

## **АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины Б1.В.1.07 «ФОЛЬКЛОР»**

**Направление подготовки:** 44.03.01 Педагогическое образование.

**Направленность (профиль):** Филологическое образование.

**Объем трудоемкости:** 2 з.ед.

**Цель дисциплины:** формирование у обучающихся способность применять предметные знания при реализации образовательного процесса; формирование целостного представления о фольклоре как коллективном, основанном на традициях, устном творчестве социумных групп или индивидуумов и включенном в разнообразные сферы бытовой и ритуальной практик, об этапах исторического развития фольклора и его современном состоянии.

**Задачи дисциплины:**

– получить первоначальное представление о фольклоре как коллективном, основанном на традициях творчестве групп или индивидуумов; сфере явлений и фактов вербальной духовной культуры в ее многообразии; значении фольклора в становлении отечественной литературы, формирования ее национального своеобразия;

– познакомить обучающихся с системой жанров устного народного творчества, особенностями их функционирования, содержания, поэтики и формы; научиться применять полученные знания в процессе собирания, систематизации и анализа произведений устного народного творчества.

– показать значение фольклора в становлении отечественной литературы и искусства, в формировании их национального своеобразия;

– анализировать фольклорные тексты в соответствии с жанрово-стилистической спецификой;

– формировать систему знаний, умений и навыков, связанную с особенностями фольклора, как базы для развития универсальных компетенций и основы для развития профессиональных компетенций.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:** дисциплина «Фольклор» относится к обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 учебного плана. Дисциплина «Фольклор» изучается в 3 семестре.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующей компетенции: ПК-2 – способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

**Основные разделы дисциплины:** Фольклор как предмет филологического изучения. Собираение и исследование русского фольклора. Раннетрадиционный фольклор. Классический фольклор. Обряды и обрядовый фольклор. Малые жанры фольклора. Сказки как вид народной прозы. Несказочная проза. Былины. Исторические песни. Баллады. Лирические внеобрядовые песни. Фольклорный театр. Народная драма. Позднетрадиционный фольклор. Детский фольклор. Фольклор для детей.

**Курсовые работы:** не предусмотрена.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

Автор Н. С .Балаценко.