



1920

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Кубанский государственный университет»
в г. Славянске-на-Кубани

Факультет филологии, истории и обществознания
Кафедра русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по работе с
филиалами

Евдокимов А.А.

28 мая 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФОНЕТИКА

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): Русский язык, Литература

Форма обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины «Фонетика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями – Русский язык, Литература), утвержденным приказом Министерства образования и науки от 22.02.2018 г. № 125 и зарегистрированным в Министерстве юстиции РФ от 15.03.2018 г. (регистрационный № 50358).

Программу составила:

М.Ю. Беляева, д-р филол. наук, профессор



Рабочая программа дисциплины «Фонетика» утверждена на заседании кафедры русской и зарубежной филологии
протокол № 10 «18» апреля 2022 г.

Заведующий кафедрой

Литус Е. В.



Утверждена на заседании учебно-методического совета филиала
протокол № 8 «20» апреля 2022 г.
Председатель УМС филиала Поздняков С.А.



Рецензент:

Кириллова Татьяна Яковлевна,
директор МБОУ СОШ № 3 им. полководца А. В. Суворова
г. Славянска-на-Кубани



Городничая Татьяна Викторовна,
директор МБОУ СОШ № 16 им. Героя России гвардии майора С.Г. Таранца
г. Славянска-на-Кубани



1 Цели и задачи изучения дисциплины «Б1.О.019.01 Фонетика»

1.1 Цель освоения дисциплины:

научить пользоваться знаниями, умениями, навыками из области фонетики русского языка при реализации образовательного процесса.

1.2 Задачи дисциплины:

- формирование системы знаний, умений, связанных с особенностями звуковой материи языка;
- ознакомление с фонетическими закономерностями языка и соответствующими предметной области задачами их использования;
- формирование системы филологических знаний, умений и навыков, необходимых для понимания фонологии как яруса языка, обеспечивающего коммуникацию;
- обеспечение условий для познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта филологического анализа, необходимого для решения прикладных задач, специфических для области их профессиональной деятельности;
- формирование навыков работы с учебной и научной литературой, словарями.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

«Б1.О.019.01 Фонетика» относится к обязательной части учебного плана, модуль «Современный русский язык». В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2-м курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет (3 семестр).

Обучаемые используют знания, умения и навыки, сформированные при изучении предметов «Русский язык», «Иностранный язык» и «Литература» в общеобразовательной школе. Знание лингвистических терминов необходимо при изучении модуля «Современный русский язык», дисциплин «Историческая грамматика русского языка», «История русского литературного языка», «Теория языка». Приобретенные знания, умения и навыки будут способствовать более эффективному изучению русского языка при знакомстве с дисциплинами «Актуальные проблемы современного русского языка», «Социальная лингвистика», а также в процессе прохождения учебных педагогических практик.

Требования к уровню освоения дисциплины:

Формирование у обучающихся следующих компетенций:

УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

Основные разделы дисциплины:

Понятие о современном русском литературном языке, Фонетика, Фонология, Орфоэпия, Графика, Орфография.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	
	Знает: предмет и задачи лексики, основные понятия и термины, классификации в рамках дисциплины; методы и приемы фонетического, орфографического

Код и наименование индикатора*достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	анализа на уровне вуза и школы принципы и структуру орфоэпических, орфографических словарей русского языка;
	Умеет: находить в тексте и квалифицировать важнейшие фонетические, орфографические, графические явления; пользоваться лингвистическими орфоэпическими, орфографическими словарями; отбирать информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса;
	Владеет: содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области; методами и приемами анализа фонетики на уровне вуза и школы как сферы реализации профессиональной деятельности.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 час.), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы	Всего часов	Очная Семестр 3 (часы)
Контактная работа, в том числе:	50,2	50,2
Аудиторные занятия (всего)	44	44
Занятия лекционного типа	14	14
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	30	30
Лабораторные занятия	-	-
Иная контактная работа		
Контроль самостоятельной работы (КСР)	6	6
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:	57,8	57,8
Курсовая работа	-	-
Самостоятельное изучение разделов: проработка учебного (теоретического) материала	14	14
Подготовка к устному опросу	14	14
Подготовка к практическим, лабораторным занятиям	13	13
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	13,8	13,8
Контроль		
Подготовка к текущему контролю (зачету)	3	3
Общая трудоемкость	час.	108
	В т.ч. контактная работа	50,2
	зач. ед.	3

