

# АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Культурология» является формирование у студентов общекультурной компетенции ОК-1 (способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения) и профессиональной компетенции ПК-3 (способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности)

### 1.2 Задачи дисциплины

1. Формирование системы знаний, умений и владений, связанных с практическим применением знаний о развитии мировой культуры и ее особенностях в зависимости от пространственных и временных рамок.
2. Актуализация межпредметных связей, способствующих пониманию роли и места материальной и духовной культуры во всемирном историко-культурном процессе.
3. Ознакомление с факторами, влияющими на развитие мировой художественной культуры в различные временные и пространственные пределы.
4. Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта оценки достижений мировой культуры
5. Стимулирование самостоятельной, деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурология» относится к дисциплинам по выбору вариативной части основной образовательной программы.

Для освоения дисциплины «Культурология» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «История» и «Обществознание» на предыдущем уровне образования, курса «Философия», курсов по выбору «История отечественной культуры», «Культура древнего мира» на предыдущих курсах обучения, а также изучаемых параллельно курсов по выбору «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире», «Религии народов мира», «Средневековый восток».

Дисциплина «Культурология» является предшествующей для изучения последующего по учебному плану курсов по выбору «История западных и южных славян», «Культурно-исторические традиции кубанского казачества», а также для прохождения педагогической практики и написания выпускной квалификационной работы

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

1. Общекультурная компетенция ОК-1 (способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения).
2. Профессиональной компетенции ПК-3 (способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности).

№ п/п	Индекс компет	Содержание компетенции (или ее	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны
-------	---------------	--------------------------------	---

	енции	части)	знать	уметь	владеть
1	ОК-1	Способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	- формы и стили культур, основные культурно-исторические центры и регионы мира; - закономерности и их функционирования и развития; - важнейшие достижения культуры; - движущие силы и закономерности исторического и культурного процесса в мире.	- оценивать своеобразие, ценность и уникальность разных типов культуры; - достижения культуры на основе знания исторического контекста их создания, быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу - выявлять общие черты и различия сравниваемых культурных процессов и явлений.	- навыками использования знаний о развитии всемирного культурно-исторического процесса для формирования научного мировоззрения.
2	ПК-3	Способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	- цели и задачи духовно-нравственного воспитания в школе; - основные формы проведения культурно-массовых мероприятий в учебное и внеучебное время.	- уметь использовать полученные знания в области культурно-исторического процесса для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся.	- терминами и понятиями в области материальной и духовной культуры; - навыками передачи знаний о развитии культуры учащимся

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач.ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице  
(для студентов ОФО)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы) 8

<b>Контактная работа, в том числе</b>			
В том числе:			
Занятия лекционного типа		28	28
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		30	30
<b>Иная контактная работа:</b>			
Контроль самостоятельной работы		4	4
Иная контактная работа		0,2	0,2
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>			
В том числе:			
Подготовка к выступлениям на занятиях семинарского типа		30	30
Эссе		12	12
Составление сравнительных таблиц		4	4
Составление терминологических словарей		6	6
Составление культурологического кроссворда		2	2
Составление виртуальных экскурсий		16	16
Подготовка к текущему контролю		6	6
Подготовка и сдача зачета		5,8	5,8
<b>Контроль (промежуточная аттестация)</b> (8 семестр – зачет)			
Общая трудоемкость	час.	144	144
	В том числе контактная работа	62,2	62,2
	зач. ед.	4	4

## 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре (*очная форма*)

	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Культура как социальное явление	14	4	2	-	8
2	История культурологической мысли	20	4	6	-	10
3	Типология культуры	16	2	4	-	10
4	Культура различных времен и народов	54	12	12	-	30
5	Политическая, экономическая, национальная культура	35,8	6	6	-	23,8
Итого по дисциплине		139,8	28	30	-	81,8

