

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ФОЛЬКЛОР

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль): Филологическое образование  
Программа подготовки: академический бакалавриат  
Форма обучения: очная  
Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

### 1 Цели и задачи изучения дисциплины

#### 1.1 Цель освоения дисциплины

Формирование у обучающихся целостного представления о фольклоре как коллективном, основанном на традициях, устном творчестве социумных групп или индивидуумов и включенном в разнообразные сферы бытовой и ритуальной практик, об этапах исторического развития фольклора и его современном состоянии.

#### 1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Фольклор» направлено на формирование у обучающихся следующей компетенции:

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

–получить первоначальное представление о фольклоре как коллективном, основанном на традициях творчестве групп или индивидуумов; сфере явлений и фактов вербальной духовной культуры в ее многообразии; значении фольклора в становлении отечественной литературы, формирования ее национального своеобразия;

–познакомить обучающихся с системой жанров устного народного творчества, особенностями их функционирования, содержания, поэтики и формы; научиться применять полученные знания в процессе собирания, систематизации и анализа произведений устного народного творчества.

–показать значение фольклора в становлении отечественной литературы и искусства, в формировании их национального своеобразия;

–анализировать фольклорные тексты в соответствии с жанрово-стилистической спецификой;

–формировать систему знаний, умений и навыков, связанную с особенностями фольклора, как базу для развития универсальных компетенций и основу для развития профессиональных компетенций.

#### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Фольклор» входит в вариативную часть профессионального Блока 1.

В процессе освоения дисциплины «Фольклор» обучающиеся опирается на базовые знания, умения, навыки, сформированные при изучении предмета «Литература» в общеобразовательной школе и вузовских дисциплин «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание», «Русская диалектология», изученных в 1 семестре.

Дисциплина «Фольклор» изучается во 2 семестре. Приобретаемые обучающимися знания, умения и навыки будут способствовать более осознанному и целенаправленному освоению изучаемых параллельно с названной дисциплиной таких курсов, как: «История русской литературы», «Современный русский язык». Кроме того, приобретенные обучающимися в ходе изучения дисциплины «Фольклор» знания, умения и навыки необходимы для эффективной организации своей деятельности в периоды прохождения учебной практики.

#### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование профессиональной компетенции (ПК-1): готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	– основные педагогические, литературоведческие термины и историко-литературные понятия, – требования к речевому поведению индивида в различных коммуникативных ситуациях; – процесс становления и основные этапы развития фольклора в России, специфику его взаимосвязей с развитием литературы, роль фольклора в литературном процессе;	– пользоваться терминологическим аппаратом для анализа фольклорных текстов и создания текстов профессионального характера; включаться в различные виды речевой деятельности; – формулировать и реализовывать различные коммуникативные намерения (цели высказываний); – создавать логически верные краткие и развернутые высказывания (устные и письменные ответы на вопросы);	– профессиональными основами речевой коммуникации с использованием литературоведческой терминологии; – принципом анализа фольклорных текстов в соответствии с жанрово-стилистической спецификой; – способностью решать коммуникативные задачи в конкретной ситуации общения; – способностью строить логически верные устные и письменные высказывания различных типов (в соответствии с коммуникативной задачей).

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ во 2 семестре представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 2 (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>		
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>32</b>	<b>32</b>
Занятия лекционного типа	6	6
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	26	26
Лабораторные занятия		
<b>Иная контактная работа:</b>		
Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		

Курсовая работа		-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		34	34
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка ответов на вопросы плана, выполнение практических заданий)			
Подготовка к текущему контролю		3,8	3,8
<b>Контроль (2 семестр – зачет)</b>			
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>34,2</b>	<b>34,2</b>
	<b>зач. ед.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре (очная форма).

№	Наименование разделов и тем	Количество часов				
		Всего часов	Аудиторная работа			Внеауд работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	8
1.	Фольклор как предмет филологического изучения. Собираение и исследование русского фольклора.	6	2			4
2.	Раннетрадиционный фольклор.	6		2		4
3.	Классический фольклор. Обряды и обрядовый фольклор.	8	2	4		2
4.	Малые жанры фольклора.	6		2		4
5.	Сказки как вид народной прозы.	8		4		4
6.	Несказочная проза.	6		2		4
7.	Былины.	6	2	2		2
8.	Исторические песни. Баллады.	8		4		4
9.	Лирические внеобрядовые песни.	4		2		2
10.	Фольклорный театр. Народная драма. Позднетрадиционный фольклор.	6		2		4
11.	Детский фольклор. Фольклор для детей.	3,8		2		3,8
<b>Итого по дисциплине:</b>			<b>6</b>	<b>26</b>	<b>-</b>	<b>37,8</b>

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа.

## 2.3 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

## 3 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 3.1 Основная литература

1. Афанасьев, А. Н. Народные русские легенды [Электронный ресурс] / А. Н. Афанасьев. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 266 с. – ISBN 978-5-4458-9828-3 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=236889>.

2. Дранникова, Н. В. Русский фольклор: устное народное поэтическое творчество : учебное пособие [Электронный ресурс] / Н. В. Дранникова ; ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический) федер. ун-т им. М. В. Ломоносова», М-во образования и науки РФ. – Архангельск : САФУ, 2014. – 254 с. : – ISBN 978-5-261-00999-3. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=436335&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436335&sr=1).

### 3.2 Дополнительная литература

1. Былины [Электронный ресурс] / под ред. Л. М. Сурис. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – 471 с. – ISBN 978-5-4475-2519-4 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256495>.
2. Даль, В. И. О поверьях, суеверьях и предрассудках русского народа [Электронный ресурс] / В. И. Даль. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 77 с. – ISBN 978-5-9989-1876-6 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39833>.
3. Древнерусская литература XI - середина XVI вв. Фольклор [Электронный ресурс]. – М. : Директ-Медиа, 2012. – 261 с. – ISBN 978-5-4460-2539-8. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=83678&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=83678&sr=1).
4. Забылин, М. М. Праздники, обычаи и обряды на Руси [Электронный ресурс] / М. М. Забылин. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 366 с. – ISBN 978-5-9989-1881-0 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39850>.
5. Забылин, М. М. Суеверия, приметы, заговоры [Электронный ресурс] / М. М. Забылин. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 373 с. – ISBN 978-5-9989-1883-4 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39852>.
6. Кайсаров, А. С. Славянская и Российская мифология [Электронный ресурс] / А. С. Кайсаров. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 79 с. – ISBN 978-5-9989-1885-8 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39831>.
7. Калашников, В. Русская демонология [Электронный ресурс] / В. Калашников. – Москва : Ломоносовъ, 2014. – 209 с. – (История. География. Этнография). – ISBN 978-5-91678-204-2 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427041>.
8. Коринфский, А. А. Народная Русь [Электронный ресурс] / А. А. Коринфский. – Москва : Директ-Медиа, 2013. – 1011 с. – ISBN 978-5-4458-3401-4 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39846>.
9. Народные русские сказки А. Н. Афанасьева : в 3-х т. [Электронный ресурс] / под ред. Л. М. Сурис. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – Т. 1. – 630 с. – ISBN 978-5-4475-2489-0 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253980>.
10. Народные русские сказки А. Н. Афанасьева : в 3-х т. [Электронный ресурс] / под ред. Л. М. Сурис. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – Т. 2. – 663 с. – ISBN 978-5-4475-2512-5 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253981>.
11. Народные русские сказки А. Н. Афанасьева : в 3-х т. [Электронный ресурс] / под ред. Л. М. Сурис. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – Т. 3. – 341 с. – ISBN 978-5-4475-2513-2 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253982>.
12. Никитина, А. В. Образ кукушки в славянском фольклоре [Электронный ресурс] / А. В. Никитина. – М. : Флинта, 2014. – 187 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/51841>.
13. Озорник Петрушка. Пьеса для народного «Театра Петрушки» [Электронный ресурс] / Москва : Директ-Медиа, 2016. – 16 с. – ISBN 978-5-4475-6764-4 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445554>.
14. Плохотнюк, Т. Г. Устное народное творчество [Электронный ресурс] : в 4 ч. Ч. 1 / Т. Г. Плохотнюк, Е. И. Тулякова. – М. : Флинта, 2012. – 46 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/4669>.
15. Плохотнюк, Т. Г. Устное народное творчество [Электронный ресурс] : в 4 ч. Ч. 2 / Т. Г. Плохотнюк, Е. И. Тулякова. – М. : Флинта, 2012. – 58 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/4666>.
16. Плохотнюк, Т. Г. Устное народное творчество [Электронный ресурс] : в 4 ч. Ч. 3 / Т. Г. Плохотнюк, Е. И. Тулякова. – М. : Флинта, 2012. – 81 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/4667>.
17. Плохотнюк, Т. Г. Устное народное творчество [Электронный ресурс] : в 4 ч. Ч. 4 / Т. Г. Плохотнюк, Е. И. Тулякова. – М. : Флинта, 2012. – 68 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/4668>.