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре (2 курс) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов				
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа	КСР, ИКР, контроль
			ЛК	ПЗ	ЛР	СР	
1	2	3	4	5	6	8	
1	. Понятие о современном русском литературном языке	11	2	-	-	9	
2	Фонетика	37	8	20	-	9	
3	Фонология	11,8	2	-	-	9,8	
4	Орфоэпия	15	2	4	-	9	
5	Графика	11		2	-	9	
6	Орфография	13		4	-	9	
	Итого:	98,8	14	30	-	54,8	
	Подготовка к зачету (контроль)	3				3	
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	6			-		6
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2			-		0,2
					-		
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	14	30	-	57,8	

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
3 семестр			
1.	Понятие о современном русском литературном языке	Лекция № 1. Введение. Современный русский литературный язык Русский язык как мировой и международный язык Хронологические рамки понятия современный русский язык Понятие национального русского языка. Понятие литературного языка. Нормированность. Разновидности русского литературного языка.	Т, У
2.	Фонетика	Лекция № 2. Фонетика. Предмет и задачи фонетики. Предмет и содержание фонетики как науки. Аспекты изучения фонетики. Акустический аспект в изучении звуков языка. Биологический (артикуляционный) аспект в изучении звуков языка. Устройство речевого аппарата и функции его частей. Лекция № 3. Артикуляционная характеристика звуков речи. Классификация звуков речи. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные. Принципы классификации гласных и согласных. Классификация гласных звуков по месту и степени подъема языка, по наличию // отсутствию лабиализации. Классификация согласных звуков по месту, способу, соотношению голоса и шума, палатализации, назальности. Лекция № 4. Изменения звуков в потоке речи. Позиционные чередования. Позиционные изменения фонем. Оглушение звонких согласных на конце слов. Позиционная мена гласных, ее разновидности. Редукция, ее разновидности.	Т, У

		Комбинаторные изменения фонем. Аккомодация, ассимиляция, диссимиляция. Их отличительные признаки. Метатеза, гаплогия, эпентеза и протеза. Фонетические (живые) и исторические чередования. Транскрипция, ее принципы и правила. Лекция № 5. Интонация. Характеристики интонации. Компоненты интонации. Связь интонации с другими уровнями языка. Функции интонации: тактообразующая, фразообразующая; смысловозначительная; эмоциональная. Типы интонационных конструкций в русском языке.	
3.	Фонология.	Лекция № 6. Основные понятия фонологии. Система фонем русского языка и ее развитие. Фонема и звук. Понятие фонемы. Принципы построения фонологической системы. Парадигматическая и синтагматическая оси системы фонем. Особенности русской фонологической системы. Историческое развитие системы гласных фонем РЯ. Историческое развитие системы согласных фонем РЯ.	Т, У
4.	Орфоэпия	Лекция № 7. Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного русского языка. Значение литературного произношения. Культурно-исторические основы орфоэпии. Динамичность орфоэпических норм. Нормы произношения безударных гласных. Нормы произношения согласных. Нормы произношения групп согласных. Произношение некоторых грамматических форм.	Т, У

У – выполнение практических и индивидуальных заданий (упражнений)

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические занятия)

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
3 семестр			
1	Фонетика.	<p>Практическое занятие №1. Фонетическое членение речевого потока Основные фонетические средства языка: звуки, ударение, интонация. Основные фонетические единицы членения звукового потока: фраза, речевой такт (синтагма). Фонетическое слово. Энклитики. Проклитики. Фонетическое слогоделение. Слог как артикуляционно-акустическая единица. Принципы слогоделения. Звук как минимальная единица фонетики. Фонетическая транскрипция.</p> <p>Практическое занятие № 2. Акустическая фонетика. Звук речи как физическое явление. Акустические свойства звуков речи. Частота звука. Единицы ее измерения. Интенсивность звука. Единицы ее измерения. Длительность звука. Единицы ее измерения. Понятие тембра звука.</p> <p>Практическое занятие № 3. Артикуляционная фонетика (гласные звуки). Классификация звуков речи: гласные и согласные, их сравнительная характеристика. Классификация гласных звуков по месту и степени подъема языка, по наличию // отсутствию лабиализации. Специфика гласных русского языка.</p>	Т, У, КР

