АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ПРОБЛЕМЫ ИНТЕГРАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Проблемы интегративного обучения изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста» является формирование компетенций: ПК-7 (способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности)

1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Проблемы интегративного обучения изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста» направлена на формирование у студентов следующих компетенций:

ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

- 1. Развитие у студентов художественного мышления, пространственных представлений, творческих способностей, художественного вкуса.
- 2. Постижение студентами образно-художественного языка изобразительного искусства через знакомство их с различными его видами и жанрами, через собственную изобразительную деятельность в разной технике и материалах.
- 3. Формирование представлений об особенностях развития детского изобразительного творчества.
- 4. Формирование умений самостоятельно проектировать процесс художественноэстетического воспитания и обучения младших школьников.
- 5. Стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.
- 6. Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта интегративного обучения изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста.
- 7. Стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формирования необходимых компетенций.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Проблемы интегративного обучения изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста» относится к вариативной части образовательной программы.

Для освоения дисциплины «Проблемы интегративного обучения изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные на предыдущем уровне образования в процессе изучения дисциплин «Методика преподавания изобразительного искусства», «Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности»

Освоение дисциплины «Проблемы интегративного обучения изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста» является необходимой основой прохождения педагогической практики и успешной последующей деятельности в качестве дипломированного бакалавра.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

$N_{\underline{0}}$	Индекс	Содержание	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся				
П	компе-	компетенции	должны				
П	тенции	(или её части)	знать	уметь	владеть		
1	ПК-7	способностью	-теоретические	-организовать сотруд-	- системой знаний		
		организовывать	основы изоб-	ничество обучающихся	о целях и задачах		
		сотрудничество	разительного	поддерживать их ак-	интегративного		
		обучающихся,	искусства;	тивность, инициатив-	обучения детей		
		поддерживать	- терминоло-	ность и самостоятель-	дошкольного и		
		их активность,	гию и средства	младшего школь-			
		инициативность	художествен-	ного возраста;			
		и самостоятель-	ной вырази-	- формами, мето-			
		ность, развивать	тельности;	дами и приёмами			
		творческие спо-	- основные	ды и приёмы работы,	осуществления		
		собности.	подходы к от-	ориентируясь на со-	интегративного		
			бору содержа-	временные технологии	обучения до-		
			ния, средств,	художественно-	школьников и		
			методов и	эстетического развития	младших школь-		
			приёмов фор-	детей;	ников;		
			мирования	-осуществлять индиви-	- приёмами и ме-		
			художествен-	дуальный подход к	тодами рисования,		
			но-творческой	обучению детей изоб-	в том числе реа-		
			активности	разительной деятельно-	листического		
			учащихся	сти;	изображения в		
			- проблемы	- использовать различ-	различных худо-		
			интегрирован-	ные материалы и ин-	жественных мате-		
			ного обучения;	струменты в творче-	риалах		
				СКИХ			

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы		Семестры (часы) 3
Контактная работа, в том числе:		32,2
Аудиторные занятия (всего):	30	30
Занятия лекционного типа		
Лабораторные занятия		
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	30	30

Иная контактная работа			0,2
Контроль самостоятельной работы (КСР)			2
Промежуточная аттестация (ИН			
Самостоятельная работа, в том числе:			75,8
Курсовая работа			-
Проработка учебного (теоретического) материала			31
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, пре-			35
зентаций, подготовка к письме			
опросу, выполнение практических заданий)			
Подготовка к текущему контролю			9,8
Контроль:			
Подготовка к экзамену			
	час.	108	108
Общая трудоемкость	в том числе контактная работа	32,2	32,2
	зачетных ед.	3	3

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре (очная форма)

№		Всего	Количество часов			
	Наименование разделов		Аудиторная работа			Внеауди- торная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	СР
1	2	3	4	5	6	7
1	Интеграция знаний как педагогическая проблема. Современные пути реализации интеграции в процессе обучения	26	2	6		10
2	Интегративная деятельность в детском саду и начальной школе	26	4	6		10
3	Теоретические основы обучения народному и декоративно-прикладному искусству	30	4	16		20
4	Методика организации деятельности и урока в области изучения народного декоративно-прикладного искусства	23,8		8		17,8
	Итого по 3 семестру:		10	36		57,8

Примечание: ЛК – лекции, $\Pi 3$ – практические занятия , CP – самостоятельная работа.

