

ПСИХОАНАЛИЗ И ЕГО РАЗВИТИЕ В XX ВЕКЕ

План

- 1. Теория З. Фрейда*
- 2. Аналитическая психология Юнга*
- 3. Индивидуальная психология Адлера*
- 4. Развитие психоанализа в 1930—1950 гг.*
- 5. Модификация глубинной психологии во второй половине XX века*

1. Теория З. Фрейда

Глубинная психология включает в себя ряд школ и является широким направлением в современной психологической науке. В основе научных школ данного направления лежит положение **о ведущей роли бессознательных, иррациональных, аффективно-эмоциональных, инстинктивных и интуитивных процессов, побуждений, мотивов, стремлений в психической жизни и деятельности человека, в формировании его личности.**

В XIX в. господствовало представление о человеке как о существе разумном и осознающем свое поведение. Эта традиция побудила В. Вундта, решая вопрос о предмете психологии, выдвинуть сознание как именно то, что и должна изучать психология.

Зигмунд Фрейд (1856—1939) выдвинул совершенно иное понимание причин человеческого поведения и ввел в круг интересов психологии отличную от сознания область психического. Он сравнивал психику с айсбергом, большая часть которого находится под водой и сопоставима с бессознательным, а незначительная часть, находящаяся над «поверхностью океана», сравнима по своим масштабам со сферой сознания. Именно Фрейд первым охарактеризовал психику как поле боя между непримиримыми силами инстинкта, рассудка и сознания. Созданную Фрейдом психологию недаром называют психодинамическим направлением.

Термин «психодинамическая» указывает на "непрекращающуюся борьбу между разными аспектами нашей психики. Личность человека является динамической конфигурацией процессов, находящихся в нескончаемом конфликте. Понятие динамики применительно к личности подразумевает, что поведение человека является скорее детерминированным, чем произвольным или случайным. Детерминизм распространяется на все, что мы делаем, чувствуем или о чем думаем, включая даже события, о которых многие думают как о случайных.

Теория Фрейда основана на представлении, согласно которому люди являются сложными энергетическими системами. Поведение человека активируется единой энергией, согласуясь с законом сохранения энергии (т.е. она может переходить из одного состояния в другое, но количество ее остается при этом тем же самым). Фрейд перевел этот принцип на язык психологических терминов и заключил, что источником психической энергии является нейрофизиологическое состояние возбуждения.

Далее он постулировал, **что у каждого человека имеется определенное ограниченное количество энергии, питающей психическую активность. Цель любой формы поведения индивидуума состоит в уменьшении напряжения, вызываемого неприятным для него скоплением этой энергии. Следовательно, мотивация человека полностью основана на энергии возбуждения, производимой телесными потребностями.**

Фрейд создал еще одну модель психической жизни человека, которая получила название структурной. Согласно этой модели в психике можно выделить три структуры: Ид («Оно»), Эго («Я»), и Супер-Эго («сверх-Я»).

Ид означает исключительно примитивные, инстинктивные и врожденные аспекты личности; целиком функционирует в области бессознательного и тесно связано с инстинктивными биологическими побуждениями, которые наполняют нашу жизнь энергией.

Эго — это та часть психики, которая ответственна за принятие решения. Эго стремится выразить и удовлетворить желания Ид в соответствии с ограничениями, налагаемыми внешним миром. Свою структуру и функцию Эго получает от Ид, возникает из него и заимствует часть энергии Ид для своих нужд.

Супер-Эго в развитии личности возникает позже других структур и фактически является внутренней версией общественных норм и стандартов поведения. Дети обретают Супер-Эго благодаря взаимодействия с родителями, учителями и другими «формирующими» фигурами.

Развитие психоаналитического направления привело к появлению ряда теорий, авторы которых стремились либо **расширить подход Фрейда** к пониманию природы психической жизни человека, либо пересмотреть его. Наиболее выдающимися теоретиками, разошедшимися с Фрейдом и избравшими путь создания своих собственных оригинальных теорий, являются:

Альфред Адлер (1870-1937) и **Карл Густав Юнг (1875-1961)**, которые участвовали в психоаналитическом движении с самого начала и активно поддерживали теоретические взгляды Фрейда. Однако со временем они пришли к выводу, что Фрейд слишком большое значение придает сексуальности и агрессии, считая их средоточием человеческой жизни. Адлер и Юнг подвергли ревизии взгляды Фрейда и создали совершенно самостоятельные теории, которые могут соперничать с фрейдовской по масштабу охвата главных аспектов человеческого поведения.