		<p>Практическое занятие № 4. Артикуляционная фонетика (согласные звуки). Согласные звуки, их классификация. Акустические свойства звуков речи. Классификация согласных по месту. Классификация согласных по способу образования. Классификация согласных по соотношению голоса и шума. Классификация согласных по отсутствию или наличию палатализации. Специфика согласных русского языка.</p> <p>Практическое занятие № 5. Фонетические процессы в области гласных и согласных звуков. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Фонетические процессы. Оглушение звонких согласных на конце слов. Позиционная мена гласных, ее разновидности. Редукция, ее разновидности. Комбинаторные изменения фонем. Аккомодация, ассимиляция, диссимиляция. Их отличительные признаки. Метатеза, гаплогогия, эпентеза и протеза. Фонетические (живые) и исторические чередования.</p> <p>Практическое занятие № 6. Особенности ударения в русском языке. Ударение. Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова, различении смысла слов и их форм. Неподвижное и подвижное словоизменительное и словообразовательное ударение. Проклитики и энклитики. Слабоударяемые слова. Фразовое, тактовое, логическое ударение.</p> <p>Практическое занятие № 7. Особенности интонации в русском языке. Интонация. Понятие об интонационных конструкциях, их структуре. Типы интонационных конструкций. Функции интонации: тактообразующая, фразообразующая; смысловозначительная; эмоциональная. Интонация и пунктуация.</p> <p>Практическое занятие № 8. Фонетика разговорной речи. Особенности произношения гласных и согласных в спонтанной речи. Эллипсис в разговорной речи. Виды деформации слов в спонтанной речи. Хезитация в спонтанной речи. Основные интонационные конструкции РР.</p> <p>Практическое занятие № 9. Поэтическая фонетика. Понятие поэтической речи. Фоносемантика, ее основы. Психолингвистический аспект фоносемантики произношения гласных в поэтической речи. Особенности произношения согласных в поэтической речи.</p> <p>Практическое занятие № 10. Изучение фонетики в школе Место раздела «Фонетика» в школьном обучении русскому языку. Определение звука, фонемы в школьных учебниках по русскому языку. Оптимальное определение фонемы Отличия схемы разбора слова в вузе и школе.</p>	
2	Орфоэпия	<p>Практическое занятие № 11. Орфоэпические нормы русского языка. Значение литературного произношения. Культурно-исторические основы русской орфоэпии. Стили произношения Причины отступлений от литературного произношения. Современные орфоэпические нормы в области гласных, согласных и их сочетаний, отдельных грамматических</p>	Т, ПР, У

		форм. Практическое занятие № 12. Орфоэпические нормы русского языка: вариативность. Особенности произношения заимствованных слов. Варианты литературных произносительных норм. Современные орфоэпические словари и справочники. Изучение орфоэпии в школе.	
3	Графика	Практическое занятие № 13. Слоговой принцип русской графики. Предмет графики. Русский алфавит. Слоговой принцип русской графики. Фонемный и буквосочетательный (слововой, позиционный) принцип русской графики. Обозначение на письме фонемы Ј. Понятие об однозначности и многозначности букв. Значения согласных букв. Значения гласных букв. Значение Ъ и Ь.	У, Т, ПР
4	Орфография	Практическое занятие № 14 Орфография: принципы орфографии. Принципы русской орфографии. Разделы русской орфографии. Понятие об орфограмме; различные типы орфограмм. Передача буквами фонемного состава слов и морфем. Принципы русской орфографии (фонетический, традиционный, грамматический и др.). Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Практическое занятие № 15. Орфография. Виды написаний. Изучение орфографии в школе Слитные, отдельные и дефисные (полуслитные) написания, принципы этих написаний. Прописные и строчные буквы. Принципы их употребления. Перенос слова с одной строки на другую, основания переноса. Графические сокращения. Принципы графических сокращений. Орфографические словари и справочники. Изучение орфографии в школе. Место раздела в школьном обучении русскому языку. Определение орфограммы в школьных учебниках по русскому языку. Системы упражнений по изучению орфографии. Орфографические словари.	Т, КР, У.

Примечание: У – устный опрос, Т – тестирование, КР – контрольная работа, Э – эссе, К – коллоквиум; ПР – практическая работа.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрена

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
3 СЕМЕСТР		
1	Подготовка устных ответов и письменных заданий к	Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. —

	<p>практическим занятиям и контрольным работам</p>	<p>Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 380 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/432820 (дата обращения: 15.11.2019).</p> <p>Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, Е. В. Моисеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 330 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-01264-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/432826 (дата обращения: 15.11.2019).</p> <p>Современный русский язык в 3 т. Том 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Колесникова [и др.] ; под редакцией С. М. Колесниковой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 306 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03032-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/433086 (дата обращения: 15.11.2019).</p> <p>Фомина, Т. Г. Русское словесное ударение [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Г. Фомина. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 384 с. — ISBN 978-5-9765-1903-9 // Электронно-библиотечная система «Лань» [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/book/74760 (дата обращения: 12.11.2019).</p> <p>Черемисина-Ениколопова, Н. В. Законы и правила русской интонации [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. В. Черемисина-Ениколопова. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 517 с. — ISBN 978-5-89349-132-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/book/115904 (дата обращения: 18.10.2019).</p>
2	<p>Подготовка сообщений и презентаций</p>	<p>Гиржева, Г. Н. Фонетика современного русского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. Н. Гиржева. — М. : Флинта, 2015. — 192 с. — URL: https://e.lanbook.com/book/62967 (дата обращения: 18.09.2019).</p> <p>Иванова-Лукьянова, Г. Н. Культура устной речи: интонации, паузирование, логическое ударение, темп, ритм : учебное пособие [Электронный ресурс] / Г. Н. Иванова-Лукьянова. — 7-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 198 с. — ISBN 978-5-89349-009-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/book/119144 (дата обращения: 18.09.2019).</p> <p>Климовская, Г. И. Русская орфография. Фонетика. Словообразование. Морфология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. И. Климовская. — М. : Флинта, 2016. — 337 с. — URL: http://e.lanbook.com/book/83826.</p> <p>Современный русский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 230 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-06912-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/437826 (дата обращения: 12.11.2019).</p>
3	<p>Подготовка к тестированию</p>	<p>Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 380 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/432820 (дата обращения: 15.11.2019).</p> <p>Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, Е. В. Моисеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 330 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-01264-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/432826 (дата обращения: 15.11.2019).</p> <p>Современный русский язык в 3 т. Том 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование : учебник и практикум для</p>

