Использование онлайн-платформ для обучения работе с инструментами и оборудованием. ИКТ в оценке и контроле знаний. Создание электронных тестов и опросов (Google Forms, Microsoft Forms). Использование систем автоматической проверки заданий. Разработка цифровых курсов и образовательных ресурсов. Поддержка обратной связи с учащимися в дистанционном формате. Безопасность и этика использования ИКТ. Основы цифровой безопасности для учителей и учащихся. Этические аспекты использования цифровых ресурсов.

4.1.4. Тема «Доступность образования детей с ограниченными возможностями здоровья»

Доступность образования детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиями ФГОС ООО. Обеспечение условий реализации инклюзивного образования в школе. Особенности обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Проектирование и создание организационно-педагогических условий реализации программ ООО для детей-инвалидов и с ОВЗ с учетом нозологических групп. Адаптированная образовательная программа: содержание, технология разработки, условия реализации.

Фонд оценочных средств – приложение № 1 к программе.

4.2. В рамках модуля 2 «Современные технологии, методики, методы и средства организации обучения в условиях реализации ФГОС ООО»

4.2.1. Тема «Современные педагогические технологии и методики организации обучения в условиях реализации ФГОС ООО»

Современные педагогические технологии: сущность, подходы к классификации, методики реализации в учебном процессе. Системно-деятельностный подход в обучении. Технологии реализации системно-деятельностного подхода в обучении: технологии развития критического мышления, позиционное обучение, дидактическая задача, кейс-метод, направляющий тест. Проблемное обучение. Постановка решения учебной задачи как ключевой компонент проблемного обучения. Smart-технологии коллективного обучения: совместное формирование образовательного контента и коммуникации. Особенности подготовки учителя к урокам и внеурочной деятельности с использованием интерактивных технологий. Методы активного обучения и цифровые технологии (совместная работа в гугл-документах, ментальные карты, инструменты онлайн-оценивания и др.). Технологии методы и приемы обучения детей с различными образовательными потребностями.

4.2.2. Тема «Психолого-педагогические и методические аспекты использования современных информационно-коммуникационных и цифровых технологий в общем образовании»

Современные требования к ИКТ-компетентности педагога. Использование современных информационно-коммуникационных и цифровых технологий в общем образовании: психолого-педагогические и методические аспекты. Дизайн презентаций. Открытые образовательные ресурсы. Государственные и международные стандарты соблюдения авторских прав при использовании цифровой открытой информации в образовательных целях.

4.2.3. Тема «Методы и средства организации исследовательской деятельности учащихся»

Организация проектно-исследовательской деятельности школьников: сущность, методы, средства. Нормативно-правовая база проектной и исследовательской деятельности обучающихся. Типы проектов. Организационное сопровождение проектной и исследовательской деятельности обучающихся. Исследовательская деятельность и анализ информации в интернет-пространстве. Сетевые и облачные технологии в работе с информацией.

Фонд оценочных средств – приложение № 2 к программе.

4.3. В рамках модуля 3 «Современные подходы к проектированию и реализации воспитательного процесса в условиях реализации ФГОС ООО»

4.3.1. Тема «Технология проектирования и реализации воспитательного процесса с учетом требований ФГОС ООО»

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации. Культурная среда как часть социальной среды и как динамичная система ценностей, отношений, предметов, обеспечивающих формирование культурных способностей, опыта ее субъектов в процессе их взаимодействия. Базовые компоненты культурно-воспитательной среды школы и процесс ее развития. Особенности организации и планирования учебно-воспитательного процесса в условиях современной информационно культурной среды. Технология проектирования и реализации воспитательного процесса с учетом требований ФГОС ООО.

4.3.2. Тема «Методика проектирования и реализация воспитательных мероприятий гражданско-патриотической, духовно-нравственной направленности»

Задачи и содержание духовно-нравственного и патриотического воспитания детей. Методы проектирования и реализации воспитательных мероприятий гражданско-патриотической, духовно-нравственной направленности. Условия реализации программы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания школьников.

Фонд оценочных средств – приложение № 3 к программе.