2. Аналитическая психология Юнга

К. Г. Юнг занимался изучением **динамики неосознаваемых влечений** и их влиянием на человеческое поведение и **опыт**. Но в отличие от Фрейда он утверждал, что **содержание бессознательного больше, чем только подавленные сексуальные и агрессивные побуждения**. В юнговской теории, получившей название аналитической психологии, **индивидуумы мотивированы интрапсихическими силами и образами**, происхождение которых уходит в глубь истории эволюции.

Фрейд и Юнг по-разному относились к сексуальности как преобладающей силе в структуре человеческой психики. **Фрейд толковал либидо в основном как сексуальную энергию, а Юнг рассматривал его как диффузную творческую жизненную силу, проявляющуюся самыми различными путями, например в религии или в стремлении к власти. Другими словами, в понимании Юнга, энергия либидо концентрируется в различных потребностях — биологических или духовных, — по мере того как они возникают. В результате переработки Юнгом психоанализа появился целый комплекс сложных идей из таких разных областей знания, как психология, философия, астрология, археология, мифология, теология и литература.**

Юнг утверждал, что душа состоит из трех отдельных взаимодействующих структур:

Эго, личного бессознательного и коллективного бессознательного. Эго является **центром сферы сознания**; это компонент, включающий в себя те мысли, чувства, воспоминания и ощущения, благодаря которым мы чувствуем свою целостность, постоянство и воспринимаем себя людьми. Эго служит основой нашего самосознания, и благодаря ему мы способны видеть результаты своей обычной сознательной деятельности.

Личное бессознательное вмещает в себя конфликты и воспоминания, которые когда-то осознавались, но теперь подавлены или забыты. В него входят и те чувственные впечатления, которым не достает яркости, для того чтобы быть отмеченными в сознании. Юнг пошел дальше Фрейда, сделав упор на том, что **личное бессознательное содержит в себе комплексы**, или скопления эмоционально заряженных мыслей, чувств и воспоминаний, которые связаны с личным прошлым индивида или с родовым, наследственным опытом. Он утверждал, что материал личного бессознательного у каждого из нас уникален и, как правило, доступен для осознания. В результате компоненты комплекса или даже весь комплекс могут осознаваться.

Коллективное бессознательное — самый глубокий слой в структуре человеческой психики. Оно представляет собой хранилище латентных следов памяти человечества и даже наших человекообразных предков. В нем отражены мысли и чувства, общие для всех человеческих существ и являющиеся результатом нашего общего эмоционального прошлого. Содержание коллективного бессознательного складывается благодаря наследственности и одинаково для всего человечества. Юнг высказал гипотезу о том, что коллективное бессознательное состоит из мощных первичных психических образов — **архетипов** — врожденных идей или воспоминаний, которые предрасполагают людей воспринимать, переживать и реагировать на события определенным образом.

3. Индивидуальная психология Адлера

Ведущим в теории Адлера является положение, согласно которому **все поведение человека** происходит в социальном контексте и суть человеческой природы можно постичь только **через понимание социальных отношений**. Более того, у каждого человека есть естественное чувство общности, или интерес, т.е. врожденное стремление вступать во взаимные социальные отношения сотрудничества. Таким образом, индивидуальная психология полагает необходимой гармонию объединения и сотрудничества между человеком и обществом, а конфликт между ними считает неестественным. **Акцент на социальных детерминантах** поведения очень важен в концепции Адлера.

Индивидуальная психология опирается на несколько основных концепций и принципов. В своей работе «Исследование неполноценности органа и ее психической компенсации» Адлер развил теорию о том, почему одно заболевание беспокоит человека больше, чем другое, и почему одни участки тела болезнь поражает скорее, чем другие. Он заметил, что люди с выраженной органической слабостью или дефектом часто стараются компенсировать эти дефекты путем тренировки и упражнений, что нередко приводит к развитию мастерства или силы. Конечно, в идее о том, что организм пытается компенсировать свою слабость, не было ничего нового.

Адлер выдвинул **концепцию стиля жизни**. В ней представлен уникальный для индивидуума **способ адаптации к жизни**, особенно в плане поставленных самим **человеком целей** и способов их достижения. Стилль жизни включает в себя единственное в своем роде соединение черт, способов поведения и привычек, которые, взятые в совокупности, определяют неповторимую картину существования человека. Согласно Адлеру стиль жизни основан на наших усилиях, направляемых на преодоление чувства неполноценности и благодаря этому упрочивающих чувство превосходства.