	академического бакалавриата / С. М. Колесникова [и др.] ; под редакцией С. М. Колесниковой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 306 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03032-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/433086 (дата обращения: 15.11.2019).
--	---

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

3.1. Образовательные технологии при проведении лекций

№	Тема занятия	Виды применяемых образовательных технологий	Количество часов
1	Введение. Современный русский литературный язык	Проблемное обучение, лекция-дискуссия	2
2	Предмет и задачи фонетики	Аудиовизуальная технология, проблемное обучение	2
3	Артикуляционная характеристика звуков речи	Аудиовизуальная технология, проблемно-исследовательское обучение, эвристическая технология	2
4	Изменения звуков в потоке речи. Позиционные чередования	Аудиовизуальная технология, проблемно-исследовательское обучение, эвристическая технология	2*
5	Интонация. Характеристики интонации.	Аудиовизуальная технология, эвристическая технология, коммуникативно-деятельностная технология, презентационная технология*	2*
6	Основные понятия фонологии. Система фонем русского языка и ее развитие	Лекция-беседа, презентационная технология*	2*
7	Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного русского языка.	Аудиовизуальная технология, проблемно-исследовательское обучение	2*
		ИТОГО:	14
		В т. ч. интерактивное обучение *	8*

3.1.2 Образовательные технологии при проведении практических занятий

№	Тема занятия	Виды применяемых образовательных технологий	Количество часов
1.	Фонетическое членение речевого потока	Коммуникативно-деятельностная технология	2
2.	Акустическая фонетика.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, эвристическая технология *, работа в микро-группах	2*
3.	Артикуляционная фонетика (гласные звуки).	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, проблемное обучение	2
4.	Артикуляционная фонетика (согласные звуки).	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов	2
5.	Фонетические процессы в области гласных и согласных звуков.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, презентационные технологии	2*
6.	Особенности ударения в русском языке.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, самонаблюдение	2
7.	Особенности интонации в русском языке.	Лекция-беседа, презентационная технология	2
8	Фонетика разговорной речи.	Игровые технологии (ситуация создания имиджа)*	2*
9	Поэтическая фонетика.	Эвристическая технология	2*
10	Изучение фонетики в школе	Проблемное обучение, ролевые игры	2 *
11	Орфоэпические нормы русского языка.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов.	2
12	Орфоэпические нормы русского языка: вариативность.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов	2
13	Слоговой принцип русской графики.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, эвристическая технология *	2*
24	Орфография: принципы орфографии.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, эвристическая технология*	2*
25	Орфография: виды написаний Изучение орфографии в школе.	Проективные технологии с групповым обсуждением итогов *, эвристическая технология	2*
ИТОГО:			30
В т. ч. интерактивное обучение *			16*

5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины.

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ситуационных задач и промежуточной аттестации в форме вопросов и заданий к экзамену.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее	Наименование оценочного средства
-------	---	--	----------------------------------

		части)	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
	Понятие о современном русском литературном языке	УК-1	Практические задания, Устный опрос	Вопросы к экзамену Задания к экзамену
	Фонетика	УК-1	Практические задания, Устный опрос	Вопросы к экзамену Задания к экзамену
	Фонология	УК-1	Практические задания, Устный опрос	Вопросы к экзамену Задания к экзамену
	Орфоэпия	УК-1	Практические задания, Устный опрос	Вопросы к экзамену Задания к экзамену
	Графика	УК-1	Практические задания, Устный опрос	Вопросы к экзамену Задания к экзамену
	Орфография	УК-1	Практические задания, Устный опрос	Вопросы к экзамену Задания к экзамену

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Фонетика».

