

**АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины  
«Б1.О.22.02 МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

**Направление подготовки - 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

**Направленность (профиль) – Начальное образование, Дошкольное образование**

**Объем трудоемкости:** общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа)

**Цель дисциплины:** формирование у студентов знаний и навыков в области методики преподавания изобразительного искусства, внеурочной и собственной творческой деятельности художественно-эстетической направленности.

**Задачи дисциплины:**

- развитие у студентов художественного мышления, пространственных представлений, творческих способностей, художественного вкуса.
- постижение студентами образно-художественного языка изобразительного искусства через знакомство их с различными его видами и жанрами, через собственную изобразительную деятельность в разной технике и материалах.
- формирование представлений об особенностях развития детского изобразительного творчества.
- формирование умений самостоятельно проектировать процесс художественно-эстетического воспитания и обучения младших школьников.
- стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:** дисциплина Б1.О.22.02 «Методика преподавания изобразительного искусства» относится к обязательной части Блока 1 Модуль «Методики обучения и воспитания дошкольников и младших школьников» учебного плана по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – Начальное образование, Дошкольное образование).

Для освоения дисциплины «Методика преподавания изобразительного искусства» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные на предыдущем уровне образования в процессе изучения изобразительного искусства в общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины «Методика преподавания изобразительного искусства» является необходимой основой для освоения дисциплины «Методика обучения и воспитания младших школьников», прохождения педагогической практики.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-2 способен организовать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету, в рамках урочной и внеурочной деятельности</b>	

<p>ИПК - 2.1. Обеспечивает формирование личностных, предметных и метапредметных результатов обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>Знает требования примерных образовательных программ по учебному предмету;          Умеет критически анализировать учебные материалы предметной области с точки зрения их научности, психолого-педагогической и методической целесообразности использования;          Владеет навыками конструирования предметного содержания и адаптации его в соответствии с особенностями целевой аудитории в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p>
<p>ИПК - 2.2. Применяет современные формы, методы, средства обучения и образовательные технологии в обучении предметам</p>	<p>Знает возрастные особенности развития изобразительной деятельности обучающихся.          Умеет конструировать содержание обучения по предмету в соответствии с уровнем развития научного знания; разрабатывать рабочую программу по предмету на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение с учетом эффективных форм, методов и средств обучения.          Владеет современными формами, методами, средствами обучения и образовательными технологиями в обучении изобразительному искусству</p>
<p>ИПК - 2.3. Осуществляет отбор содержания учебных предметов в соответствии с дидактическими целями и возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся</p>	<p>Знает перечень и содержательные характеристики учебной документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса; программы и учебники по преподаваемому предмету; дидактические цели и возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.          Умеет отбирать содержание предмета «Изобразительное искусство» в соответствии с дидактическими целями и возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся          Владеет основными способами осуществления отбора содержания изобразительного искусства в соответствии с дидактическими целями и возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся</p>
<p><b>ПК-5 способен осуществлять преподавание по дополнительным общеобразовательным программам</b></p>	
<p>ИПК - 5.1. Формулирует цели и задачи обучения предметам и реализует их в урочной и внеурочной деятельности</p>	<p>Знает основные психолого-педагогические подходы к формированию и развитию образовательной среды; правила внутреннего распорядка; правила по охране труда и требования к безопасности образовательной среды.          Умеет использовать потенциал образовательной, воспитательной и развивающей работы для раскрытия творческих, интеллектуальных и других способностей обучающихся;          Владеет способами проектирования образовательной деятельности с целью использования имеющихся условий для успешного развития обучающихся с разными образовательными возможностями;</p>

ИПК - 5.2. Анализирует содержание учебного материала с точки зрения его научности, психолого-педагогической и методической целесообразности использования в соответствии с потребностями и особенностями обучающихся	Знает научные основы содержания учебного материала по предмету «Изобразительное искусство». Умеет планировать образовательный процесс для класса, отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок; Владеет основами анализа содержания учебного материала с точки зрения его научности, психолого-педагогической и методической целесообразности использования в соответствии с потребностями и особенностями обучающихся
ИПК - 5.3 Применяет предметные методики и образовательные технологии в преподавании учебных предметов с учетом особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся	Знает предметные методики и образовательные технологии эффективные при обучении «Изобразительного искусства» Умеет использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов НОО. Владеет навыками организации и проведения занятий в рамках работы по программе с использованием возможностей образовательной среды, содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» и образовательных потребностей обучающихся.

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

№	Наименование разделов (тем)	Всего	Количество часов				
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СР	КСР, ИКР, контроль
			ЛК	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Искусство – особая форма человеческого сознания	10	-	-	-	10	
2	Теоретические основы изобразительной грамоты.	21	1	-	-	20	
3	Организация работы по предмету «Изобразительное искусство» в начальной школе	37	1	2	-	34	
<b>Итого по дисциплине:</b>		<b>68</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>64</b>	
Контроль самостоятельной работы (КСР)		3,8					3,8
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2					0,2
Подготовка к текущему контролю							
<b>Общая трудоемкость по дисциплине</b>		<b>72</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>64</b>	<b>4</b>

**Курсовые работы:** не предусмотрены учебным планом.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет (2 курс, 3 семестр).

Аннотацию составил(а): канд. пед. наук, доцент, доцент Ходусова Галина Петровна