4.4. В рамках модуля 4 «Современные подходы к проектированию и организации внеурочной деятельности школьников в соответствии с требованиями ФГОС ООО»

4.4.1. Тема «Требования ФГОС к проектированию и организации внеурочной деятельности»

Особенности организации внеурочной деятельности. Основные направления и современные технологии организации внеурочной деятельности в школе в соответствии с ФГОС. Внеурочная деятельность в школе: формы, методы, технологии. Внеурочная деятельность как механизм достижения образовательных результатов, преимущественно метапредметных и личностных. Цель, задачи и специфика внеурочной деятельности. Направления внеурочной деятельности: социальное, общекультурное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное. Воспитательные результаты и эффекты внеурочной деятельности. Проектирование форм внеурочной деятельности.

4.4.2. Тема «Современный урок изобразительного искусства и музыки: содержание, требования к уроку, его проектирование и анализ»

Содержательное ядро конкретного учебного предмета. Требования к современному уроку. Типы и виды уроков в соответствии с требованиями ФГОС. Проектирование современного урока. Анализ урока.

Фонд оценочных средств – приложение № 4 к программе.

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Реализация программы осуществляется научно-педагогическими работниками филиала КубГУ в г. Славянске-на-Кубани, имеющими степень кандидата педагогических (психологических) наук и опыт работы в системе дополнительного профессионального образования не менее 8 лет.

К учебному процессу привлекаются специалисты-практики из образовательных организаций, в которых они осуществляют свою преподавательскую деятельность и получают опыт работы в сфере преподавания ИЗО и музыки.

5.2. Материально-техническое обеспечение.

Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий, консультаций, промежуточной и итоговой аттестации, укомплектованы специализированной мебелью, оснащены демонстрационным оборудованием (презентационной техникой), соответствующим программным обеспечением, операционной системой и пакетом офисных программ, свободно распространяемых и лицензируемых.

Учебные аудитории оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета /<https://www.kubsu.ru/>, а также к информационно-правовой системой «КонсультантПлюс».

Оборудование компьютерного класса: компьютеры; учебно-методические материалы (в электронном или печатном виде); мультимедийный проектор и экран.

Наименование учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Аудитория	Лекции	Компьютер / ноутбук, сеть «Интернет», доступ в электронную информационно-образовательную среду организации, мультимедиапроектор, интерактивная доска с проектором, программное обеспечение, учебная мебель, доска меловая.
	Практические занятия	Раздаточные материалы, компьютер / ноутбук, сеть «Интернет», доступ в электронную информационно-образовательную среду организации, мультимедиапроектор, интерактивная доска с проектором, программное обеспечение, учебная мебель, доска меловая.
Компьютерный класс	Промежуточная аттестация	Компьютеры (17 шт.), мультимедиапроектор, колонки, доска интерактивная, компьютер / ноутбук, сеть «Интернет», учебная мебель.
Аудитория	Итоговая аттестация	Компьютер / ноутбук, сеть «Интернет», мультимедиапроектор, интерактивная доска с проектором, программное обеспечение, учебная мебель, доска меловая.

5.3. Информационное и учебно-методическое обеспечение

Перечень используемых учебных изданий, дополнительной литературы, интернет-ресурсов

Основные источники:

1. Андрющенко, В. П. Теория и практика подготовки будущих учителей к музыкально-эстетической деятельности : учебное пособие / В. П. Андрющенко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 149 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493592> (дата обращения: 09.07.2025). – Библиогр.: с. 131–145. – ISBN 978-5-4475-9724-5. – DOI 10.23681/493592. – Текст : электронный.

2. Дамба, И. Н. Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе : учебно-методическое пособие / И. Н. Дамба, Р. А. Куулар. – Кызыл : ТувГУ, 2020. – 55 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/175187> (дата обращения: 27.06.2025).

3. Инновационные технологии в науке и профессиональном образовании : учебное пособие : [16+] / составитель Г. М. Гаджикурбанова, М. В. Гамзаева, Ш. Ш. Пирогланов ; Дагестанский государственный педагогический университет. – Москва : Директ-Медиа, 2021. – 160 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683430> (дата обращения: 09.07.2025). – Библиогр.: с. 150–151. – ISBN 978-5-4499-2873-3. – Текст : электронный.

4. Комарова, И. В. Технология проектно-исследовательской деятельности школьников в условиях ФГОС : методическое пособие : [16+] / И. В. Комарова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2020. – 126 с. : ил., табл. – (Петербургский вектор введения ФГОС ООО). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610830> (дата обращения: 09.07.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9925-0986-1. – Текст : электронный.