Еще одной концепцией, занимающей важное место в теории Адлера, выступает **концепция социального интереса**. Она отражает стойкое убеждение Адлера в том, что мы, люди, являемся социальными созданиями. Ученый считал, что предпосылки социального интереса являются врожденными. Социальный интерес развивается в социальном окружении. Другие люди — прежде всего мать, а затем остальные члены семьи — способствуют процессу его развития. Социальный интерес возникает в отношениях ребенка с матерью, задача которой состоит в том, чтобы воспитывать в ребенке чувство сотрудничества, стремление к установлению взаимосвязей и товарищеских отношений.

Концепция творческого «Я» выступает как самый главный конструкт адлеровской теории. Когда он открыл и ввел в свою систему этот конструкт, все остальные концепции заняли по отношению к нему подчиненное положение. В нем воплотился активный принцип человеческой жизни; то, что придает ей значимость.

Он утверждал, что **стиль жизни формируется под влиянием творческих способностей человека.** Каждый из нас имеет возможность свободно создавать свой собственный стиль жизни. В конечном итоге **сами люди ответственны за то, кем они становятся и как они себя ведут.**

***4. Развитие психоанализа
в 1930—1950 гг.***

Теория З. Фрейда дала толчок развитию новых концепций. Если К.Г. Юнг и А. Адлер подчеркивали, что разошлись с Фрейдом по принципиальным вопросам, касающимся прежде всего структуры личности и механизмов ее развития, то американский психолог

Карен Хорни (1885—1952) говорила, что лишь стремится раздвинуть рамки ортодоксального фрейдизма. Однако уже вскоре ее изыскания привели к пересмотру основных положений теории Фрейда.

Одно из важнейших открытий Хорни связано с введением в психологию понятия «образа Я». Этот образ, согласно Хорни, состоит из двух частей — знания о себе и отношения к себе. Адекватность «образа Я» связана с его когнитивной частью и отношением к себе: знания человека о себе должны отражать его реальные способности и стремления, а отношение к себе должно быть позитивным. Психологическая тревога связана с развитием адекватности «образа Я».

Хорни считала, что существует несколько «образов Я»: «Я реальное», «Я идеальное», «Я в глазах других людей». Нормальное развитие личности и устойчивость к неврозам обеспечивается совпадением этих трех «образов Я». Поэтому и негативное отношение к ребенку, и чрезмерное восхищение им ведут к развитию тревоги, так как мнение других не совпадает с реальным «образом Я» ребенка.

Вильгельм Райх (1897—1957) подверг преобразованию идеи Фрейда о природе невроза. В отличие от Фрейда Райх полагал, что агрессивные и деструктивные влечения не врожденные, а вторичны и возникают в результате негативного воздействия общества на индивидуальность. Большое значение для практической психологии и психотерапии имела созданная Райхом концепция панциря характера, т.е. совокупности черт невротической личности, формируемой как своеобразный механизм психологической защиты.

...концепция панциря характера.

Тело реагирует на столкновение личности с внешними трудностями напряжением в мышцах и нарушением дыхания.

Повторяющиеся жизненные ситуации, вызывающие похожие переживания, приводят к образованию невротических черт личности в виде «брони характера» и развивают хроническое напряжение отдельных групп мышц, которое Райх называл телесной броней.

Отто Ранк (1884— 1939) отдавал предпочтение работе с эмоциональным опытом личности.

Основным источником тревоги, согласно Ранку, являются травма рождения и вызванный ею страх. Защитный механизм в виде блокировки воспоминаний об этом страхе вызывает, в свою очередь, внутренний конфликт. Бессознательное стремление человека к безопасному, слитному с матерью состоянию сублимируется в различных видах деятельности.

Позднее Ранк определил в качестве одного из основных источников невроза чувство одиночества, порождаемое получаемой в процессе индивидуализации свободой.

Компенсировать чувство одиночества может установление различных связей с окружающими и осознание свободы собственной воли как автономной творческой силы, которая направляет деятельность человека.

В 1930-е гг. возникает первая концепция, связывающая принципы глубинной психологии и бихевиоризма, автором которой был американский психолог **Харри Стэк Салливан** (1892—1949).