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерный перечень вопросов и заданий

Контрольная работа

№ 1. Фонетические процессы.

1. Запишите текст в фонетической транскрипции. В одном из предложений укажите энклитики и проклитики буквами *Э, П*.
2. Определите типы фонетических изменений (позиционных и комбинаторных), дайте им подробную характеристику. Слова подчеркнуты в тексте к №1.
3. Выполните фонематический анализ предложенных слов в соответствии с требованиями вузовской программы.
4. А) Решите фонетические уравнения, вставив пропущенные члены оппозиций, например: **б**: **з** = ? : **с**; ? = **п**: звуки **с** и **з** противопоставлены по участию шума и голоса, парные; парным к **б** по глухости является **п**. Свой выбор обязательно докажите. Б) Приведите 2-3 примера указанных фонетических// фонологических явлений.

№ 2. Графика, орфография, орфоэпия

1. Пользуясь орфоэпическими словарями русского языка под редакцией Р.И. Аванесова (или другими источниками), укажите правильный вариант // варианты произношения слов. Ссылка на источник информации обязательна.
2. Подчеркните одной чертой однозначные буквы, двумя – двузначные. Для двузначных букв укажите случаи, в которых они могут обозначать то один, то два звука. Например: **люстра**, **ю**: 1звук; **Юра**: два звука в абсолютном начале слова.
3. Выпишите из словаря к учебнику РЯ для начальной школы (3-4 классы) или из газетно-журнальной периодики по 5 примеров, иллюстрирующих различные принципы русской орфографии (фонетический, традиционный и т.д.). Буквы, о которых идет речь, подчеркните, свою точку зрения докажите. Обозначьте типы (номера) орфограмм (по курсу СОШ).

4. Ответьте на теоретические вопросы.

Тест

1. Установите соответствия фамилий ученых и их принадлежности к фонетическим школам:
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) Ф. де Соссюр
- 2) Н. С. Трубецкой
- 3) И.А. Бодуэн де Куртене

Правая часть(В):

- 1) Казанская
- 2) Пражская
- 3) Женевская
- 4) Московская

2.К Ленинградской фонологической школе принадлежат:

(один ответ)

- 1) В. Н. Сидоров
- 2) А.А.Реформатский
- 3) М. С. Матусевич
- 4) Р. И. Аванесов

3.К какому стилю произношения относится фраза:

"Шо стучишь, фулюган?":

(один ответ)

- 1) нейтральному
- 2) высокому
- 3) просторечному
- 4) разговорному

4.Оппозиция

д : д' = т : т' = с : с'

является:

(один ответ)

- 1) привативной
- 2) градуальной
- 3) эквиполентной

5.Установите соответствия фраз и интонационных конструкций:

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) А вы?
- 2) Сколько это стоит?
- 3) Вы согласны?
- 4) Какой автобус туда идет?

Правая часть(В):

- 1) ИК 1
- 2) ИК 2
- 3) ИК 3
- 4) ИК 4

6.К двухцентровым ИК относятся:

(один ответ)

- 1) ИК 6
- 2) ИК 4
- 3) ИК 5
- 4) ИК 2

7.Количество проклитиков в тексте:

Нет, видно ему не забыть уж о ней,

Не вымучить счастья иного –

И круто он бег повернул кораблей

И к северу гонит их снова

(один ответ)

- 1) 5
- 2) 6
- 3) 7

4) 8

8. Общим для гласных [а] и [у] является:

(один ответ)

- 1) непередний ряд
- 2) отсутствие лабиализации
- 3) неверхний подъем
- 4) лабиализация

9. Количество употреблений фонемы [а] в тексте

И шумя, и крутясь, колебала река

Отраженные в ней облака

составляет:

(один ответ)

- 1) 10
- 2) 8
- 3) 9
- 4) 2

10. Количество употреблений фонемы [j] в тексте

"Эй вы! Сходитесь, лихие друзья!

Гляньте, как бьется добыча моя!"

составляет:

(один ответ)

- 1) 2
- 2) 4
- 3) 3
- 4) 5

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)