5. Методика преподавания изобразительного искусства : учебно-методическое пособие / составитель О. А. Михалькова. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 50 с. – ISBN 978-5-9765-4768-1 // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/183000> (дата обращения: 27.06.2025).

6. Методика преподавания изобразительного искусства : учебно-методическое пособие / составитель О. А. Михалькова. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 50 с. – ISBN 978-5-9765-4768-1. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1852350> (дата обращения: 27.06.2025). – Режим доступа: по подписке.

7. Моделирование образовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие для вузов / Н. В. Микляева [и др.] ; под редакцией Н. В. Микляевой. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 362 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11198-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/498973> (дата обращения: 09.07.2025).

8. Педагогические системы обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие : [16+] / автор-составитель В. А. Калашникова, О. Н. Артеменко ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019. – 91 с. : схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596338> (дата обращения: 09.07.2025). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

9. Холявин, М. С. Подготовка педагога к деятельности в школе в условиях цифровизации образования / М. С. Холявин ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург : б. и., 2020. – 52 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596853> (дата обращения: 09.07.2025). – Текст : электронный.

Дополнительные источники:

1. Груздова, И. В. Теория и методика музыкально-эстетического образования младшего школьника : учебно-методическое пособие / И. В. Груздова. — Тольятти : ТГУ, 2017. — 56 с. — ISBN 978-5-8259-1154-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140118> (дата обращения: 09.07.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Зенкина, С. В. Сетевая проектно-исследовательская деятельность обучающихся : учебное пособие для вузов / С. В. Зенкина, Е. К. Герасимова, О. П. Панкратова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13229-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519313> (дата обращения: 09.07.2025).

3. Муштавинская, И. В. Путеводитель по ФГОС основного и среднего общего образования : методическое пособие : [16+] / И. В. Муштавинская. — Санкт-Петербург : КАРО, 2018. — 160 с. : схем., табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574024> (дата обращения: 09.07.2025). — ISBN 978-5-9925-1355-4. — Текст : электронный.

4. Педагогические системы обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие (курс лекций) : направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование : практикум : [16+] / автор-составитель О. П. Демиденко, В. А. Калашникова, Е. А. Эм ; Северо-Кавказский федеральный университет. — Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2021. — 92 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=712341> (дата обращения: 09.07.2025). — Библиогр.: с. 67-68. — Текст : электронный.

5. Теория и методика общего и профессионального образования: музыка и изобразительное искусство : монография / А. А. Коновалов, Т. Г. Мариупольская, Л. А. Рапацкая [и др.] ; под редакцией Л. А. Рапацкой. — Москва : МПГУ, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-4263-0988-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/253169> (дата обращения: 09.07.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Интернет-ресурсы:

Слушатели имеют доступ к фондам научной библиотеки КубГУ, включающим в себя учебную и научную литературу, фондам периодических изданий, а также к электронным ресурсам:

1. <http://kubsu.ru/University/library/resources/Poisk2.php> — электронный каталог Научной библиотеки КубГУ;

2. www.biblioclub.ru — электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; коллекция медиа-материалов: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари]. — URL: <http://www.biblioclub.ru/>.

3. ЭБС «ZNANIUM» [учебные, научные, справочные, научно-популярные издания различных издательств, журналы]. — URL: <https://znanium.ru/>.

4. ЭБС «Лань» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы]. — URL: <http://e.lanbook.com/>.

5. Образовательная платформа «Юрайт» [учебники и учебные пособия издательства «Юрайт», медиа-материалы, тесты]. — URL: <https://urait.ru/>.

6. ЭБС «BOOK.ru» [учебная литература, журналы]. — URL: <https://www.book.ru>.

7. ЭБ ОИЦ «Академия» [учебные издания по общеобразовательным дисциплинам СПО для первого курса, включенных в ФПУ]. – URL: <https://academia-moscow.ru/elibrary/>.

8. Виртуальный читальный зал Российской государственной библиотеки (РГБ). – URL: <https://ldiss.rsl.ru/>.

9. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [включает Электронную библиотеку диссертаций РГБ] : [федеральная государственная информационная система Министерства культуры РФ]. – URL: <https://rusneb.ru/> (полный доступ к объектам НЭБ – в локальной сети с компьютеров библиотеки филиала).

10. Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» [русские научные журналы, труды конференций; Российская национальная база данных научного цитирования (РИНЦ)]. – URL: <http://www.elibrary.ru/>.

5.4. Организация образовательного процесса, учебно-методические условия достижения планируемых результатов.

5.4.1. Форма обучения и формы организации образовательного процесса

Программа реализуется в очно-заочной форме с применением дистанционных образовательных технологий в течение 3-х недель. Режим занятий не более 18–20 часов в неделю.

Для прохождения образовательной программы слушателям необходимо посетить не менее 80% учебных занятий и успешно пройти итоговую аттестацию.

Комплексное изучение учебных дисциплин предполагает овладение материалами лекций, учебной литературой, творческую работу слушателей в ходе проведения практических и интерактивных занятий, а также выполнение заданий для промежуточной аттестации.

В процессе реализации программы используются различные формы организации учебного процесса, в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Основными формами являются лекции и практические занятия, которые включают в себя активные и интерактивные методы обучения: мультимедийные лекции с элементами дискуссии, проблемные семинары и лекции, моделирование и анализ педагогических ситуаций, круглый стол и др.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты слушателями во внимание. Материалы лекций являются основой для подготовки слушателей к практическим и интерактивным занятиям.

Практические занятия предназначены для закрепления и систематизации теоретических знаний; углубленного изучения учебных тем и рассмотрения наиболее сложных и спорных вопросов; разбора методики решения типовых педагогических задач; формирования профессиональных компетенций; контроля степени усвоения пройденного материала и хода выполнения обучающимися самостоятельной работы. Реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных (деловые игры, круглый стол и др.) и интерактивных (презентации, обобщение педагогического опыта) форм проведения практических занятий.

Самостоятельная работа слушателей программы понимается как многообразная индивидуальная и коллективная деятельность, осуществляемая под руководством, но без непосредственного участия преподавателя в специально отведенное для этого внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы слушателей является углубление и закрепление знаний, развитие аналитических, исследовательских и методических навыков обучающихся по вопросам курса повышения квалификации «Современные подходы, технологии и методики преподавания ИЗО и музыки в условиях реализации ФГОС ООО».

Самостоятельная работа слушателей основывается на деятельностном подходе, при котором цели обучения ориентированы на формирование у обучающихся умений решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи. Самостоятельная работа

основывается на изучении учебной и методической литературы по проблематике дисциплин (модулей) и может предусматривать составление кратких конспектов и тезауруса основных понятий и терминов.

В качестве индивидуальной самостоятельной работы обучающимся предлагаются следующие задания:

1. Работа с научными понятиями - построение тезауруса, структурно-логических схем.
2. Конспектирование разделов учебника (статьи, пособия) по определенной теме с приведением собственных примеров.
3. Опыт самостоятельного рассуждения, понятийной рефлексии по поводу вопроса, поставленного преподавателем с логически обоснованными выводами.

Слушатели также работают самостоятельно с учебно-методическими материалами.

По итогам освоения учебного материала каждого модуля программы слушатели проходят промежуточную аттестацию.

Обучение по программе завершается обязательной итоговой аттестацией в форме круглого стола.

5.4.2. Методы, формы и технологии, используемые в образовательном процессе.

При реализации программы используются следующие образовательные технологии:

- проблемное обучение, развивающее мыслительную деятельность, направленное на поиск практических решений проблемных задач: проблемная лекция (практическое занятие), лекция с элементами дискуссии, работа в малых группах/парах по разбору конкретных ситуаций, проведение проблемного семинара;

- игровые технологии, ориентированные на развитие умений анализировать и решать профессиональные задачи с помощью игрового моделирования реальной (типичной) проблемной ситуации: деловые игры, тренинги, мозговой штурм и др.;

- дистанционные образовательные технологии, реализуемые с применением информационно-коммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии педагогического работника и слушателя. Используемые формы дистанционного обучения:

- смешанное обучение сочетает форматы очного и дистанционного взаимодействия преподаватель-слушатель с возможностью посещения как аудиторных занятий, так и обучения в онлайн-режиме с использованием записи видеоконтента, т.е. сочетание синхронного и асинхронного обучения;

- гибридное обучение является синхронным, гибким, индивидуализированным, позволяющим слушателям, исходя из определенных причин, самостоятельно выбирать варианты участия в учебном процессе: присутствовать на занятиях в соответствии с расписанием непосредственно в аудитории в составе учебной группы или одновременно подключиться в онлайн в режиме реального времени.