## 2.3 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом

## 3. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 3.1 Основная литература:

1. Горохов, В. Ф. Культурология : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Горохов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 348 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-05059-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/59D83DDB-E6BE-45CB-A2DC-6668C8B54525](http://www.biblio-online.ru/book/59D83DDB-E6BE-45CB-A2DC-6668C8B54525) (23.05.2018).
2. Зинченко, С.А. Введение в основы искусства Древней Греции : учебное пособие / С.А. Зинченко. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 714 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-0537-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275616> (23.05.2018).
3. История искусства / Л.И. Акимова, И.Л. Бусева-Давыдова, Н.А. Виноградова и др. ; Российская академия художеств, Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств ; отв. ред. Е.Д. Федотова. - Москва : Белый город, 2012. - Т. 1. - 521 с. : ил. - ISBN 978-5-7793-1496-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441774> (23.05.2018).
4. Креленко, Н.С. Введение в историю искусства : учебное пособие / Н.С. Креленко. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 237 с. - ISBN 978-5-4475-9407-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=479473> (23.05.2018).
5. Культурология : учебник для академического бакалавриата / А. С. Мамонтов, П. В. Морослин, С. П. Мамонтов, Н. Ю. Григорьев ; под ред. А. С. Мамонтова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 345 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00776-3. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/52F54DFB-8F40-40EF-A273-47A893699185](http://www.biblio-online.ru/book/52F54DFB-8F40-40EF-A273-47A893699185).
6. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 975 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01847-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115180> (23.05.2018).

### 3.2 Дополнительная литература:

1. Античность как геном европейской и российской культуры / Министерство культуры Российской Федерации, Российский институт культурологии ; сост. и науч. ред. В.П. Шестаков. - Санкт-Петербург. : Алетей, 2016. - 284 с. - ISBN 978-5-906792-48-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428000> (23.05.2018).
2. Багновская, Н.М. Культурология [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон. дан. — Москва : Дашков и К, 2017. — 420 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93536> (23.05.2018).
3. Большаков, В.И. Динамика культурно-цивилизационного процесса : учебное пособие / В.И. Большаков. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 441 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-7755-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442966> (23.05.2018).
4. Борзова, Е.П. Сравнительная культурология : учебное пособие для высших учебных заведений / Е.П. Борзова. - Санкт-Петербург. : Издательство «СПбКО», 2013. - Т. 2. - 344 с. : ил. - ISBN 978-5-903983-32-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256084> (23.05.2018).
5. Боров, Ю.Б. Художественная культура XX века (теоретическая история) : учебник / Ю.Б. Боров. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 495 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN

- 978-5-238-01214-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118193> (23.05.2018).
6. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 1-3 / Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 2214 с. - ISBN 978-5-9989-1336-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47657> (23.05.2018).
  7. Вёрман, К. История искусств всех времен и народов / К. Вёрман. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Т. 1, кн. 4-7. Искусство первобытных племен, народов дохристианской эпохи и населения Азии и Африки с Древних веков до XIX столетия. - 493 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3805-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277658> (23.05.2018).
  8. Дианова, В. М. История культурологии : учебник для академического бакалавриата / В. М. Дианова, Ю. Н. Солонин. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2014. — 471 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3856-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/FEC3F43E-0D75-48F7-A487-3E3332EC9B85](http://www.biblio-online.ru/book/FEC3F43E-0D75-48F7-A487-3E3332EC9B85) (23.05.2018).
  9. Згурская, М. Архитектурные стили / М. Згурская, Н. Лавриненко. - Харьков : Фолио, 2013. - 153 с. - (Просто о сложном). - ISBN 978-966-03-6269-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221952> (23.05.2018).
  10. Зелинский, Ф.Ф. Религия эллинизма / Ф.Ф. Зелинский. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 169 с. - ISBN 978-5-4475-0994-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255993> (23.05.2018).
  11. Зелинский, Ф.Ф. Сказочная древность Эллады / Ф.Ф. Зелинский. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 537 с. - ISBN 978-5-4475-0995-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255994> (23.05.2018).
  12. Зинченко, С.А. Введение в основы искусства Эгейского мира : учебное пособие / С.А. Зинченко. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 329 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-0538-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434649> (23.05.2018).
  13. Иванов, В.В. От буквы и слога к иероглифу: системы письма в пространстве и времени / В.В. Иванов. - 2-е изд. - Москва : Издательский дом «ЯСК», 2016. - 273 с. : ил. - (Разумное поведение и язык. Language and Reasoning). - ISBN 978-5-94457-260-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473014> (23.05.2018).
  14. Ирхин, Ю. В. Политическая культура в 2 ч. Часть 1. Запад и Россия : учебное пособие для академического бакалавриата / Ю. В. Ирхин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 286 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-03287-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/9D2A8831-D374-405B-BBFE-579F731895DD](http://www.biblio-online.ru/book/9D2A8831-D374-405B-BBFE-579F731895DD) (23.05.2018).
  15. Ирхин, Ю. В. Политическая культура в 2 ч. Часть 2. Страны востока : учебное пособие для академического бакалавриата / Ю. В. Ирхин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 242 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-03289-5. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/995C38D1-C1D7-4816-AA4B-7381C05CB164](http://www.biblio-online.ru/book/995C38D1-C1D7-4816-AA4B-7381C05CB164).
  16. История и культура Древней Греции: энциклопедический словарь / И.Е. Суриков, В.С. Ленская, Е.И. Соломатина, Л.И. Таруашвили. - Москва : Языки