1 Вопросы к зачету

1. Понятие о современном русском *литературном* языке. Нормы и некодифицированная речь.
2. Функционально-стилистическая и социальная дифференциация языков.
3. Основные языковые единицы разных уровней в системно-структурных и функциональных соотношениях. Основные направления в современной русистике.
4. Понятие *современного* литературного языка. Хронологические границы этого понятия.
5. Фонетика. Предмет фонетики. Звуковая сторона речи и ее значение. Различные аспекты изучения фонетики (артикуляционный, акустический, функциональный). Связь фонетики с другими дисциплинами.
6. Основные фонетические единицы членения звукового потока: фраза, речевой такт (синтагма), фонетическое слово, слог, звук.
7. Фонетическая транскрипция.
8. Артикуляционные и акустические различия гласных и согласных.
9. Классификация гласных по месту и степени подъема языка, по наличию или отсутствию лабиализации.
10. Классификация согласных по месту и способу образования, по соотношению голоса и шума, по отсутствию или наличию палатализации.
11. Изменения звуков в речевом потоке, вызванные их позицией и обусловленные действующими в языке фонетическими законами.
12. Различные виды позиционных изменений. Позиционная мена гласных, обусловленная их положением по отношению к ударению; ее разновидности (перекрестная и параллельная мена); изменения ударных гласных; вызванные качеством твердости-мягкости окружающих согласных.
13. Позиционная мена согласных по признаку твердости-мягкости. Отличие этой мены от чередования твердых и мягких фонем.
14. Чередования гласных фонем; чередования согласных фонем; чередования одной

- фонемы с сочетанием фонем, не объясняемые действием фонетических законов русского языка.
15. Слог как единица членения речевого потока. Различные теории слога. Слоговые и неслоговые звуки.
 16. Типы слогов в русском языке. Слогораздел в русском языке. Некоторые особенности слогаделения на стыках морфем.
 17. Ударение. Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова, различении смысла слов и их форм.
 18. Неподвижное и подвижное словоизменительное и словообразовательное ударение. Проклитики и энклитики. Слабоударяемые слова. Фразовое, тактовое, логическое ударение.
 19. Интонация. Понятие об интонационных конструкциях, их структуре. Типы интонационных конструкций. Функции интонации: тактообразующая, фразообразующая; смысловоразличительная; эмоциональная. Интонация и пунктуация.
 20. Различные фонологические школы в русском языкознании: Московская фонологическая школа (МФШ) и ее концепция.
 21. Ленинградская фонологическая школа (ЛФШ) и ее концепция.
 22. Фонологическая концепция Пражской лингвистической школы. Система оппозиций Н. С. Трубецкого, Р. О. Jakobsona.
 23. Звуки речи и звуки языка. Понятие фонемы. Принцип объединения звуков в составе одной фонемы. Дифференциальные и интегральные признаки фонем.
 24. Понятие нейтрализации. Аллофоны: доминанта, вариации и варианты одной фонемы.
 25. Сильные и слабые позиции фонем. Гиперфонема. Архифонема. Фонемная транскрипция.
 26. Система фонем современного русского языка. Состав гласных и согласных фонем.
 27. Система гласных фонем русского языка.
 28. Система согласных фонем русского языка. Вопрос о долгой небной звонкой мягкой фонеме Ж:’
 29. Фонемный статус мягких заднеязычных. Синтагматика и парадигматика фонем.
 30. Орфоэпия. Значение литературного произношения. Культурно-исторические основы русской орфоэпии. Стили произношения.
 31. Причины отступлений от литературного произношения. Современные орфоэпические нормы в области гласных, а также отдельных грамматических форм.
 32. Современные орфоэпические нормы в области согласных и их сочетаний.
 33. Особенности произношения заимствованных слов. Варианты литературных произносительных норм. История русского литературного произношения и дальнейшие тенденции развития произносительных норм.
 34. Графика. Предмет графики. Фонемный и буквосочетательный (слоговой, позиционный) принцип русской графики.
 35. Обозначение на письме фонемы Ж.
 36. Гласные буквы после шипящих и Ц.
 37. Понятие об однозначности и многозначности букв.
 38. Значения согласных букв. Значения гласных букв. Значение Ъ и Ь. Графический анализ слова.
 39. Орфография. Разделы русской орфографии. Понятие об орфограмме; различные типы орфограмм.
 40. Передача буквами фонемного состава слов и морфем.
 41. Принципы русской орфографии. Фонемный, фонетический, традиционный, морфематический принципы написаний.

42. Дифференцирующие написания. Слитные, отдельные и дефисные (полуслитные) написания.
43. Лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический и традиционный принципы написаний.
44. Прописные и строчные буквы. Принципы их употребления: грамматический, семантический, словообразовательный.
45. Перенос слова с одной строки на другую. Фонетические и морфологические основания переноса; ограничения в возможности переноса.
46. Графические сокращения. Принципы графических сокращений и их типы.
47. Краткие сведения из истории русской графики и орфографии (до XX в.)
48. Реформы русской орфографии и их проекты в XX в.
49. Современные орфоэпические и орфографические словари и справочники.
50. Развитие фонологической системы русского языка. Консонантизм. Вокализм.

