

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины
«Б1.О.18.02 Методика преподавания технологии и изобразительного искусства для
детей с нарушениями речи»

Направление подготовки – 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) – Логопедия

Объем трудоемкости: общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов)

Цель дисциплины: формирование у студентов знаний и навыков в области методики преподавания изобразительного искусства и технологии, внеурочной деятельности художественно-эстетической направленности.

Задачи дисциплины:

- развитие у студентов конструкторского и художественного мышления, пространственных представлений, творческих способностей, художественного вкуса.
- постижение студентами образно-художественного языка изобразительного искусства через знакомство их с различными его видами и жанрами, через собственную изобразительную деятельность в разной технике и материалах.
- формирование знаний и умений в теории и методике обучения, воспитания и развития детей с нарушениями речи средствами технологического образования;
- формирование умений самостоятельно проектировать процесс трудового воспитания и обучения детей с нарушениями речи;
- формирование представлений об особенностях развития детского изобразительного творчества.
- формирование умений самостоятельно проектировать процесс художественно-эстетического воспитания и обучения младших школьников.
- стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина Б1.О.18.02 «Методика преподавания технологии и изобразительного искусства для детей с нарушениями речи» относится к обязательной части Блока 1 Модуль «Методики обучения и воспитания детей с нарушением речи» учебного плана по направлению 44.03.01 Педагогическое образование направленности (профиль – Логопедия).

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-2 – способен организовать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности, ПК-5 – способен осуществлять преподавание по дополнительным общеобразовательным программам.

Основные разделы дисциплины: Теоретические основы изобразительной грамоты. Особенности развития изобразительной деятельности детей с нарушениями речи. Методы обучения на уроках изобразительного искусства и технологии. Организация уроков изобразительного искусства и технологии в начальной школе. Методика проведения уроков рисования с натуры, по памяти и представлению. Методика проведения уроков рисования на темы. Методика проведения уроков по декоративному рисованию, лепке и аппликации. Методика ознакомления детей с нарушениями речи с произведениями изобразительного искусства и проведения бесед о красоте окружающего мира. Сущность

и содержание дизайнерского образования младших школьников. Конструирование как основное средство развивающего обучения на уроках технологии.

Курсовые работы: не предусмотрены учебным планом.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет (4 семестр).

Аннотацию составил(а): канд. пед. наук, доцент, доцент Ходусова Галина Петровна