Согласно интерперсональной теории психиатрии Салливана **личность — это модель повторяющихся межличностных интерперсональных отношений.** Ведущими бессознательными потребностями, движущими развитием личности, являются **потребность в нежности и избегании тревоги.** Поскольку источников тревоги существует огромное множество, доминирующей становится потребность в ее избегании.

В основе личности лежит «Я-система», состоящая из трех структур: «хорошее Я», «плохое Я», «не-Я». Мнение о себе как о плохом является источником постоянной тревоги, и поэтому личность стремится персонифицировать себя как «хорошее Я». Для защиты своей положительной персонификации человек формирует специальный механизм, который Салливан назвал **избирательным вниманием**. Оно позволяет регулировать не только собственную персонификацию, но и образы других людей, так как основные причины тревоги кроются в общении с другими людьми.

Салливан обратился к изучению роли стереотипов в восприятии людьми друг друга.

Ученый утверждал, что агрессия и беспокойство развиваются у ребенка уже в первые дни жизни. Фрустрация важных для ребенка потребностей приводит к развитию агрессии. Способ решения фрустрационной ситуации зависит от того, какая структура «Я- системы» более развита.

При «плохом Я» вина принимается на себя; при «хорошем Я» вина перекладывается на других.

Эта идея Салливана легла в основу теста фрустрационной толерантности Розенцвейга.

***5. Модификация глубинной
психологии во второй половине XX
века***

Значительное влияние на развитие глубинной психологии во второй половине XX в. оказали работы младшей дочери З. Фрейда — Анны Фрейд (1895— 1982)

В 1936 г. в книге «Психология "Я" и защитные механизмы» ею были систематизированы мысли З. Фрейда о защитных механизмах и показана их роль в психической жизни.

Наибольшее внимание А. Фрейд уделяла детскому психоанализу и стала одним из авторов **Эго-психологии**. Концепция Эго-психологии исходила из того, что главной частью структуры личности является не бессознательное Ид, как у Фрейда, а осознаваемая часть Эго, которая стремится в своем развитии к сохранению своей цельности и индивидуальности. Анна Фрейд выступила против того, что психоанализ занимается только сферой бессознательного.

Основные исследования А. Фрейд были посвящены психологии детей, прежде всего «трудных детей», агрессивных и тревожных. В 1939 г. она открыла ясли, где нашли приют свыше 80 детей разного возраста, а в 1952 г. организовала и возглавила Хэмпстедскую клинику детской терапии. Согласно А. Фрейд как для детей, так и для взрослых характерно то, что их поведение направляется двумя основными стремлениями: **агрессией и либидо. Сплав агрессии и либидо нормален и типичен. Однако бывают и патологические проявления детской агрессивности.**

Большое значение для современной детской психологии имела теория привязанности психоаналитически ориентированного английского психолога и психиатра **Джона Боулби** (1907— 1990).

В 1929 г. он начал работу в школе для малолетних правонарушителей. Общение с этими детьми привело его к мысли о том, что основные проблемы социализации таких детей связаны с нарушениями общения с родителями, недостатком тепла и заботы в раннем детстве. Боулби обучился психоаналитической психотехнологии в Лондонском университете и в начале 1930-х гг. начал работу в главной лондонской детской больнице в качестве детского психоаналитика.

В своей неопсихоаналитической концепции Боулби стремился соединить **этологический, когнитивный и культурологический** подход к детскому развитию. Основная идея Боулби состояла в том, что в первые месяцы жизни устанавливается тесная эмоциональная связь между матерью и ребенком, которая не сводима ни к сексуальности, ни к инстинктивному поведению. Резкий разрыв этой связи приводит к серьезным нарушениям в психическом развитии ребенка, прежде всего в структуре его личности. Такие нарушения могут проявиться не сразу, часто лишь в подростковом возрасте.

Одним из значительных модифицированных продолжений психоанализа стала теория **Эриха Фромма** (1900—1980), получившего образование и начавшего свою творческую карьеру в Германии, но переехавшего в 1933 г. в США

Фромм является наиболее социально ориентированным из всех психоаналитиков, так как **социальное окружение в его теории рассматривается в качестве главного фактора развития личности.** В отличие от Адлера Фромм под социальной средой понимал не только родителей, но и социальное окружение в целом, характер эпохи..