5.4.3. Формы текущего контроля успеваемости и формы аттестаций

Текущий контроль успеваемости слушателей, целью которого является проверка качества усвоения учебного материала, повышение мотивация слушателей к активной работе в процессе освоения учебной дисциплины (модуля), проводится как во время аудиторной работы по ходу изложения учебного материала (как правило, в интерактивных формах, таких как дискуссия, решение кейсовых и управленческих задач, в т. ч. в малых группах, индивидуальных заданий и др.), так и по итогам самостоятельно выполняемых слушателями заданий, в т. ч. с использованием электронной образовательной среды и автоматической проверкой знаний. Текущий контроль успеваемости обеспечивает оперативную обратную связь, позволяющую корректировать учебный материал в зависимости от полученных результатов и достигать максимальную эффективность образовательного процесса.

Целью промежуточной аттестации является оценка уровня освоения слушателем конкретного модуля (дисциплины) программы повышения квалификации. Промежуточная аттестация проводится в разных формах: опрос, собеседование, дискуссия, контрольная работа, тестирование, кейс-стади, тренинг, презентация проектов, демонстрация видеороликов, защита отчета по стажировке и др. Дистанционные образовательные технологии позволяют проводить промежуточную аттестацию в режиме видеоконференцсвязи.

Итоговая аттестация, являющаяся завершающим этапом обучения по программам повышения квалификации, проводится на основе принципов объективности и независимой оценки качества подготовки обучающихся в следующих формах: круглый стол.

Итоговая аттестация слушателей проводится аттестационной комиссией, основными функциями которой являются:

- комплексная оценка уровня знаний, умений, компетенций слушателей с учетом целей обучения, установленных требований к результатам освоения программы;
- принятие решения о выдаче/не выдаче слушателям документов о квалификации: удостоверений о повышении квалификации.

5.5. Контроль и оценка качества освоения программы повышения квалификации

Контроль и оценка качества освоения программы повышения квалификации проводится в соответствии с результатами освоения программы заявленными целями и планируемыми результатами обучения.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	
	Умения	Знания
ПК 1. Осуществлять педагогическую деятельность по преподаванию ИЗО и музыки в соответствии с требованиями ФГОС ООО	– проводить сравнительный анализ основных документов Российской Федерации в области образования для определения требований к компетентности учителя и оснований для обеспечения преемственности разных уровней образования; – определять цели, содержание и условия реализации образовательных программ на основе ФГОС ООО; - применять современные технологии и методики организации обучения, в том числе детей с ОВЗ;	- приоритетные направления государственной политики в сфере обеспечения качества образования; нормативные правовые акты Российской Федерации, регламентирующие обучение и воспитание детей, ФГОС ООО; - современные технологии, методики, методы и средства организации обучения в условиях реализации ФГОС ООО в том числе детей с ОВЗ; - современные подходы к проектированию и организации внеурочной деятельности школьников в соответствии с требованиями ФГОС ООО.
ПК 2. Использовать современные средства ИКТ для совершенствования профессиональной деятельности в условиях цифровизации школы	- применять современные средства ИКТ в учебно-воспитательном процессе в условиях цифровизации школы.	- особенности применения современных средств ИКТ в учебно-воспитательном процессе в условиях цифровизации школы.
ПК 3. Осуществлять проектирование и реализацию эффективную воспитательного процесса в условиях	- проектировать и осуществлять процесс воспитания школьников.	- современные подходы к проектированию и реализации воспитательного процесса.

реализации ФГОС ООО		
---------------------	--	--

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Назначение оценочных средств: проведение итоговой аттестации по программе повышения квалификации «Современные подходы, технологии и методики преподавания ИЗО и музыки в условиях реализации ФГОС ООО» в форме круглый стол.

К итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности, и в полном объеме выполнивший учебный план программы.

I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ПК 1. Осуществлять педагогическую деятельность по преподаванию ИЗО и музыки в соответствии с требованиями ФГОС ООО . ПК 2. Использовать современные средства ИКТ для совершенствования профессиональной деятельности в условиях цифровизации школы. ПК 3. Осуществлять проектирование и эффективную реализацию воспитательного процесса в условиях реализации ФГОС ООО .	- степень освоения теоретических компонентов программы: системность и глубина знаний нормативно-правовых актов Российской Федерации в сфере педагогической деятельности в соответствии с ФГОС ООО , владение понятийным аппаратом и др., демонстрируемых в ответах слушателей; - уровень овладения профессиональными умениями и навыками при выполнении практических заданий, связанных с проблематикой обучения, применение на практике полученных знаний.	Уровень сформированности профессиональных компетенций, предусмотренной программой, который отражается по качеству ответов слушателя в процессе обсуждения вопросов круглого стола и отражается в следующих формулировках: высокий, хороший, достаточный, недостаточный.

• Организация итоговой аттестации, правила и процедура определения результатов оценивания (выбрать):

Итоговая аттестация проводится аттестационной комиссией, утвержденной приказом ректора. В состав аттестационной комиссии входит не менее трех (пяти) членов, имеющих ученую степень доктора или кандидата наук, привлеченные специалисты, имеющие практический опыт в области применения современных подходов, технологий и методики преподавания изобразительного искусства и музыки в условиях реализации ФГОС ООО. Председателем аттестационной комиссии является стороннее лицо: научно-педагогический работник другой образовательной организации высшего образования. Кандидатура председателя аттестационной комиссии утверждена решением ученого совета университета. Персональный состав аттестационной комиссии формируется из числа научно-педагогических работников КубГУ, привлеченных специалистов и утверждается приказом ректора.

Перед началом аттестационного испытания председатель аттестационной комиссии знакомит слушателей с приказом о составе комиссии, представляет персонально ее членов, обозначает условия проведения итоговой аттестации. Модераторами круглого стола выступают члены аттестационной комиссии, которые знакомят слушателей с регламентом выступлений (не более 5–7 минут), предоставляют слово выступающим, вовлекают в дискуссию всех участников, резюмируют их выступления.

Результаты участия каждого слушателя в работе круглого стола оцениваются в баллах, которые в соответствии со шкалой оценивания переводятся в отметку. Критериями оценки являются следующие показатели:

- полное понимание обсуждаемой проблемы или основной ее сути;
- высказывание собственного или типового суждения по обсуждаемому вопросу;
- аргументированность, взвешенность и конструктивность вносимых предложений;
- активность в обсуждении, умение вести дискуссию и отстаивать свое мнение.

Ведется протокол заседания аттестационной комиссии, который подписывается председателем и членами аттестационной комиссии, участвующими в заседании. Результаты итоговой аттестации объявляются слушателям после оформления и подписания протокола заседания аттестационной комиссии.

Результаты итоговой аттестации по программе повышения квалификации оцениваются по двухбальной системе: «удовлетворительно» («зачтено») «неудовлетворительно» («не зачтено»). Решение аттестационной комиссией принимается коллегиально на закрытом заседании.

Отметку «удовлетворительно» («зачтено») заслуживает обучающийся, показавший полное (частичное) освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, сформированность в полной (не в полной) мере новых компетенций и профессиональных умений для осуществления профессиональной деятельности, не допустивший серьезных ошибок в выполнении предусмотренных программой заданий.

Отметка «неудовлетворительно» («не зачтено») выставляется обучающемуся, не показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, допустившему серьезные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Форма проведения итоговой аттестации:

Круглый стол

Формат круглого стола предоставляет возможность для обсуждения сложных актуальных вопросов в формате заданной тематики, позволяет включить слушателей в процесс активного обсуждения спорного вопроса, услышать различные точки зрения по обсуждаемой проблеме, обменяться опытом и творческими инициативами, найти общее решение по конкретному вопросу. Для обсуждения предлагается несколько дискуссионных тем. Работа организуется в учебной группе в целом.

Модераторами круглого стола в учебной группе выступают члены аттестационной комиссии, которые знакомят слушателей с регламентом выступлений (не более 3-4 минут), предоставляют слово выступающим, вовлекают в дискуссию всех участников, резюмируют их выступления.

