

**АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины
«Б1.О.21.11 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО
ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Направление подготовки - 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) – Начальное образование, Дошкольное образование

Объем трудоемкости: общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов)

Цель дисциплины: формирование у студентов знаний и навыков в области проектирования процесса непрерывной художественно-творческой деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении и начальной школе.

Задачи дисциплины:

- формирование представлений об особенностях развития детского изобразительного творчества в дошкольном и младшем школьном возрасте.
- формирование умений самостоятельно проектировать процесс художественно-эстетического воспитания и обучения дошкольников и младших школьников.
- формирование умений проектировать непрерывный образовательный процесс художественно-творческой деятельности в свободное время в детском саду и во внеурочное время в начальной школе.
- стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина Б1.О.21.11 «Проектирование процесса художественно-эстетического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста» относится к обязательной части Блока 1 Модуль «Методики обучения и воспитания дошкольников и младших школьников» учебного плана по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – Начальное образование, Дошкольное образование).

Для освоения дисциплины «Проектирование процесса художественно-эстетического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные по дисциплинам «Методика преподавания изобразительного искусства».

Освоение дисциплины «Проектирование процесса художественно-эстетического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста» является необходимой основой для освоения дисциплины «Практикум по изобразительной деятельности», «Методика обучения дошкольников и младших школьников» «Проектирование развивающей предметно-пространственной среды ДОО», прохождения педагогической практики.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-4 – способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы, ПК-5 – способен осуществлять преподавание по дополнительным общеобразовательным программам.

Основные разделы дисциплины: Творчество как феномен человеческой деятельности. Новые тенденции в теории и методике изобразительной деятельности дошкольников и младших школьников. Искусство – источник детского изобразительного творчества.

Эстетическое восприятие детьми изобразительного искусства. Взаимосвязь обучения и творчества. Особенности изобразительной деятельности детей раннего возраста и методы руководства ею. Особенности изобразительной деятельности детей младшего и среднего дошкольного возраста и методы руководства ею. Особенности изобразительной деятельности детей старшего дошкольного возраста и методы руководства ею. Арткоррекционная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.

Курсовые работы: не предусмотрены учебным планом.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет (5 курс).

Аннотацию составил(а): канд. пед. наук, доцент, доцент Ходусова Галина Петровна