2.3 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

4. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

4.1 Основная литература:

- 1. Сокольникова Н.М. Методика преподавания изобразительного искусства: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М., Издательский центр «Академия», 2012.
- 2. Погодина С.В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: Учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования 3-е изд., стер./Погодина С.В.- М.: Академия, 2012.
- 3. Арябкина И.В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты. М.: "ФЛИНТА", 2010. -184 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=2443
- 4. Неретина Т.Г. Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными проблемами. М.: "ФЛИНТА", 2011. -186 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=2416
- 5. Педагогика: учеб. пособ. для бакалавров/ под ред. П.И. Пидкасистого М.: Издательство Юрайт, 2012. 511 с. http://e.lanbook.com/view/book/3717/
- 6. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Дубровская [и др.]; под ред. Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. 2-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2016. 185 с. (Серия: Бакалавр. Академический курс. Модуль.). ISBN 978-5-9916-7993-0. Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/7019DA60-C33A-4583-9615-2DA306EE1ED9.

4.2 Дополнительная литература:

- 1. Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества. М.; 2002.
- 2. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе : учеб. пособие / Н.М Сокольникова. 4-е изд., стер. 2008, М. : Академия
- 3. Сокольникова, Н.М. Обучение в 1 классе по учебнику "Изобразительное искусство" Н.М. Сокольниковой / Н.М. Сокольникова. М.: АСТ, 2011
- 4. Сокольникова, Н.М. Обучение во 2 классе по учебнику "Изобразительное искусство" Н.М.Сокольниковой, / Н.М. Сокольникова. - 2010, М.: АСТ
- 5. Изобразительное искусство. Тематическое планирование. Программа В.С. Кузина. Программа Б.М. Неменского: электронное пособие / Андриенко Т.В., Павлова О.В. Волгоград: Учитель, 2010. (образовательные программы и стандарты).
- 6. Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани. Тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 4-7 лет / Пискулина С.С., авт.-сост. Волгоград: Учитель, 2011. 95 с.
- 7. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. Рекомендации, планирование, конспекты занятий / Гаврилова В.В., авт.-сост., Артемьева Л.А., авт.-сост. Волгоград: Учитель, 2011. 143 с.
- 8. Лепка глиняных игрушек. Планирование, материалы для занятий с детьми 4-7 лет / Михалева С.В., авт.-сост. Волгоград: Учитель, 2011. 135 с.
- 9. Художественно-творческая деятельность. Оригами. Тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет / Рябкова И.А., авт.-сост., Дюрлюкова О.А., авт.-сост. Волгоград: Учитель, 2012. 95 с.
- 10. Художественное моделирование и конструирование. Программа, практические занятия с детьми 5-6 лет / Кузнецова Е.М., авт.-сост. Волгоград: Учитель, 2011. 111 с.
- 11. Неретина Л. В. Конспекты уроков по изобразительному искусству, мифологии и фольклору. 2 класс М.: ВЛАДОС, 2008 URL:

- http://www.biblioclub.ru/58334 Konspekty urokov po izobrazitelnomu iskusstvu mifologi i_i folkloru_2_klass.html (дата обращения: 01.11.12).
- 12. .Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т.С. Комарова. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. 200 с. ISBN 978-5-86775-320-7 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211864.
- 13. Педагогика и методика развития художественной деятельности детей : учебнометодическое пособие / авт.-сост. О.В. Ситникова. М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. 107 с. Библиогр.: с. 58-61. ISBN 978-5-4475-6330-1 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434686

4.3. Периодические издания:

- 1. Вестник Московского университета. Сер. 20: Педагогическое образование. URL: http://dlib.eastview.com/browse/publication/9245/udb/1270
- 2. Воспитание дошкольников. URL: http://dlib.eastview.com/browse/publication/18846/udb/1270
- 3. Детский сад от A до Я. URL: http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1371882
- 4. Дошкольная педагогика. URL: http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1381879
- 5. <u>Игра и дети. URL: https://dlib.eastview.com/browse/publication/19026/udb/1270.</u>
- 6. Народное образование. URL: https://dlib.eastview.com/browse/publication/18887/udb/1270.
- 7. Наука и школа. URL: http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1565605.
- 8. Начальная школа плюс до и после. URL: http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1293677
- 9. Начальная школа. URL: https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=2190862.
- 10. <u>Обучение дошкольников. URL:</u> http://dlib.eastview.com/browse/publication/18847/udb/1270
- 11. <u>Педагогика и психология образования. URL:</u> https://dlib.eastview.com/browse/publication/79335/udb/1270
- 12. Педагогика. URL: http://dlib.eastview.com/browse/publication/598/udb/4

5. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

5.1 Перечень информационных технологий

- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

5.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

- 1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
- 2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
- 3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
 - 4. Программа просмотра интернет контента (браузер) « Google Chrome »

5.3 Перечень информационных справочных систем :

- 1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. URL: http://www.fgosvo.ru.
- 2. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. URL: http://elibrary.ru.
- 3. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. URL: http://enc.biblioclub.ru/.
- 4. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. URL: http://www.gramota.ru.
- 5. СЛОВАРИ.РУ. Лингвистика в Интернете : лингвистический портал. URL: http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050.
- 6. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. URL: http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About.
- 7. Calend.ru. Календарь событий : информационно-справочный ресурс. URL: http://www.calend.ru/.