2 Задания на зачет

1. Определите, каким принципам орфографии подчиняется написание букв.
2. Допишите: Частота колебаний звука измеряется в Длительность звука измеряется в ...
3. Определите, по каким признакам (место, способ и др.) осуществляется ассимиляция.
4. Определите, к какой группе правил орфоэпии относятся слова.
5. Разделите слова на слоги: а) фонетически, б) для переноса.
6. Дайте полную артикуляционную характеристику согласным звукам в словах.
7. Определите типы написаний всех букв в словах (опорные, проверяемые, беспроверочные).
8. Определите, совпадает ли состав а) фонем и б) звуков в словах.
9. Определите типы интонационных конструкций.
10. Определите, каким принципам орфографии подчиняется написание корней в словах.
11. Определите, как произносились по устаревшим (старомосковским) нормам слова.
12. Определите, как обозначается звук [j] в словах.
13. Объясните, по каким признакам пишутся прописные буквы в тексте.
14. Выполните фонетический анализ слова.
15. Определите тип комбинаторных фонетических процессов в словах
16. Найдите отступления от слогового принципа русской графики.
17. Найдите ошибки в транскрипции.
18. Определите, к какому стилю произношения принадлежит текст, докажите свою точку зрения.
19. Найдите слабоударяемые слова в тексте.
20. Объясните, почему в проекте «Свода правил русского правописания» 2000 года предлагалось писать госязык, иньяз, хозьединица, спецъёмкость.
21. Подберите синонимы к терминам.
22. Определите, какие орфограммы можно указать в словах: вальтерскоттовский, жюльверновский, роменролландовский (ср.: Вальтер Скотт, Жюль Верн, Ромен Роллан).

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Критерии оценивания результатов обучения

Владение понятиями:

- узнавание и определение понятий (сопоставление терминов и определений, конструирование определений, понятий);

- раскрытие объема понятий (характеристика номенклатуры объектов и явлений, обобщенных понятием, и их классификация);

- раскрытие содержания понятия (характеристика существенных признаков объектов или явлений, отраженных данным понятием);

- установление логики взаимосвязей между понятиями в понятийной системе (выделение иерархических и ассоциативных связей между понятиями, построение логически упорядоченных терминологических схем);

- характеристика действий, вытекающих из содержания понятия (описание возможных практических и интеллектуальных решений, выполняемых на основе содержания понятия).

Владение фактами:

- знание фактов (описание фактов, отнесение их к контексту изучаемого материала, времени и др.);

- установление логики взаимосвязи между фактами (выделение иерархических и ассоциативных отношений между ними).

Владение закономерностями и правилами:

- узнавание правила, закономерности (соответствие с контекстом изученного материала);

- формулирование закономерности, правила;

- раскрытие содержание правила, закономерности (характеристика сущности, условий и границ проявления, применения);

- характеристика действий, связанных с применением правила, закономерности.

Владение методами и процедурами:

- узнавание метода, процедуры в контексте изученного материала;

- раскрытие содержания метода, процедуры (характеристика действий и операций, составляющих сущность метода, процедуры и логической последовательности их применения);

- характеристика условий применения метода, процедуры.

Показатели сформированности умений:

- построение алгоритма операций выполнения конкретных действий в структуре умения;

- моделирование (планирование) практического выполнения действий, составляющих данное умение;

- выполнение комплекса действий, составляющих данное умение;

- самоанализ результатов выполнения действий, составляющих умение в сопоставлении с целью деятельности.

Зачет выставляется, если обучающийся:

– раскрыл содержание материала в области, предусмотренной программой;

– изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, с точным использованием терминологии;

– показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами из практики;

– продемонстрировал усвоение изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость знаний;

– отвечал самостоятельно без наводящих вопросов, как на билет, так и на дополнительные вопросы.

Зачет не ставится, если:

– не раскрыто основное содержание учебного материала;

– обнаружено незнание и непонимание студентом большей или наиболее важной части дисциплины;

– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя;

допущены ошибки в освещении основополагающих вопросов дисциплины.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 380 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-02851-5. —

Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/432820> (дата обращения: 15.11.2019).

2. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, Е. В. Моисеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 330 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-01264-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/432826> (дата обращения: 15.11.2019).

3. Современный русский язык в 3 т. Том 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Колесникова [и др.] ; под редакцией С. М. Колесниковой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 306 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03032-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433086> (дата обращения: 15.11.2019).

4. Иванова-Лукьянова, Г. Н. Культура устной речи: интонации, паузирование, логическое ударение, темп, ритм : учебное пособие [Электронный ресурс] / Г. Н. Иванова-Лукьянова. — 7-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 198 с. — ISBN 978-5-89349-009-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119144> (дата обращения: 18.09.2019).

5. Климовская, Г. И. Русская орфография. Фонетика. Словообразование. Морфология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. И. Климовская. — М. : Флинта, 2016. — 337 с. — URL: <http://e.lanbook.com/book/83826>.