- славянской культуры, 2009. - 793 с. - ISBN 978-5-9551-0355-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73426> (23.05.2018).
17. История философии : учебное пособие / А.В. Перцев, В.Т. Звиревич, Б.В. Емельянов и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина ; под общ. ред. А.В. Перцева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 325 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7996-1177-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275719> (23.05.2018).
  18. Касьянов, В. В. История культуры : учебник для академического бакалавриата / В. В. Касьянов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 390 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-01481-5. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/B8986CBE-FA6D-4DC2-8715-7769255E8F7F](http://www.biblio-online.ru/book/B8986CBE-FA6D-4DC2-8715-7769255E8F7F).
  19. Коломиец, Г.Г. Мировая культура и искусство : курс лекций / Г.Г. Коломиец, И.В. Колесникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. - 311 с. : ил. - Библиогр.: с. 295-298. - ISBN 978-5-7410-1604-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=468833> (23.05.2018).
  20. Культурология : учебное пособие / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. В.Л. Нестерова. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 206 с. - Библиогр.: с.179-182. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466997> (23.05.2018).
  21. Лукаш, А.В. Практикум для студентов по дисциплине «Культурология» : учебное пособие / А.В. Лукаш. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 185 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8658-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447438> (23.05.2018).
  22. Лукаш, А.В. Рабочая тетрадь для студентов по курсу «Культурология» / А.В. Лукаш. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 181 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8657-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447440> (23.05.2018).
  23. Мнацаканян, М.О. Нации и национализм: Социология и психология национальной жизни : учебное пособие / М.О. Мнацаканян. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 368 с. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00605-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114543> (23.05.2018).
  24. Поздняков, Э.А. Философия культуры / Э.А. Поздняков. - 2-е, исправленное и дополненное. - Москва : Весь Мир, 2015. - 608 с. - ISBN 978-5-7777-0655-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276913> (23.05.2018).
  25. Суриков, И.Е. Античная Греция: ментальность, религия, культура (Opuscula selecta I) / И.Е. Суриков ; Институт всеобщей истории РАН. - Москва : Языки славянской культуры, 2015. - 721 с. - (Studia historica). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94457-236-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473829> (23.05.2018).
  26. Строецкий, В.М. История культурологической мысли с древности до начала XVII в. : учебное пособие / В.М. Строецкий. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. -

- 286 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4075-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275124> (23.05.2018).
27. Тань, А. Китайская картина мира. Язык, культура, ментальность / А. Тань. - Москва : Рукописные памятники Древней Руси, 2012. - 272 с. - (Язык. Семиотика. Культура. Малая серия). - ISBN 978-5-9551-0381-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=219928> (23.05.2018).
28. Терминологический словарь по культурологии [Электронный ресурс] : слов. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/96499> (23.05.2018)

### **3.3 Периодические издания:**

1. Археология, этнография и антропология Евразии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/7746/udb/4>
2. Вопросы языкового родства. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/39386/udb/4>
3. Государство, религия, церковь в России и за рубежом. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/36569/udb/4>
4. Историко-философский ежегодник. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/2680/udb/4>
5. Традиционная культура. – URL: [http://elibrary.ru/title\\_about.asp?id=9165](http://elibrary.ru/title_about.asp?id=9165)
6. Гуманитарные и социально-экономические науки. – URL: [http://elibrary.ru/title\\_about.asp?id=8639](http://elibrary.ru/title_about.asp?id=8639)

## **4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

### **4.1 Перечень информационных технологий**

- Использование студентами электронных презентаций при проведении практических занятий;
- Консультирование студентов с использованием электронной почты или видеозвонков;
- Компьютерное тестирование в ходе внутрисеместровой аттестации.

### **4.2 Перечень необходимого программного обеспечения**

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) « Google Chrome ».
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Программа файловый архиватор «7-zip»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Mozilla Firefox».

### **4.3 Перечень информационных справочных систем**

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

2. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

3. Web of Science (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.

4. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

5. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.

6. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

Автор-составитель: Клочков О. Б., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры истории и методики ее преподавания филиала «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани