

Лекция 4. Система немецких гласных

4.1 Классификация гласных звуков в НЯ.

4.2 Немецкие гласные в потоке речи. Понятие твердого приступа.

4.3 Спорные вопросы немецкого вокализма

Немецкий вокализм

- Гласные в немецком языке классифицируются по следующим физиологическим признакам:
 - 1) по положению языка в горизонтальном направлении;
 - 2) по степени подъема языка в вертикальном направлении;
 - 3) по положению губ;
 - 4) по долготе;
 - 5) по качеству;
 - 6) по стабильности артикуляции.

*По положению языка в горизонтальном направлении
(nach der Zungenstellung in horizontalen Richtung)*

Различают гласные:

переднего ряда [i:], [ɪ], [y], [y:], [ɛ], [ɛ:], [e:], [œ], [ø], [a]);

(при их артикуляции язык выдвигается вперед)

среднего ряда (Laut [ə])

заднего ряда (das sind Vokale [u:], [ʊ], [o:], [ɔ] und [ɑ:]).

(при их артикуляции задняя часть языка продвигается назад)

По степени подъема языка в вертикальном направлении (nach dem Grad der Zungenstellung)

- Различают гласные :
- нижнего подъема [ɑ:], [a]
- среднего подъема [e:], [é], [é:], [ø:], [œ], [o:] und [o]
- верхнего подъема [i:], [i], [u:], [v], [y:], [Y].

По положению губ (Lippenstellung)

Различают :

- Огубленные гласные (labiolisierte) [o:], [o], [u:], [ʊ], [y:], [ʏ], [ø:], [œ].
- Неогубленные (nicht labiolisierte) [ɑ:], [a], [i:], [ɪ], [e:], [ɛ:], [ɐ].

По долготе (Dauer oder Quantität):

- Делятся немецкие монофтонги на 8 долгих [ɑ:], [i:], [e:], [ɛ:], [o:], [u:], [y:], [ø:] и 7 кратких звуков [a], [ɪ], [ɐ], [o], [ʊ], [ʏ], [œ] .

Таблица, объединяющая 4 предыдущих принципа классификации

Гласные фонемы немецкого языка

М О Н О Ф Т О Н Г И	Передний ряд		Смешанный ряд	Задний ряд	
	<i>Неогубленные</i>		<i>Огубленные</i>	<i>Огубленные</i>	
	Верхний подъем	i:	y:		u:
		i	ʏ		ʊ
	Средний подъем	e: eɪ	ø:		o:
		ɛ	œ		o
	Низкий подъем			a a:	
	Дифтонги	ae		ao	oø:

Quantität und Qualität

- Долгота связана в немецком языке с качеством: долгие гласные – закрыты, краткие – открыты. Только два гласных являются долгими и открытыми [ɑ:]und [ɛ:]
Признак долготы/краткости в ряде классификаций носит название количественного признака, что связано с большим или меньшим временем, затрачиваемым на артикуляцию гласного в составе слога.

По стабильности артикуляции (Artikulationsstabilität)

- Делятся все немецкие гласные на дифтонги и монофтонги.

Монофтонги – это гласные со стабильной артикуляцией (stabile Artikulation).

А **дифтонги** – это гласные со скользящей артикуляцией (gleitende Artikulation).

[ae], [ao] und [oø].

Die deutsche Diphthonge

• [ae] ei, ai, ay : **reisen, allein, heißen, Mai, Mayer**

• [ao] ao: **Haus, Frau, Baum, kaufen**

• [oo] eu, äu : **Leute, heute, Häuser, Bäume**

Варианты немецких гласных фонем:

В речевом потоке немецкие гласные проявляют следующие варианты:

1) Позиционно связанные варианты с «**твёрдым приступом**» (в начале слова или слога) и без «твёрдого приступа» (внутри слога или на конце слова): offen – hoffen, essen – fessen, beachten, vereeinsamt ...

*«твёрдый приступ» - Neueinsatz \ fester Einsatz \ Knacklaut

Понятие твёрдого признака относят к *интегральным признакам немецких гласных. Он сопровождает начальный гласный слова / слога и препятствует слиянию данного слова\слога с предыдущим в одну звуковую группу.

2) Долгие (в ударных слогах) и полудолгие позиционно связанные варианты (в неударных слогах). При этом полудолгие варианты сохраняют свое качество: **Politik** – **Politiker**, **Atom** – **atomar** ...

Долгие гласные тоже имеют их укороченные варианты как правило в служебных словах или заимствованиях: dem [de:m] – dem [dem], dem [dm].

Когда долгая гласная фонема стоит в неударном положении (в так называемой слабой позиции), количество времени, необходимое для ее произнесения, несколько сокращается, в результате чего возникают *оттенки долгих гласных*, называемые полудолгими или гласными с редуцированной долготой.

- В транскрипции полудолгие гласные обозначаются одной точкой наверху, справа от обозначения гласного. Полудолгие гласные имеются во многих суффиксах и приставках, в артиклях и в большом количестве иностранных слов в безударных слогах.
- Если долгий гласный переходит из положения под ударением в безударную позицию, он произносится как полудолгий, но сохраняет при этом свое качество закрытого звука и способ присоединения последующего согласного, ср.:

Weber ['ve:b̥ər] - Weberei [ve'b̥ər'ae], Leben ['le:b̥ən] - lebendig [le'b̥ɛndiç]

3) Краткие гласные /i,u,o/ имеют позиционно связанные сверх краткие варианты : Familie, Januar, Voile;

4) Краткие гласные могут иметь перед звуком R-Laut и их позиционно связанные долгие варианты : morgen, wird, lernen.

Спорные вопросы немецкого вокализма

- К проблемным вопросам этой области относятся :
 - 1) соотношение между качеством и количеством (долготой) гласных;
 - 2) проблема дифтонгов;
 - 3) Проблема звука – *Schwa-Laute*
 - 4) Проблема долгого открытого [ɛ:]
 - 5) Проблема дифференциации звуков *a-Laute*.

* Характеристика отдельных гласных НЯ в пособии Гусевой «Фонетика немецкой спонтанной речи» (2014) на стр. 57-58.

*Murmel [ə] oder Schwa-Laut

- Особый интерес вызывает реализация высокочастотного редуцированного гласного под названием Murmel - ə . Он фигурирует в неударных префиксах *be-*, *ge-*, *er-*, *ver-*, *zer*, *ent*, *emp*, а также *-en* *-er* *-el*: *verstehen*, *Himmel*, *empfehelen* ...

Вопросы для самоконтроля:

1. Объясните количественные различия в немецкой и русской системе гласных
2. Назовите основные дифференциальные признаки классификации немецких гласных
3. Выделите в системе немецких гласных группу фонем, не имеющих аналогов в русской системе гласных
4. Опишите основные разновидности вариантов немецких гласных
5. Раскройте сущность одного из спорных вопросов в системе немецких гласных