

# **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ПРОБЛЕМЫ ИНТЕГРАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины**

### **1.1 Цель освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Проблемы интегративного обучения изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста» является формирование компетенций: ПК-7 (способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности)

### **1.2 Задачи дисциплины**

Изучение дисциплины «Проблемы интегративного обучения изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста» направлена на формирование у студентов следующих компетенций:

ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

1. Развитие у студентов художественного мышления, пространственных представлений, творческих способностей, художественного вкуса.
2. Постигание студентами образно-художественного языка изобразительного искусства через знакомство их с различными его видами и жанрами, через собственную изобразительную деятельность в разной технике и материалах.
3. Формирование представлений об особенностях развития детского изобразительного творчества.
4. Формирование умений самостоятельно проектировать процесс художественно-эстетического воспитания и обучения младших школьников.
5. Стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.
6. Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта интегративного обучения изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста.
7. Стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формирования необходимых компетенций.

### **1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Проблемы интегративного обучения изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста» относится к вариативной части образовательной программы.

Для освоения дисциплины «Проблемы интегративного обучения изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные на предыдущем уровне образования в процессе изучения дисциплин «Методика преподавания изобразительного искусства», «Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности»

Освоение дисциплины «Проблемы интегративного обучения изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста» является необходимой основой прохождения педагогической практики и успешной последующей деятельности в качестве дипломированного бакалавра.

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их актив-

ность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические основы изобразительного искусства;</li> <li>- терминологию и средства художественной выразительности;</li> <li>- основные подходы к отбору содержания, средств, методов и приёмов формирования художественно-творческой активности учащихся</li> <li>- проблемы интегрированного обучения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать сотрудничество обучающихся поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;</li> <li>- самостоятельно отбирать содержания, методы и приёмы работы, ориентируясь на современные технологии художественно-эстетического развития детей;</li> <li>- осуществлять индивидуальный подход к обучению детей изобразительной деятельностью;</li> <li>- использовать различные материалы и инструменты в творческих работах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- системой знаний о целях и задачах интегративного обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста;</li> <li>- формами, методами и приёмами осуществления интегративного обучения дошкольников и младших школьников;</li> <li>- приёмами и методами рисования, в том числе реалистического изображения в различных художественных материалах</li> </ul>

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)
		3
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>32,2</b>	<b>32,2</b>
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	30	30
Занятия лекционного типа		
Лабораторные занятия		
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	30	30
<b>Иная контактная работа</b>	0,2	0,2
Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
Промежуточная аттестация (ИКР)		
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>75,8</b>	<b>75,8</b>
Курсовая работа	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала	31	31
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций, подготовка к письменному опросу, подготовка к устному опросу, выполнение практических заданий)	35	35
Подготовка к текущему контролю	9,8	9,8
<b>Контроль:</b>		
Подготовка к экзамену		

<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>32,2</b>	<b>32,2</b>
	<b>зачетных ед.</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

## 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре (*очная форма*)

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеауди- торная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	СР
1	2	3	4	5	6	7
1	Интеграция знаний как педагогическая проблема. Современные пути реализации интеграции в процессе обучения	26		6		20
2	Интегративная деятельность в детском саду и начальной школе	26		6		20
3	Теоретические основы обучения народному и декоративно-прикладному искусству	30		10		20
4	Методика организации деятельности и урока в области изучения народного декоративно-прикладного искусства	23,8		8		15,8
<b>Итого по 3 семестру:</b>				<b>30</b>		<b>75,8</b>

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия, СР – самостоятельная работа.

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

## 3. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 3.1 Основная литература:

1. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Дубровская [и др.] ; под ред. Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 185 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-9916-7993-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/7019DA60-C33A-4583-9615-2DA306EE1ED9](http://www.biblio-online.ru/book/7019DA60-C33A-4583-9615-2DA306EE1ED9).

2. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества + доп. Материал в эбс : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 441 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-04645-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/CE6F3107-8CD0-4333-A813-BE5D0D6AB7CD](http://www.biblio-online.ru/book/CE6F3107-8CD0-4333-A813-BE5D0D6AB7CD)

3. Дмитриев, А. Е. Дидактика начальной школы : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. Е. Дмитриев, Ю. А. Дмитриев. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 252 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-9916-8419-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/EF2385A5-F4F9-4F6B-A667-FAA833BDF4C1](http://www.biblio-online.ru/book/EF2385A5-F4F9-4F6B-A667-FAA833BDF4C1)

4. Русакова, Т.Г. Декоративное искусство на уроке в начальной школе: лекции по методике

преподавания изобразительного искусства / Т.Г. Русакова. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 73 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-3350-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482619>.

### 3.2 Дополнительная литература:

1.Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах : учебно-методическое пособие / Н.А. Ротова. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 162 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9190-8-5-4475-9190-8 То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460428>

2.Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т.С. Комарова. - М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 200 с. - ISBN 978-5-86775-320-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211864>.

3.Педагогика и методика развития художественной деятельности детей : учебно-методическое пособие / авт.-сост. О.В. Ситникова. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 107 с. - Библиогр.: с. 58-61. - ISBN 978-5-4475-6330-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434686>

4.Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : учебное пособие для СПО / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 108 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00438-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/75003055-D966-4F72-8603-3CD2D128ED0A](http://www.biblio-online.ru/book/75003055-D966-4F72-8603-3CD2D128ED0A).

5.Русакова, Т.Г. Декоративное искусство на уроке в начальной школе: лекции по методике преподавания изобразительного искусства / Т.Г. Русакова. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 73 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-3350-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482619>.

6.Русакова, Т. Г. Урок изобразительного искусства в начальной школе: рекомендации по педагогической практике студентов ПИМНО [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Т.Г. Русакова. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 116 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-9765-3362-2. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482624>

7.Медведева, Е. А. Познание мира культуры ребенком с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / Е. А. Медведева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 82 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-05560-3. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/563116BA-F9E9-4A53-81C5-6BD9A17A643C](http://www.biblio-online.ru/book/563116BA-F9E9-4A53-81C5-6BD9A17A643C)

### 3.3. Периодические издания:

1. Вестник Московского университета. Сер. 20: Педагогическое образование. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/9245/udb/1270>

2. Воспитание дошкольников. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/18846/udb/1270>

3. Детский сад от А до Я. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1371882>

4. Дошкольная педагогика. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1381879>

5. Игра и дети. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/19026/udb/1270>.

6. Народное образование. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/18887/udb/1270>.

7. Наука и школа. - URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1565605>.

8. Начальная школа плюс до и после. - URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1293677>

9. Начальная школа. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=2190862>.

10. Обучение дошкольников. – URL:

<http://dlib.eastview.com/browse/publication/18847/udb/1270>

11. Педагогика и психология образования. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/79335/udb/1270>

12. Педагогика. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/598/udb/4>

#### **4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

##### **4.1 Перечень информационных технологий**

- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

##### **4.2 Перечень необходимого программного обеспечения.**

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Google Chrome »
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Программа файловый архиватор «7-zip»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Mozilla Firefox»

##### **4.3 Перечень информационных справочных систем :**

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.
2. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
3. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
4. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.
5. СЛОВАРИ.РУ. Лингвистика в Интернете : лингвистический портал. – URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>.
6. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.
7. Calend.ru. Календарь событий : информационно-справочный ресурс. – URL: <http://www.calend.ru/>.