Эрих Фромм

В ранний период своего творчества он пытался соединить теории К. Маркса и З. Фрейда. У Маркса Фромм позаимствовал идею о большом значении социальной формации для развития психики и идею о развитии отчуждения при капитализме и попытался соединить их с главной идеей Фрейда о доминировании бессознательного в личности человека

Исследуя развитие личности, Фромм пришел к выводу, что главными движущими силами этого процесса являются две врожденные бессознательные потребности: в укоренении и в индивидуализации. Потребность в укоренении заставляет человека стремиться к обществу, строить общую систему идеалов, убеждений, а потребность в индивидуализации ведет к изоляции от других людей, к свободе от требований общества, его давления. Две противоположные тенденции вызывают внутриличностный конфликт. Поиск примирения двух этих потребностей является, по Фромму, двигателем развития личности и всего общества.

Исследования на стыке нескольких психологических направлений, начатые Х.С. Салливаном, продолжил американский ученый **Эрик Берн (1910—1970)**. Его главным достижением является разработка **концепции трансакционного анализа**, которую он вначале называл социальной психотерапией, подчеркивая ее связь с социальным научением. В его основе лежит идея о трех Эго-состояниях, в которых может находиться человек: «родитель», «взрослый», «ребенок».

концепция транзакционного анализа

«Ребенок» олицетворяет наши чувства и желания до шести лет; это аналог «индивидуального бессознательного» К.Г. Юнга, однако, по Берну, возможно осознание чувств и желаний «ребенка».

«Родитель» — это ценности, традиции, нормы, которые мы усвоили от родителей и которые могут быть осознаны; аналог «коллективного бессознательного» Юнга.

«Взрослый» — это Эго-состояние самостоятельного изучения и освоения мира, сознательная часть личности.

Приобретенные самостоятельно навыки могут переходить на бессознательный уровень. Общение двух людей происходит часто в сложном взаимодействии трех частей личности одного с тремя составляющими личности другого партнера. **Единицей общения, по Берну, является транзакция:** вопрос, реплика, ответ или ответное действие. Последовательность транзакций не является случайной, она находится под контролем определенного Эго-состояния. Изменение Эго-состояния может происходить при изменении ситуации. Каждое из Эго-состояний хранит определенную информацию о правилах поведения, долговременных сценариях жизни (скриптах) и определяет поведение человека в конкретной ситуации.

Из всех теорий глубинной психологии второй половины XX в. наибольшее распространение и признание получила теория американского психолога Эрика Хомбергера Эриксона (1902—1994). Будучи учеником и последователем А. Фрейд, он развивал идеи Эго-психологии, которая исходила из того, что главной частью структуры личности является сознаваемая часть Эго, стремящаяся в своем развитии к сохранению своей цельности и индивидуальности. Эриксон соединил психоаналитический подход с идеями гуманистической психологии, в частности с мыслью о важности сохранения собственной идентичности и цельности.

На теории Эриксона сказались его личные переживания, связанные с определением собственной идентичности. Будучи приемным сыном, он встал перед проблемой отнесения себя к определенной нации, семье, религии. Занимаясь практикой и получив образование в Вене, Эриксон эмигрировал в 1933 г. сначала в Данию, а потом в США. Его работы «Детство и общество» (1950), «Молодой Лютер» (1958), «Идентичность» (1968) и «Истина Ганди» (1969) заложили основу нового подхода в психологии — психоистории.

Одним из главных положений его теории стало утверждение о необходимости постоянного развития, творчества личности. Эриксон считал, что развитие личности продолжается всю жизнь, фактически до самой смерти человека, а не только в первые годы жизни, как полагал Фрейд. Процесс развития личности Эриксон назвал формированием идентичности, подчеркивая важность сохранения и поддержания цельности личности и главной ее части — Эго, которое является основным фактором устойчивости к неврозам.

Для сохранения цельности и личностной идентичности немаловажное значение имеет и внешняя стабильность. Изменение ориентиров, социальных норм, ценностей нарушает идентичность человека. **Эриксон пришел к выводу, что существует структура идентичности, которая состоит из трех частей:**

- 1) соматической идентичности**, заключающейся в том, что организм стремится сохранить свою целостность при взаимодействии с внешним миром;
- 2) личностной идентичности**, интегрирующей внешний и внутренний опыт человека;
- 3) социальной идентичности**, которая заключается в совместном поддержании людьми определенного порядка, стабильности.