

**АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины
«Б1.О.21.02 МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

Направление подготовки - 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) – Начальное образование, Дошкольное образование

Объем трудоемкости: общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов)

Цель дисциплины: формирование у студентов знаний и навыков в области методики преподавания изобразительного искусства, внеурочной и собственной творческой деятельности художественно-эстетической направленности.

Задачи дисциплины:

- развитие у студентов художественного мышления, пространственных представлений, творческих способностей, художественного вкуса.
- постижение студентами образно-художественного языка изобразительного искусства через знакомство их с различными его видами и жанрами, через собственную изобразительную деятельность в разной технике и материалах.
- формирование представлений об особенностях развития детского изобразительного творчества.
- формирование умений самостоятельно проектировать процесс художественно-эстетического воспитания и обучения младших школьников.
- стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина Б1.О.21.02 «Методика преподавания изобразительного искусства» относится к обязательной части Блока 1 Модуль «Методики обучения и воспитания дошкольников и младших школьников» учебного плана по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – Начальное образование, Дошкольное образование).

Для освоения дисциплины «Методика преподавания изобразительного искусства» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные на предыдущем уровне образования в процессе изучения изобразительного искусства в общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины «Методика преподавания изобразительного искусства» является необходимой основой для освоения дисциплины «Методика обучения и воспитания младших школьников», прохождения педагогической практики.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-2 – способен организовать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности, ПК-5 – способен осуществлять преподавание по дополнительным общеобразовательным программам.

Основные разделы дисциплины: Искусство – особая форма человеческого сознания. Теоретические основы изобразительной грамоты. Особенности развития изобразительного творчества младшего школьника. Методика проведения уроков рисования с натуры, по памяти и представлению. Методика проведения уроков рисования на темы. Методика проведения уроков по декоративному рисованию, лепке и аппликации. Методика ознакомления учащихся начальных классов с произведениями

изобразительного искусства и проведения бесед о красоте окружающего мира. Обзор альтернативных программ по изобразительному искусству в начальной школе.

Курсовые работы: не предусмотрены учебным планом.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет (3 семестр).

Аннотацию составил(а): канд. пед. наук, доцент, доцент Ходусова Галина Петровна