18. Русские народные сказки для детей [Электронный ресурс]. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 514 с. : ил. – ISBN 978-5-4475-3283-3. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=274326&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=274326&sr=1).

19. Русские сказки, содержащие древнейшие повествования о славных богатырях, сказки народные, и прочие оставшиеся чрез пересказывание в памяти приключения. Ч. 5–6. [Электронный ресурс] / Москва : Унив. тип. – 591 с. – ISBN 9785998996528 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72202>.

20. Русский политический фольклор: исследования и публикации [Электронный ресурс] / Ин-т русской литературы (Пушкинской Дом) РАН, Центр теоретико-литературных и междисциплинарных исследований ; ред.-сост. А. Панченко. – М. : Новое издательство, 2013. – 404 с. – (Новые материалы и исследования по истории русской культуры. Вып. 10). – ISBN 978-5-98379-179-4. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=363076&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=363076&sr=1).

21. Сахаров, И. П. Сказания русского народа [Электронный ресурс] / И. П. Сахаров. – Москва : Директ-Медиа, 2015. – 478 с. – ISBN 978-5-4475-4953-4 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426480>.

22. Хроленко, А. Т. Язык фольклора [Электронный ресурс] : хрестоматия / А. Т. Хроленко. – М. : Флинта, 2012. – 224 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/1468>.

### 3.3 Периодические издания

1. Вестник Московского университета. Серия 09. Филология – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/9145/udb/890>.

2. Вестник Санкт-Петербургского университета. Язык и литература. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/71226/udb/2630>.

3. Вопросы филологии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>.

4. Известия Южного федерального университета. Филологические науки – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34111235>.

5. Литература в школе. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34088630>.

6. Проблемы истории, филологии, культуры. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/81594/udb/4>.

7. Русская речь. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/621/udb/1270>.

8. Русская словесность. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/622/udb/4>.

9. Славяноведение. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/654/udb/4>.

10. Филологические науки – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/33866/udb/4>.

11. Филологические науки. Вопросы теории и практики. – URL: [http://elibrary.ru/title\\_about.asp?id=28745](http://elibrary.ru/title_about.asp?id=28745).

12. Филологический класс. – URL: [https://biblioclub.ru/index.php?page=journal\\_red&jid=446509](https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=446509).

13. Язык и культура (Новосибирск) . – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?titleid=38354>.

## 4 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

### 4.1 Перечень информационных технологий

– Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.

– Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

### 4.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice».

2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReader DC».

3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».

4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «GoogleChrome».

5. Офисный пакет приложений «LibreOffice».
6. Программа файловый архиватор «7-zip».
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander».
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «MozillaFirefox».

#### 4.3 Перечень информационных справочных систем

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

2. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

3. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

Автор-составитель Н. С . Балаценко, канд. филол. наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии КубГУ филиала в г. Славянске-на-Кубани.