Критерии оценки предусматривают следующие показатели: полное понимание обсуждаемой проблемы или основной ее сути; высказывание собственного или типового суждения по обсуждаемому вопросу; аргументированность, взвешенность и конструктивность вносимых предложений; умение вести дискуссию и отстаивать свое мнение; активность в обсуждении и др.

II. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В ФОРМЕ КРУГЛОГО СТОЛА представлены в приложении 5

Структура комплекта оценочных средств

Перечень дискуссионных тем для круглого стола:

1. Приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации.
2. Требования к профессиональной компетентности педагога в условиях цифровизации школы.
3. Приоритеты во ФГОС ООО.
4. Планируемые результаты обучения и их место в общей системе федерального стандарта.

5. Связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП.
6. Особенности организации и планирования учебно-воспитательного процесса в условиях современной информационно культурной среды.
7. Опыт правового воспитания школьников в контексте реализации ФГОС НОО (на примере лучших практик общеобразовательных организаций).
8. Доступность образования детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Обеспечение условий реализации инклюзивного образования в школе.
9. Особенности обучения и воспитания детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.
10. Системно-деятельностный подход в обучении. Технологии реализации системно-деятельностного подхода в обучении: технологии развития критического мышления, позиционное обучение, дидактическая задача, кейс-метод, направляющий тест.
11. Проблемное обучение. Постановка решения учебной задачи как ключевой компонент проблемного обучения.
12. Особенности подготовки учителя к урокам и внеурочной деятельности с использованием интерактивных технологий.
13. Методы активного обучения и цифровые технологии (совместная работа в гугл-документах, ментальные карты, инструменты онлайн-оценивания и др.)
14. Использование современных информационно-коммуникационных и цифровых технологий в общем образовании.
15. Организационное сопровождение проектной и исследовательской деятельности обучающихся.
16. Особенности организации и планирования учебно-воспитательного процесса в условиях современной информационно культурной среды.
17. Задачи и содержание духовно-нравственного и патриотического воспитания детей. Методы проектирования и реализации воспитательных мероприятий гражданско-патриотической, духовно-нравственной направленности.
18. Особенности организации внеурочной деятельности в школе: формы, методы, технологии.

2. Условия проведения круглого стола:

Учебным планом программы предусмотрена итоговая аттестация в форме круглого стола с элементами деловой игры по теме «Особенности проектирования и реализация воспитательных мероприятий гражданско-патриотической, духовно-нравственной направленности в школе» (обобщение педагогического опыта)».

К итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план.

Цель итоговой аттестации – демонстрация слушателями готовности к выполнению профессиональных функций в процессе педагогической деятельности с учетом требований ФГОС ДО и профессионального стандарта педагога.

Владение материала по темам дисциплин программы слушатели демонстрируют в ходе обсуждения вопросов круглого стола.

Для проведения итоговой аттестации формируется аттестационная комиссия численностью до 5 человек, возглавляемая председателем, который организует и контролирует ее деятельность, обеспечивает единство требований, предъявляемых к слушателям. Председателем аттестационной комиссии является лицо, не работающее в Кубанском государственном университете, имеющее ученую степень доктора наук. Кандидатура председателя аттестационной комиссии утверждена решением ученого совета университета. Персональный состав аттестационной комиссии, сформированный

из числа научно-педагогических работников КубГУ, имеющих ученую степень кандидата наук, и представителей работодателей, утверждается приказом ректора.

Модераторами круглого стола выступают члены аттестационной комиссии, которые знакомят слушателей с регламентом выступлений (не более 5–7 минут), предоставляют слово выступающим, вовлекают в дискуссию всех участников, резюмируют их выступления.

Результаты участия каждого слушателя в работе круглого стола оцениваются в баллах, которые в соответствии со шкалой оценивания переводятся в отметку. Критериями оценки являются следующие показатели:

- полное понимание обсуждаемой проблемы или основной ее сути;
- высказывание собственного или типового суждения по обсуждаемому вопросу;
- аргументированность, взвешенность и конструктивность вносимых предложений;
- активность в обсуждении, умение вести дискуссию и отстаивать свое мнение.