6. Современный русский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 230 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-06912-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437826> (дата обращения: 12.11.2019)

7. Фомина, Т. Г. Русское словесное ударение [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Г. Фомина. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 384 с. — ISBN 978-5-9765-1903-9 // Электронно-библиотечная система «Лань» [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/74760> (дата обращения: 12.11.2019).

8. Черемисина-Ениколопова, Н. В. Законы и правила русской интонации [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. В. Черемисина-Ениколопова. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 517 с. — ISBN 978-5-89349-132-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115904> (дата обращения: 18.10.2019).

5.2. Периодическая литература

1. Вопросы языкового родства. — URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/39386/udb/4>.
2. Вопросы языкознания. — URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/699/udb/4>.
3. Вопросы филологии. — URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>.
4. Известия РАН. Серия литературы и языка. — URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/642/udb/4>.
5. Филологические науки. — URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/33866/udb/4>.

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Зачет предусматривает проверку знаний, умений и навыков по дисциплине. Обязательным условием получения оценки «зачтено» является сдача тестов. При подготовке к зачету следует обратить внимание на собственный терминологический аппарат дисциплины, ознакомиться с разным объемом понятия и синонимией терминов, которую обнаруживают различные научные направления и издания (например, Московская и Петербургская фонологические школы).

Студент должен знать основные единицы языка в области фонологии (фонема) и речи – в фонетике (фраза, такт, фонетическое слово, слог, звук // фон, аллофон), различать гласные и согласные по ряду признаков; уметь классифицировать гласные и согласные не только по школьной, но и по вузовской программе; определять и характеризовать фонетические изменения; знать точное количество интонационных конструкций в русском языке, особенности русского ударения. Важно представлять основные принципы графики и орфографии, их соотношение. Дисциплина не относится к нормирующим, однако знание основных норм орфоэпии, орфографии входит в необходимое условие усвоения теоретического материала.

При всех формах самостоятельной работы студент может получить разъяснения по сложным вопросам на индивидуальных консультациях у преподавателя в соответствии с графиком консультаций, обратиться к рекомендуемым преподавателем учебникам и учебным пособиям, в которых теоретические вопросы изложены более широко и подробно, чем на лекциях.

Основной частью самостоятельной работы студента является его систематическая подготовка к практическим и лабораторным занятиям. Студенты должны быть нацелены на важность качественной подготовки к таким занятиям. При подготовке к практическим занятиям студенты должны освоить вначале теоретический материал по новой теме занятия, с тем чтобы использовать эти знания при выполнении заданий; ознакомиться с примерами, приведенными лектором по этой же теме. Если некоторые задания вызвали затруднения при решении, попросить объяснить преподавателя на очередном практическом занятии или консультации.

Для работы на практических занятиях, самостоятельной работы во внеаудиторное время, а также для подготовки к экзамену рекомендуется использовать методические рекомендации к практическим занятиям. Предлагаемые методические рекомендации адресованы студентам, изучающим «Современный русский язык», обучающимся как по рейтинговой, так и по традиционной системе контроля качества знаний.

При подготовке к контрольным работам и тестированию необходимо повторить материал, рассмотренный на практических занятиях, выполнить аналогичные задания, убедиться в знании необходимых терминов, классификаций, теорий и т. д. Студент должен разобраться в рекомендуемой литературе и письменно изложить кратко и доступно для себя основное содержание материала.

Преподаватель проверяет качество усвоения самостоятельно проработанных вопросов на практических занятиях, контрольных работах, тестах, во время экзамена.

Контрольные работы включают задания по основным разделам дисциплины: № 1. Фонетические процессы; № 2. Графика, орфография, орфоэпия. Для их выполнения необходимы знания, умения и навыки, приобретенные в ходе изучения теоретической учебной литературы и выполнения практических заданий, как-то: № 1: деление фонетически на слоги, характеристика типов изменений в области гласных и согласных звуков; определение характера ударения в текстах на русском языке. Порядок фонетического анализа приведен в методических указаниях и освоен в ходе контактных занятий. КР № 2 включает: определение лексического значения слов, мотивировочных признаков производных слов; типов отношений между словами по семантике; типов переноса в многозначных словах; типов омонимов; характера форм, грамматических способов и категорий.

Для получения практического опыта выполнения заданий по дисциплине на практических занятиях и для работы во внеаудиторное время предлагается самостоятельная работа в форме индивидуальных заданий. Предлагается выполнить анализ орфографического // орфоэпического словаря в соответствии с планом в методических рекомендациях и пособии. Контроль над выполнением и оценка осуществляется в форме анализа выступления и презентации студента по теме.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-	

	<p>коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 64)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	