Методика проведения итоговой аттестации в форме круглого стола

Цель круглого стола – раскрыть широкий спектр мнений по выбранным для обсуждения проблемам с разных точек зрения, обсудить неясные и спорные моменты, связанные с решением педагогических ситуаций, обобщить идеи и мнения, относительно обсуждаемых вопросов.

Задачей круглого стола является мобилизация и активизация слушателей на подтверждение сформированности компетенций, предусмотренных Программой. Все участники круглого стола равноправны; никто не имеет права диктовать свою волю и решения.

Заседание круглого стола имеет большие возможности для обсуждения вопросов в будущей профессиональной сфере, в том числе как средство оценки учебных достижений слушателей (компетенций).

Круглый стол предполагает:

- готовность участников к обсуждению предложенных вопросов с целью определения возможных путей их решения;
- наличие определённой позиции, теоретических знаний и практического опыта.

Проведение онлайн круглого стола предполагает:

- краткую содержательную вступительную речь руководителя Программы (руководителя круглого стола, председателя комиссии или других компетентных лиц), в которой объявляется тема и спектр затрагиваемых в ее рамках вопросов, контекст желаемого обсуждения; устанавливается регламент, правила общей технологии итоговой аттестации в форме круглого стола и информирование об общих правилах коммуникации.

- оснащение стандартным оборудованием (персональный компьютер / ноутбук / планшет / смартфон и подобные гаджеты), а также мультимедийными средствами с целью поддержания деловой атмосферы;

- подготовка необходимых материалов (на бумажном или электронном носителях): это могут быть презентации, доклады, выступления слушателей, материалы экспресс- опроса, проведённого анализа имеющейся информации с целью обеспечения слушателей – участников круглого стола.

- консультирование слушателей Программы;
 - перечень вопросов дискуссионного характера (как последовательно, так и задаваемых в ходе дискуссии);
 - кейс с педагогическими ситуациями;
 - ответы и мнения слушателей, сопровождаемые обоснованием или примерами;
 - заключительную речь руководителя Программы (руководителя круглого стола);
- установление общих результатов проводимого мероприятия.

Аттестационной комиссией оценивается содержание выступления, ответы на вопросы. При обсуждении результатов круглого стола заслушивается мнение каждого члена комиссии, коллегиально определяется уровень сформированности компетенций

слушателя и выставляется отметка.

Ведется протокол заседания аттестационной комиссии, куда вносятся все заданные вопросы, ответы, особые мнения и решение комиссии о выдаче удостоверения о повышении квалификации. Протокол подписывается председателем и членами аттестационной комиссии, участвующими в заседании.

Результаты объявляются слушателям после оформления и подписания протокола заседания аттестационной комиссии.

3 Критерии оценки:

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ КРУГЛОГО СТОЛА		
Предмет(ы) оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки
ПК 1. Осуществлять педагогическую деятельность по преподаванию ИЗО и музыки в соответствии с требованиями ФГОС ООО ПК 2. Использовать современные средства ИКТ для совершенствования профессиональной деятельности условиях цифровизации школы ПК 3. Осуществлять проектирование и эффективную реализацию воспитательного процесса в условиях реализации ФГОС ООО	- полное понимание обсуждаемой проблемы; - высказывание собственного суждения по обсуждаемому вопросу; - аргументированность, взвешенность и конструктивность вносимых предложений; - активность в обсуждении, умение вести дискуссию и отстаивать свое мнение.	Соответствует (5 баллам)
	- понимание обсуждаемой проблемы; - высказывание собственного суждения по обсуждаемому вопросу; - аргументированность вносимых предложений; - активность в обсуждении, умение вести дискуссию и отстаивать свое мнение.	Соответствует (4 баллам)
	- понимание основной сути обсуждаемой проблемы; - высказывание типового суждения по обсуждаемому вопросу; - слабая активность в обсуждении.	Соответствует (3 баллам)
	- слабое понимание основной сути обсуждаемой проблемы; - затруднения в высказывании типового суждения по обсуждаемому вопросу; - слабая активность в обсуждении, неумение вести дискуссию.	Соответствует (2 балла)
ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ		
Баллы по результатам зачета (другого вида)	Оценка	Уровень сформированности компетенций
5 баллов	зачтено	Высокий
4 балла	зачтено	Хороший
3 балла	зачтено	Достаточный
2 балла	не зачтено	Недостаточный